

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

Departamento de História

FLH0121 - HISTÓRIA MEDIEVAL

2º Semestre /2025 – Vespertino/Noturno

Profa. Dra. Maria Cristina Correia L. Pereira

OBJETIVOS

O curso tem como objetivo o estudo das sociedades da Europa medieval entre os séculos V e XV, baseando-se na análise de fontes escritas e visuais e na discussão historiográfica.

PROGRAMA DE AULAS E LEITURAS

1. Introdução à História medieval: questões teórico-metodológicas

AMALVI, 2002 (“Idade Média”)
SCHMITT, 2002 (“Deus”)
PASTOUREAU, 20002 (“Símbolo”)

2. Nova configuração da sociedade pós-romana: reinos romano-germânicos cristãos

WICKHAM, 2019, p. 39-57 (“Introdução”)
McKITTERICK, 2002, p. 33-68 (“La política”)
POHL, 2003, p. 35-49 (“El concepto de etnia en los estudios de la Alta Edad Media”)

3. A Europa carolíngia e a economia do dom

WICKHAM, 2019, p. 741-755 (“Tendências da história europeia, 400-1000”)
LE JAN, 2011 (“A ideologia do poder no reino dos francos”)
MAGNANI, 2003 (“O dom entre História e Antropologia”)
CORDEZ, 2011 (“O jogo de xadrez: imagem, poder e Igreja”)

4. Dominação senhorial e feudalismos

GUERREAU, 2002 (“Feudalismo”)
DUBY, 1982, p. 13-229
PESEZ, 2002 (“Castelo”)
MAGNANI, 2011 (“Hierarquia e autoridade capetíngia no século XI: imagem e texto”)

5. Expansão urbana, universidades e o “renascimento” do século XII

LE GOFF, 1989, 11-20 (“Construcción y destrucción de la ciudad amurallada”)
ALESSIO, 2002 (“Escolástica”)
VERGER, 2002 (“Universidade”)

6. Monaquismos: ascetismo, cenobitismo e pregadores

SCHMITT, 2002 (“Clérigos e leigos”)
LITTLE, 2002 (“Monges e religiosos”)
LAUWERS, 2015, p. 19-32; 335-342

7. Igreja secular: bispos, papas e reformas

RUST, 2025, p. 13-35 (“Uma nova era: a transformação da Igreja entre os carolíngios e o feudalismo”) - -
RUST, 2025, p. 37-58 (“A ascensão do papado: das reformas religiosas ao declínio da monarquia pontifícia”)
ERLANDE-BRANDENBURG, 2002 (“Catedral”)

8. Materialização da devoção: santos, relíquias e imagens

BOESCH GAJANO, 2002 (“Santidade”)
FLORI, 2013, p. 107-130 (“A violência sagrada dos santos”)
SCHMITT, 2007 (“As relíquias e as imagens”)
SCHMITT, 2002 (“Imagens”)

9. Alteridades internas e externas: hereges, marginalizados e pagãos

LE GOFF, 2002 (“Centro/Periferia”)
SCHMITT, 2002 (“Feitiçaria”)
LOBRICHON, 2009 (“Arras, 1025, ou o processo verdadeiro de uma falsa acusação”)

10. Sociedade em movimento: cruzadas e peregrinações

FLORI, 2002 (“Cavalaria”)
CARDINI, 2002 (“Guerra e cruzada”)
SOT, 2002 (“Peregrinação”)

11. Discursos e construções de gênero

BASCHET, 2019, p. 93-111; 315-318 (“Masculino e feminino: dualidade da pessoa e distinção dos sexos”)
GUAL, 2019 (“Experiência feminina e relações de poder nos *romans* do século XII”)
PHILLIPS, 2016 (“Introduction: Medieval Meanings of Women”)

12. Bizâncio e a querela iconoclasta

BESANÇON, 1997, p. 179-238 (“A querela das imagens”).
HALDON, 2010 (“Iconoclasia en Bizancio”)
WICKHAM, 2023, p. 357-386 (“A sobrevivência de Bizâncio, 550-850”).

13. O Islamismo na Península Ibérica

CARDINI, 2001 (“Nas raízes do encontro-desencontro entre Europa e Islã”).
FLORI, 2013, p. 233-265 (“Cristãos e pagãos: demonização dos adversários da cristandade até o ano 1000”).
WICKHAM, 2023, p. 437-474 (“Da Bagdá abássida à Córdoba omíada, 750-1000”)

14. Crises e mutações nos últimos séculos medievais

LE GOFF, 2015, p. 97-129 (“Uma longa Idade Média”)
SILVA, 2019, p. 115-135 (“Crises e renovações”)
BASCHET, 2006, p. 247-274 (“A Baixa Idade Média: triste outono ou dinâmica prolongada?”)

15. Prova

AVALIAÇÕES

Dois trabalhos orais e escritos em grupo e uma prova escrita individual.

RECUPERAÇÃO

Prova escrita em data a ser definida.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Obras de caráter geral

ABULAFIA, David. *The New Cambridge Medieval History: Vol 5, c. 1198–c. 1300*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

ALLMAND, Christopher (Ed.). *The New Cambridge Medieval History: Vol 7, c. 1415–c. 1500*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

BASCHET, Jérôme. *A civilização feudal: do ano mil à colonização da América*. São Paulo, 2006.

BROWN, Peter. *The rise of Western Christendom. Triumph and diversity. 200-1000*. London: Blackwell, 2013.

FOURACRE, Paul (Ed.). *The New Cambridge Medieval History: Vol 1, c. 500–c. 700*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

FRANCO JR, Hilário. *A Idade Média. O Nascimento do Ocidente*. São Paulo: Brasiliense, 2001.

HUMPHREYS, Mike. *A Companion to Byzantine Iconoclasm*. Leiden: Brill, 2021.

JONES, Michael (Ed.). *The New Cambridge Medieval History: Vol 6, c. 1300–c. 1415*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

LANSING, Carol; ENGLISH, Edward D. (Ed.). *A companion to the medieval world*. London: Blackwell, 2009.

LE GOFF, Jacques. *A civilização do Ocidente Medieval*. Lisboa: Estampa, 1986, 2 v.

LE GOFF, Jacques e SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v.

LITTLE, Lester K.; ROSENWEIN, Barbara H. (Ed.). *La Edad Media a debate*. Madrid: Akal, 2003.

LUSCOMBE, David; RILEY-SMITH, Jonathan (Ed.). *The New Cambridge Medieval History: Vol 4/1-2, c. 1024–c. 1198–c. 1300*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

MAZEL, Florian (dir.). *Nouvelle histoire du Moyen Âge*. Paris: Seuil, 2021.

McKITTERICK, Rosamond. *La Alta Edad Media. Europa, 400-1000*. Barcelona: Crítica, 2002.

McKITTERICK, Rosamond. *Medieval World*. London: Times Books, 2003 (Times Mapping History).

McKITTERICK, Rosamond. *The New Cambridge Medieval History: Vol 2, c. 700–c. 900*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

NOBLE, Thomas F. X.; SMITH, Julia M. H. (Ed.). *Early medieval christianities c. 600-c. 1000*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008 (The Cambridge History of Christianity, 3)

OEXLE, Otto Gerhard; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Les tendances actuelles de l'histoire du Moyen Âge en France et en Allemagne*. Nouvelle édition [en ligne]. Paris: Éditions de la Sorbonne, 2003.

REUTER, Timothy (Ed.). *The New Cambridge Medieval History: Vol 3, c. 900–c. 1024*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

ROSENWEIN, Barbara H. *A Short History of the Middle Ages*. 6ª ed. Toronto: University of Toronto Press, 2023.

RUBIN, Miri; SIMONS, Walter (Ed.). *Christianity in Western Europe c. 1100–c. 1500*. Cambridge: Cambridge University Press, 2009 (The Cambridge History of Christianity, 4).

RUDOLPH, Conrad (Ed.). *A Companion to Medieval Art: Romanesque and Gothic in Northern Europe*. New York: Blackwell, 2006.

SILVA, Marcelo Cândido da. *História Medieval*. São Paulo: Contexto, 2019.

WICKHAM, Chris. *O legado de Roma*. Iluminando a idade das trevas, 400-1000. Campinas: Editora Unicamp, 2023.

Obras especializadas

ALESSIO, Franco. Escolástica. In: LE GOFF, Jacques e SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v., v. 1. p. 367-382.

ALMEIDA, Néri Barros; SILVA, Marcelo Cândido da (Org.). *Poder e construção social na Idade Média. História e historiografia*. Goiânia: EdUFG, 2011.

ALMEIDA, Néri Barros; DELLA TORRE, Robson (Org.). *O Mediterrâneo medieval reconsiderado*. Campinas: Edunicamp, 2019.

AMALVI, Christian. Idade Média. In: LE GOFF, Jacques e SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v., v. 1. p. 537-551.

BARTHÉLEMY, Dominique. *A cavalaria*. Da Germânia antiga à França do século XII. Campinas: Edunicamp, 2010.

BASCHET, Jérôme. *Corpos e almas*. Uma história da pessoa na Idade Média. São Leopoldo: EdUnisinos, 2019.

BELTING, Hans. *Semelhança e presença*. A história da imagem antes da era da arte. Rio de Janeiro: Ars Urbe, 2010.

BESANÇON, Alain. *A imagem proibida*. Uma história intelectual da iconoclastia. Rio de Janeiro: Bertrand, 1997.

- BLOCH, Marc. *A Sociedade Feudal*. Lisboa: 70, 1982.
- BLOCH, Marc. *Os reis taumaturgos: o caráter sobrenatural do poder régio*. França e Inglaterra. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- BOESCH GAJANO, Sofia. Santidade. In: LE GOFF, Jacques e SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v., v. 2. p. 449-463.
- BOUREAU, Alan. *Satã herético*. O nascimento da demonologia na Europa medieval. Campinas: Edunicamp, 2016.
- BRAUDEL, Fernand. *O Mediterrâneo e o mundo mediterrânico*, 2 vols. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
- BROWN, Peter. *O Fim do Mundo Clássico: de Marco Aurélio a Maomé*. Lisboa: Verbo, 1972.
- BROWN, Peter. *The cult of saints*. Its rise and function in Latin Christianity. Chicago: University of Chicago Press, 1981.
- BROWN, Peter et al. *Interpreting Late Antiquity: essays on the Postclassical World*. Cambridge: Harvard Univ Press, 2001.
- CAMERON, Avril (Ed.). *Late Antiquity on the Eve of Islam*. London: Routledge, 2016.
- CARDAILLAC, Louis (Org.). *Toledo, séculos XII-XIII*. Muçulmanos, cristãos e judeus: o saber e a tolerância. Rio de Janeiro: Zahar, 1992.
- CARDINI, Franco. Nas raízes do encontro-desencontro entre Europa e Islã. Um profeta e três continentes. *Signum* 3, 2001, p. 37-59.
- CARDINI, Franco. Guerra e cruzada. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 473-487.
- CASTANHO, Gabriel C. G. *O cônego e o eremita*. Retórica, religião e sociedade (Chartres, 1120-1150). São Paulo: Annablume, 2021.
- CASTELNUOVO, Enrico Castelmovo; SERGI, Giuseppe (Eds.). *Arte e Historia en la Edad Media III*. Sobre el ver: públicos, formas, funciones. Madrid: Akal, 2016.
- CHAZELLE, Celia; LIFSHITZ, Felice (Ed.). *Paradigms and methods in early medieval studies*. New York: Palgrave, 2007.
- CONSTABLE, Giles. *Crusaders and crusading in the twelfth century*. London: Routledge, 2016.
- CORDEZ, Philippe. O jogo de xadrez: imagem, poder e Igreja (fim do século X – início do século XII). *Revista de História* 165, 2011, p. 93-119. Disponível em: <https://revistas.usp.br/revhistoria/article/view/19212/21275>
- CURRAN, Kimm; BURTON, Janet. *Medieval women religious c. 800–c. 1500*. New perspectives. Woodbridge: The Boydell Press, 2023.

DELL'ENCINE, Eleonora. As funções da liturgia no reino visigodo de Toledo (589-711). *Signum* 7, 2005, p. 99-128.

DI COSMO, Nicola; MAAS, Michael (Org.). *Impérios e trocas na Antiguidade Tardia eurasiática*. Campinas: Edunicamp, 2025.

DUBY, Georges. *Guerreiros e Camponeses*. Os primórdios do crescimento econômico europeu (séc. VII-XII). Lisboa: Estampa, 1978.

DUBY, Georges. *Economia Rural e Vida no Campo no Ocidente Medieval*. Lisboa: 70, 1987.

DUBY, Georges. *As Três Ordens ou o Imaginário do Feudalismo*. Lisboa: Estampa, 1982.

ERLANDE-BRANDENBURG, Alain. Catedral. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 173-184.

FARMER, Sharon; PASTERNAK, Carol Braun. *Gender and difference in the Middle Ages*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2003.

FAUVELLE, François-Xavier. *O Rinoceronte de Ouro*. Histórias da Idade Média Africana. São Paulo: Edusp, 2018.

FLORI, Jean, Cavalaria. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 185-199.

FLORI, Jean. *Guerra santa*. Formação da ideia de cruzada no Ocidente cristão. Campinas: Edunicamp, 2013.

FRANCO Jr., Hilário. *O ano 1000*. Tempo de medo ou de esperança? São Paulo: Cia das Letras, 1999.

GEARY, Patrick. *O mito das nações: a invenção do nacionalismo*. São Paulo: Conrad, 2005.

GEARY, Patrick. *Furta sacra*. Thefts of Relics in the Central Middle Ages. Princeton: Princeton University Press, 1990.

GILLI, P. *Cidades e sociedades urbanas na Itália medieval, séculos XII-XIV*. Campinas: LEME/UNICAMP, 2011.

GUAL, Carolina. Experiência feminina e relações de poder nos *romans* do século XII. *Brathair* 2, 2019, p. 36-62.

GUERREAU, Alain. *O feudalismo*. Um horizonte teórico. Lisboa: 70, s/d [1979].

GUERREAU, Alain. Feudalismo. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 437-455.

GUERREAU, Alain. *El futuro de un pasado*. La Edad Media en el siglo XXI. Barcelona: Crítica, 2002.

HALDON, John. Iconoclasia en Bizancio: mitos y realidades. *Anales de historia antigua, medieval y moderna* 42, 2010. Disponível em: <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/historiaantiguaymedieval/publicaciones.htm>

HUIZINGA, Johan. *O outono da Idade Média*. São Paulo: Cosac & Naif, 2010.

IOGNA-PRAT, Dominique. *La Maison Dieu: une histoire monumentale de l'Église au Moyen Âge (v.800-v.1200)*. Paris: Seuil, 2006.

JAMES, Liz (Ed.). *A Companion to Byzantium*. London: Blackwell, 2010.

JOHNSTON, Michael; VAN DUSSEN, Michael (Ed.). *The medieval manuscript book: cultural approaches*. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.

KANTOROWICZ, Ernst. *Os dois corpos do rei: um estudo sobre teologia política medieval*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

KURMANN-SCHWARZ, Brigitte. Gender and Medieval Art. In: RUDOLPH, Conrad (Ed.). *A Companion to Medieval Art: Romanesque and Gothic in Northern Europe*. Oxford: Blackwell, 2006. p. 128-150.

LADURIE, Emmanuel Le Roy. *Montaillou: povoado occitânico (1294-1324)*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

LAUWERS, Michel. *O nascimento do cemitério*. Lugares sagrados e terra dos mortos no Ocidente medieval. Campinas: Edunicamp, 2015.

LE GOFF, Jacques. *Para um novo conceito de Idade Média*. Lisboa: Estampa, 1980.

LE GOFF, Jacques; SETA, Cesare de (Org). *La ciudad y las murallas*. Madrid: Cátedra, 1989.

LE GOFF, Jacques. *O maravilhoso e o quotidiano no Ocidente Medieval*. Lisboa: Edições 70, 1990.

LE GOFF, Jacques. *O apogeu da cidade medieval*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

LE GOFF, Jacques. *O nascimento do Purgatório*. Lisboa: Estampa, 1995.

LE GOFF, Jacques. Centro/Periferia. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 201-217.

LE GOFF, Jacques. *A História deve ser dividida em pedaços?* São Paulo: EdUNESP, 2015.

LE JAN, Régine. A ideologia do poder no reino dos francos. In: BARROS ALMEIDA, Néri; CÂNDIDO DA SILVA, Marcelo (Org.). *Poder e construção social na Idade Média. História e historiografia*. Goiânia: EdUFG, 2011. p. 19-46.

- LEE, Clara; FENSTER, Thelma; MCNAMARA, Jo Ann (Ed.). *Medieval masculinities: regarding men in the Middle Ages*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1994.
- LITTLE, Lester K. Monges e religiosos. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 2. p. 225-241.
- LOBRICHON, Guy. Arras, 1025, ou o processo verdadeiro de uma falsa acusação. In: ZERNER, Monique (Org.). *Inventar a heresia? Discursos polêmicos e poderes antes da Inquisição*. Campinas: Edunicamp, 2009. p. 69-88.
- MAGNANI, Eliana. O dom entre História e Antropologia: figuras medievais do doador. *Signum* 5, 2003, p. 169-193.
- MAGNANI, Eliana. Hierarquia e autoridade capetíngia no século XI: imagem e texto. In: BARROS ALMEIDA, Néri; CÂNDIDO DA SILVA, Marcelo (Org.). *Poder e construção social na Idade Média. História e historiografia*. Goiânia: EdUFG, 2011. p. 47-62.
- MALLETT, Alexander. *Christian-Muslim Relations during the Crusades*. Leeds: Arc, 2023.
- MARROU, Henri-Irené. *Decadência romana ou Antiguidade tardia?* Lisboa, 1979.
- MARSHAM, Andrew (Ed.). *The Umayyad World*. London: Routledge, 2021.
- McKITTERICK, Rosamond. *The Frankish Kingdoms under the Carolingians. 751-987*. London: Longman, 1983.
- McKITTERICK, Rosamond (Ed.). *Carolingian culture: emulation and innovation*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- McKITTERICK, Rosamond. *History and Memory in the Carolingian World*. New York: Cambridge University Press, 2004.
- McKITTERICK, Rosamond. *Rome and the Invention of the Papacy. The Liber pontificalis*. Cambridge: Cambridge University Press, 2020.
- MORRIS, Colin. *The Papal Monarchy. The Western Church from 1050 to 1250*. Oxford: Oxford University Press, 1989.
- MORSEL, Joseph. *L'Histoire (du Moyen Âge) est un sport de combat... Réflexions sur les finalités de l'Histoire du Moyen Âge destinées à une société dans laquelle même les étudiants d'Histoire s'interrogent*. Paris: LAMOP, 2007.
- MORSEL, Joseph. *La aristocracia medieval: el dominio social en Occidente (siglos V-XV)*. Valencia: Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2008.
- MORSEL, Joseph. *Communautés d'habitants au Moyen Âge (XIe-XVe siècles)*. Paris: Sorbonne, 2018.
- NOBLE, Thomas F. X.; VAN ENGEL, John (Ed.). *European transformations: the long twelfth century*. Notre Dame, Indiana: University of Notre Dame, 2012.

PASTOUREAU, Michel. Símbolo. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 2. p. 495-510.

PASTOUREAU, Michel. *Una historia simbólica de la Edad Media occidental*. Buenos Aires: Katz, 2006.

PATLAGEAN, Evelyne. *Un Moyen Âge grec*. Byzance, IXe-XVe. Paris: Albin Michel, 2007.

PEREIRA, Maria Cristina C. L. Da conexidade entre texto e imagem no Ocidente medieval. In: OLIVEIRA, Terezinha; VISALLI, Angelita M. *Leituras e imagens da Idade Média*. Maringá: EdUEM, 2011. p. 131-148.

PEREIRA, Maria Cristina C. L. *Pensamento em imagem*. Montagens topo-lógicas no claustro de Moissac. São Paulo: Intermeios, 2016.

PEREIRA, Maria Cristina C. L. *As letras e as imagens*. As iniciais ornamentadas em manuscritos do Ocidente medieval. São Paulo: Intermeios, 2019.

PESEZ, Jean-Marie. Castelo. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 153-172.

PETERS, Greg; ANDERSON, C. Colt (Ed.). *A companion to priesthood and Holy Orders in the Middle Ages*. Leiden: Brill, 2016.

PHILLIPS, Kim M. Introduction: Medieval Meanings of Women. In: PHILLIPS, Kim M. (Org.). *A Cultural History of Women in the Middle Ages*. London: Bloomsbury, 2006, v. 2, p. 1-15.

POHL, Walter. El concepto de etnia en los estudios de la Alta Edad Media. In: LITTLE, Lester K.; ROSENWEIN, Barbara H. (Eds.). *La Edad Media a debate*. Madrid: Akal, 2003, p. 35-49.

PRUDLO, Donald S. (Ed.). *A Companion to Heresy Inquisitions*. Leiden: Brill, 2019.

RAPP, Claudia. *Holy Bishops in Late Antiquity*. The nature of Christian leadership in an age of transition. Berkeley: University of California Press, 2005.

RILEY-SMITH, Jonathan. *What were the Crusades?* 4ª ed. San Francisco: Ignatius, 2009.

ROLLO-KOSTER, Joëlle; IZBICKI, Tomas M. (Ed.). *A companion to the great western schism (1378–1417)*. Leiden: Brill, 2009.

ROUCHE, Michel (Dir.). *Clovis. Histoire et mémoire*. Paris: Presses de l'Université de Paris/Sorbonne, 1997, 2v.

ROUSSEAU, Philip (Ed.). *A companion to Late Antiquity*. Oxford: Blackwell, 2009.

RUNCIMAN, Steven. *História das Cruzadas*, 3 vols. Rio de Janeiro: Imago, 2002.

RUST, Leandro. *Colunas de São Pedro*. A Política papal na Idade Média central. São Paulo: Annablume, 2011.

RUST, Leandro. *A Reforma Papal (1050-1150)*. Trajetórias e críticas de uma história. Cuiabá: EdUFMT, 2013.

RUST, Leandro. *Bispos Guerreiros: violência e fé antes das cruzadas*. Petrópolis: Vozes, 2018.

RUST, Leandro. *Igreja medieval*. São Paulo: Contexto, 2025.

SCHMITT, Jean-Claude. *História das superstições*. Lisboa: Europa-América, 1997.

SCHMITT, Jean-Claude. Clérigos e leigos. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 237-251.

SCHMITT, Jean-Claude. Deus. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 301-317.

SCHMITT, Jean-Claude. Feitiçaria. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 423-436.

SCHMITT, Jean-Claude. Imagens. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 591-605.

SCHMITT, Jean-Claude. *O corpo das imagens*. Ensaios sobre a cultura visual no Ocidente medieval. Bauru: Edusc, 2007.

SCHMITT, Jean-Claude. *O corpo, os ritos, os sonhos, o tempo*. Petrópolis: Vozes, 2014.

SILVA, Marcelo Cândido da. *A realeza cristã na Alta Idade Média: os fundamentos da autoridade pública no período merovíngio (séculos V-VIII)*. São Paulo: Alameda, 2008.

SISSON, Keith D.; LARSON, Atria A. (Ed.). *A companion to the medieval papacy: growth of an ideology and institution*. Leiden: Brill, 2016.

SMITH, Julia M. H. *Europe after Rome. A new Cultural History. 500-1000*. Oxford: Oxford University Press, 2005.

SOBREIRA, M. *O Modelo do Grande Domínio*. Os Polípticos de Saint-Germain-des-Près e de Saint-Bertin. São Paulo: Intermeios, 2015.

SOT, Michel. Peregrinação. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 2. p. 353-366.

TEIXEIRA, Igor. *Os tempos da santidade*. Processos de canonização e relatos hagiográficos de santos mendicantes (séculos XIII e XIX). Vitória: Milfontes, 2020.

VAUCHEZ, André. *A Espiritualidade na Idade Média Ocidental*. Séculos VIII a XIII. Rio de Janeiro: Zahar, 1995.

VERGER, Jacques. *As universidades na Idade Média*. São Paulo: Edunesp, 1990.

VERGER, Jacques. Universidade. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 2. p. 573-588.

VERHULST, Adriaan. *The Carolingian Economy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

WEBB, Diana. *Medieval European pilgrimage, c.700–c.1500*. New York: Palgrave, 2002.

WICKHAM, Chris. *Europa en la Edad Media*. Una nueva interpretación. Barcelona: Planeta, 2017.

WICKHAM, Chris. *O legado de Roma: iluminando a idade das trevas, 400-1000*. Campinas: Edunicamp, 2019.

WOOD, Ian. *The missionary life: Saints and the evangelisation of Europe (400-1050)*. London: Routledge, 2001.

WOOD, Ian. *The Modern Origins of the Early Middle Ages*. Oxford: Oxford University Press, 2013.

WOOD, Ian; GOETZ, Hans-Werner (Ed.). *'Otherness' in the Middle Ages*. Turnhout: Brepols, 2021.

ZERNER, Monique. Heresia. In: LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002. 2 v, v. 1. p. 503-521.

ZERNER, Monique (Org.). *Inventar a heresia? Discursos polêmicos e poderes antes da Inquisição*. Campinas: Edunicamp, 2009.