

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
DISCIPLINA: Metodologia da História I
CÓDIGO:
SEMESTRE/ANO: 1º semestre de 2013
PERÍODO: Vespertino e noturno
Prof. Responsável: José Geraldo Vinci de Moraes

I – OBJETIVOS:

Compreender os elementos básicos e específicos da natureza do conhecimento histórico e de seus processos de construção. Discutir essas questões a partir das diferentes propostas teóricas e metodológicas apresentadas e discutidas pelas tradições historiografia mais influentes, fornadas ao longo dos séculos XIX e XXI.

II – CONTEÚDO:

- A formação dos grandes paradigmas historiográficos do período
- A crise das grandes tradições historiográficas da modernidade e as propostas teóricas contemporâneas.
- A História e seu objeto
- As relações entre Memória e História
- O tempo e suas representações históricas
- As redes de causalidade, as contingências e a imprevisibilidade
- O acontecimento e o fato
- O documento e a construção historiográfica
- As várias formas da narrativa histórica

III – MÉTODOS UTILIZADOS:

- Aulas expositivas tendo em vista a apresentação e síntese dos temas apresentados no curso
- Aulas apoiadas na discussão dos textos básicos; em atividades teóricas e práticas, individuais e em grupos
- Seminários temáticos

IV – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Interesse geral e participação do aluno nas atividades individuais e em grupo
- Leitura e discussão dos textos apresentados pela disciplina
- Elaboração de relatórios, resenhas e fichamentos

- Assiduidade

V- PROGRAMA:

Será distribuído no primeiro dia de aula

VI- AVALIAÇÃO:

MÉTODO:

- Realização e fichamento das leituras básicas
- Participação nas atividades estabelecidas pela disciplina
- Elaboração de relatórios parciais e finais
- Avaliação individual parcial e final

CRITÉRIO:

- Acompanhamento sistemático e correção dos diferentes trabalhos e atividades desenvolvidas ao longo do curso

VII - NORMA DE RECUPERAÇÃO:

- Uma resenha de um livro a ser apresentado ao aluno; ou fichamento de todos os textos lidos no curso; ou avaliação individual seguida de entrevista com o professor

VIII - BIBLIOGRAFIA:

- BOURDÉ, Guy e MARTIN, Hervé – As escolas históricas, Lisboa, 1990.
- BURKE, Peter (org.). A escrita da história: novas perspectivas. SP, Edunesp, 1992.
- BLOCH, Marc, Introdução à História, Lisboa, Europa-América, 1973.
- BURGUIÉRE, André (org.), Dicionário das ciências históricas, RJ, Imago, 1993.
- BURKE, Peter, A escola dos *Annales* (1929-1989), Edunesp, 1992.
- CARBONELL, Charles-Olivier, La historiografia, México, Fondo de Cultura económica, 1986
- CARR, Edward H., *O que é História?*
- CARDOSO, Ciro Flamarion & VAINFAS, Ronaldo (org.). Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CERTEAU, Michel de. A escrita da história. RJ: Forense Universitária, 1982.
- COLLINGWOOD, R.G., A idéia de História, Lisboa, Ed. Presença, 1981
- DUBY, Georges. História e nova história. Lisboa: Teorema, 1986.
- _____, *A história continua*, RJ, Jorge Zahar Ed./Ed. UFRJ, 1993.
- FONTANA, Josep - Historia: Análisis del pasado y proyecto social. Barcelona, Grijalbo, 1982.

- Hobsbawm E., *Sobre História*, SP, Cia das Letras, 1998.
- LEFEBVRE, Georges - El nacimiento de la historiografía moderna. Barcelona, Ediciones Martinez Roca, 1974
- LOWENTHAL, David, *Como conhecemos o passado*, In Projeto História, PUC/SP
- DOSSE, François. A história, SP, EdUNESP, 2001.
- FREUND, J, *Las teorías de las ciencias humanas*, FURET, François, A oficina da História, Lisboa, Gradiva, 1985.
- GLENISSON, Jean, Iniciação dos estudos históricos, SP, Difel, 1983
- GOOCH, Georges P. - Historia e Historiadores en el siglo XIX. Mexico, Fondo de Cultura Económica, 1977.
- IGGERS, G. *La ciencia histórica en el siglo XX*,
- JEKINS, Keith, A história repensada, SP, Ed. Contexto, 2001.
- LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas: Editora da UNICAMP, 1990.
- LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (orgs.), História. Novos Problemas, Novos Objetos, Novas Abordagens. RJ, Francisco Alves, 1976, 3 vols..
- LEFORT, Claude. As formas da história: ensaios de antropologia política. São Paulo: Brasiliense, 1979.
- LOWI, M., *O positivismo ou o princípio do barão de Munchhausen*
- MARROU, Henri, Sobre o conhecimento histórico, RJ, Zahar, 1978.
- MORADIELLOS, Enrique, *El oficio de historiador*
- SCHAFF, Adam, História e verdade, SP, Ed. Martins Fontes, 1981
- THÉLÈNE, C.C., *Max Weber e a História*
- TOPOLSKY, Jersy - Metodologia de la Historia. Madri, Ediciones Cátedra, 1982.
- VEYNE, Paul. Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1982.
- WITROW, C.J., O tempo na História: concepções do tempo da pré-história aos nossos dias, RJ, Jorge Zahar, 1993