

# UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

## DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

História da América Independente I (FLH 351)

1º semestre de 2013

Períodos: vespertino e noturno

Nº de créditos: 05 (aulas) + 01 (trabalho)

Professor: Júlio Pimentel Pinto

<http://americaindependente.wordpress.com>

### I. Objetivos

O programa de História da América Independente I propõe a discussão de algumas das principais temáticas relativas ao século XIX propostas pela historiografia latino-americana contemporânea. Os temas escolhidos serão abordados numa perspectiva de cruzamento entre história política e história da cultura.

### II. Conteúdo

I. Autonomia política, unitarismo & federalismo

- José Cecilio del Valle, Simón Bolívar e a unidade americana
- Unitarismo e federalismo: José Gervasio Artigas
- Unitarismo e federalismo: Domingo Faustino Sarmiento
- José Martí e a *Nossa América*

II. Relações continentais

- Estados Unidos e América Latina

III. Invenções de América

- O indigenismo de Manuel González Prada
- *O império da razão e do sentimento* de José Enrique Rodó

IV. Sentidos do moderno na América

### III. Métodos didáticos

A primeira parte da aula será expositiva; a segunda parte constará de discussões de textos

### IV. Atividades discentes

- os alunos deverão ler os textos indicados para cada aula
- na oitava e na décima-terceira aulas, serão realizados, em sala, relatórios de leituras

### V. Critérios de avaliação

- frequência às aulas; leituras e participação nas discussões em sala
- nos relatórios: clareza na exposição das idéias; capacidade de argumentação; sustentação teórica e historiográfica; capacidade de articulação entre idéias e leituras; capacidade de problematização

### VI. Normas de recuperação

- relatórios de leitura
- resenha sobre obra a ser definida

### VII. Divisão do curso por aulas

1. Apresentação; comentário bibliográfico
2. América Latina: itinerários de uma idéia
3. Autonomia política, unitarismo & federalismo: José Cecilio del Valle, Simón Bolívar e a unidade americana  
**texto 1** - José Cecilio del Valle. "Soñaba el Abad de San Pedro y yo también sé soñar" (1822), in *Pensamiento político de la emancipación (1790-1825)*. Organização: José Luis Romero e Luis Alberto Romero. Caracas: Biblioteca Ayacucho, vol. 2, 1977, p. 253-256
4. Autonomia política, unitarismo & federalismo: José Cecilio del Valle, Simón Bolívar e a unidade americana  
**texto 2** - Simón Bolívar. "Carta da Jamaica" (1815); "Carta ao gen. Juan José Flores" (1830), in *Textos-política*. São Paulo: Ática, 1983, p. 74-90; 190  
**texto 3** - Gabriel García Márquez. *O general no seu labirinto*. Rio de Janeiro: Record, 1989.
5. Autonomia política, unitarismo & federalismo: José Gervasio Artigas  
**texto 4** - José Gervasio Artigas. "Proyecto de Constitución para la Provincia Oriental" (1813); "Proyecto de Constitución Federal" (1813); "Reglamento provisorio de tierras" (1815), in *Pensamiento político de la emancipación (1790-1825)*. Organização: José Luis Romero e Luis Alberto Romero. Caracas: Biblioteca Ayacucho, vol. 2, 1977, p. 18-26
6. Autonomia política, unitarismo & federalismo: Domingo Faustino Sarmiento  
**texto 5** - Domingo F. Sarmiento. *Facundo ou civilização e barbárie*. São Paulo: Cosac Naify, 2010, p. 399-438

- texto 6 - Ricardo Piglia. "Sarmiento escritor", in Domingo F. Sarmiento. *Facundo ou civilização e barbárie*. São Paulo: Cosac Naify, 2010, p. 9-41
7. Autonomia política, unitarismo & federalismo: José Martí e a *Nossa América*  
 texto 7 - José Martí. "Vindicação de Cuba" (1889); "Nossa América" (1891), in *Nossa América*. São Paulo: Hucitec, 1983, pp. 147-152; 194-201
8. Relatório
9. Relações continentais: Estados Unidos e América Latina  
 texto 8 - "Doutrina Monroe"; "Corolário Roosevelt da Doutrina Monroe", in Harold C. Syrett (org.). *Documentos históricos dos Estados Unidos*. São Paulo: Cultrix, 1988, pp. 141-142; 252-253
10. Invenções de América: o indigenismo de Manuel González Prada  
 texto 9 - Manoel González Prada. "Nuestros indios", in *Ideas en torno de Latinoamerica*. México: UNAM, 1986, vol. 1, pp. 407-417
11. Invenções de América: o império da razão e do sentimento de José Enrique Rodó  
 texto 10 - José Enrique Rodó. *Ariel*. Campinas: Unicamp, 1991 (original: 1900)
12. Rumos da modernidade: sentidos do moderno na América  
 texto 11 - Octavio Paz. "La tradición de la ruptura", in *Los hijos del limo*. Barcelona: Seix Barral, 1989, pp. 17-37
13. Relatório
14. Encerramento

## VII. Bibliografia

- Héctor AGOSTI. *Nación y cultura*. Buenos Aires, CEAL, 1982
- Juan Bautista ALBERDI. *Antologia*. México, UNAM, 1946
- Carlos ALTAMIRANO e Beatriz SARLO. *Literatura/sociedad*. Buenos Aires, Hachette, 1983
- América, Américas*. *Revista Brasileira de História*. n° 21, São Paulo, Anpuh/Marco Zero, 1991
- Ana Maria de Moraes BELLUZZO (org.). *Modernidade: vanguardas artísticas na América Latina*. São Paulo, Unesp/Memorial, 1990
- Homi BHABHA. *Nation and narration*. New York, Routledge, 1990
- Homi BHABHA. *O local da cultura*. Belo Horizonte, UFMG, 1998
- Francisco BILBAO. *Iniciativa de la América*. Cadernos de Cultura Latinoamericana n° 3, México, UNAM, 1978
- Simón BOLÍVAR. *Textos-política* (org.: Manoel L. Bellotto e Anna Maria M. Corrêa). São Paulo, Ática, 1983
- Irlema CHIAMPI. *O realismo maravilhoso*. São Paulo, Perspectiva, 1980
- Irlema CHIAMPI. *Barroco e modernidade*. São Paulo, Perspectiva, 1998
- Anna Maria Martinez CORRÊA e Manoel Lello BELLOTTO (orgs.). *América Latina de colonização espanhola*. São Paulo, Hucitec/Edusp, 1979
- Arnaldo CÓRDOVA. *La formación del poder político en México*. México, Era, 1977
- Agustín CUEVA. *O desenvolvimento do capitalismo na América Latina*. São Paulo: Global, 1984
- Agustín CUEVA e outros. *1492-1992. La interminable conquista*. Quito: El duende/Abya-Yala, 1991
- Jean FRANCO. *La cultura moderna en América Latina*. Buenos Aires: Grijalbo, 1985
- Néstor GARCÍA CANCLINI. *Culturas híbridas*. São Paulo: Edusp, 1997 (original: 1989)
- Antonello GERBI. *La disputa del nuevo mundo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1988
- Pablo GONZÁLEZ CASANOVA. *História contemporânea da América Latina. Imperialismo e libertação*. São Paulo: Vértice, 1987
- Manoel GONZÁLEZ PRADA. *Horas de lucha*. Caracas: Ayacucho, 1974 (original: 1908)
- Serge GRUZINSKI. *La guerre des images. De Christophe Colomb à 'Blade Runner' (1492-2019)*. Paris: Fayard, 1990
- Tulio HALPERÍN DONGHI. *História da América Latina*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975
- Tulio HALPERÍN DONGHI (org.). *Sarmiento. Author of a nation*. Berkeley/Los Angeles/Londres: University of California Press, 1994
- Ideas en torno de Latinoamerica*. México: UNAM, 1986, 2 vols.
- L'invention de l'Amérique. Europe. Revue littéraire mensuelle*. Paris: Europe & Messidor, 1992
- Gareth Stedman JONES. "A história do imperialismo dos EUA", in Robin Blackburn (org.). *Ideologia na Ciência Social*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982, pp. 190-218
- José LEZAMA LIMA. *A expressão americana*. São Paulo: Brasiliense, 1988 (original: 1957)
- José MARTÍ. *Nossa América*. São Paulo: Hucitec, 1983
- Richard MORSE. *O espelho de Próspero. Cultura e idéias nas Américas*. São Paulo: Companhia das Letras, 1988
- Heraldo MUÑOZ e Joseph S. TULCHIN (orgs.). *A América Latina e a política mundial. Uma perspectiva latino-americana das relações internacionais*. São Paulo: Convívio, 1986
- Américo NUNES. *As revoluções do México*. São Paulo: Perspectiva, 1980
- Edmundo O'GORMAN. *La invención de América*. México: Fondo de Cultura Económica, 1986 (original: 1958)
- Octavio PAZ. *O labirinto da solidão*, Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984 (original: 1949)
- Octavio PAZ. *Los hijos del limo*. Barcelona: Seix Barral, 1989 (original: 1974)
- Maria Lígia PRADO. *A formação das nações latino-americanas*. São Paulo: Atual, 1985
- Maria Lígia PRADO. *América Latina no século XIX. Tramas, telas e textos*. São Paulo: Edusp/Edusc, 1999
- Diana QUATTROCCHI-WOISSON. *Un nationalisme de déracinés. L'Argentine, pays malade de as mémoire*. Paris: Centre National Scientifique, 1992

Sarah RADCLIFFE e Sallie WESTWOOD. *Remaking the nation. Place, identity and politics in Latin America*. New York: Routledge, 1996

Walter RELA. *Artigas. Cronología histórica anotada (1811-1820)*. Montevideo: Alfar, 2006

Washington REYES ABADIE. *Artigas y el federalismo em el Río de La Plata*. 2 vols. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, 2006

José Enrique RODÓ. *Ariel*. Campinas: Editora da Unicamp, 1991(original: 1900)

José Luis ROMERO e Luis Alberto ROMERO (orgs.). *Pensamiento político de la emancipación*. Caracas: Ayacucho, 1977

Alain ROUQUIÉ. *O Extremo-Occidente. Uma introdução à América Latina*. São Paulo: Edusp, 1991

José Antonio SACO. *Contra la anexión*. Havana: Editorial de Ciencias Sociales, 1974

José María SAMPER. "Ensayo sobre las revoluciones políticas", in *Ideas en torno de Latinoamérica*. México: UNAM, 1986, vol. 1, pp. 1007-1023

Beatriz SARLO. *Una modernidad periférica: Buenos Aires. 1920 y 1930*. Buenos Aires: Nueva Visión, 1988

Beatriz SARLO. *Paisagens imaginárias*. São Paulo: Edusp, 1997

Domingo Faustino SARMIENTO. *Facundo*. Petrópolis: Vozes, 1997 (original: 1845)

Domingo Faustino SARMIENTO. "Conflicto y armonía de las razas en America (Conclusiones)" (1883), in *Ideas en torno de Latinoamérica*. México: UNAM, 1986, vol. 1, pp. 384-393

Nicholas SHUMWAY. *La invención de la Argentina*. Buenos Aires: Emecé, 2002

Ricarte SOLER. *Idea y cuestión nacional latinoamericanas*. México: Siglo XXI, 1980

Laura de Mello e SOUZA. *Inferno atlântico*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993

Harold C. SYRETT (org.). *Documentos históricos dos Estados Unidos*. São Paulo: Cultrix, 1988

Tzvetan TODOROV. *A conquista da América. A questão do outro*. São Paulo: Martins Fontes, 1988

Pedro Henríquez UREÑA. *Ensayos*. Havana: Casa de Las Américas, 1973 (originais: 1905-45)

Arturo USLAR PIETRI. *La creación del Nuevo Mundo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1992

José VASCONCELOS. *La raza cósmica*. Madrid: Agencial Mundial de Librería, 1925

Abelardo VILLEGAS. *Reformismo y revolución en el pensamiento latinoamericano*. México: Siglo XXI, 1986

Saúl YURKIEVICH. "El arte de una sociedad en transformación", in Damián Bayón (org.). *América Latina en sus artes*. México: Siglo XXI, 1984

Leopoldo ZEA. "América Latina: longa viagem para si mesma", in *América Latina. Cadernos*. n.º 1, São Carlos: Univ. Fed.de São Carlos, 1982, pp. 19-41