

**Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - História**  
**Disciplina: FLH0136 - Prática de Leitura e Escrita Historiográfica I [7- Ensino de História e Pesquisa] - Reading and Writing historiographical texts I**

<b>Créditos Aula:</b>	4	<b>Créditos Trabalho:</b>	2
<b>Carga Horária Total:</b>	120 h (Práticas como Componentes Curriculares = 20 h)		
<b>Tipo:</b>	Semestral		
<b>Ativação:</b>	15/07/2023	<b>Desativação:</b>	
<b>Professora:</b>	Profa. Dra. Antonia Terra Calazans Fernandes		
<b>2º. Semestre de 2024 - 4ª. feira - Noite</b>			

### **Objetivos**

- Desenvolver domínio de leitura de obras acadêmicas, especialmente de textos historiográficos, com foco na identificação das hipóteses, conceitos-chave, referências e estratégias argumentativas construídos pelas/os autoras/es;
- Propiciar práticas dirigidas de leituras e de produção de textos que reforcem a capacidade de síntese crítica dos textos lidos e a autonomia intelectual das/dos estudantes;
- Começar a desenvolver escrita acadêmica com base em articulação de referências, desenvolvimento de hipóteses e construção de estratégias argumentativas coesas e coerentes.

### **Programa Resumido**

Desenvolver: leitura crítica e consciente de textos historiográficos e das Ciências Humanas, no esforço de compreensão e de expressão das formas de escrita, por meio de leituras sistemáticas e analíticas de diferentes textos historiográficos, envolvendo confrontos e percepção de estruturas de argumentação e de estratégias discursivas; e clareza e coesão na escrita dissertativa e argumentativa.

### **Programa**

- 1-Estratégias de leitura: identificação dos principais conceitos explicativos e das categorias de análise
- 2-Estratégias de leitura: identificação de hipóteses, teses e argumentos principais
- 3-Estratégias de leitura: a crítica documental
- 4-Estratégias de leitura: fontes documentais
- 5-Produção de fichamentos e relatórios de leitura (curtos e expandidos)
- 6-Introdução aos gêneros de textos predominantes na disciplina História.

### **Metodologia**

- Leituras programadas e seminários;
- Oficinas de leitura e escrita;
- Aulas dialogadas;
- Elaboração de textos dissertativos e relatórios de leitura.

### **Avaliação**

- frequência nas aulas, participação nas atividades de leitura e escrita, fichamento de textos propostos para estudo e elaboração de texto dissertativo como trabalho final.

### **Norma de Recuperação**

Os alunos em recuperação deverão entregar os trabalhos solicitados no decorrer do curso.

### **Bibliografia**

- BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 1992.  
BALTA, Marcos Antonio Rocha e outros. Leitura e produção textual acadêmica I. Florianópolis: LLE/CCE/UFSC, 2011.  
BAZERMAN, Charles. Gêneros textuais, tipificação e interação. Cortez, 2005.

- BECKER, Howard S. Truques da escrita. Rio de Janeiro: Zahar, 2015.
- BLOCH, Marc. A apologia da História ou o ofício do historiador. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
- CHARTIER, Roger. A ordem dos livros. Brasília: Editora UNB, 1994.
- CHARTIER, Roger. Leituras e leitores na França do Antigo regime. São Paulo: Editora da UNESP, 2004.
- ECO, Umberto. Como se faz uma tese. 21ª edição, São Paulo: Perspectiva, 2008.
- ECO, Umberto. Lector in fabula - A cooperação interpretativa nos textos narrativos. São Paulo: Perspectiva, 2004.
- FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO. Código de Boas Práticas Científicas. São Paulo: Fapesp, 2014.
- FLÔRES, Lúcia Locatelli e outros. Redação: o texto técnico-científico e o texto literário. Florianópolis: EdUFSC, 1994.
- KING, Stephen. Sobre a escrita. A arte em memórias. Rio de Janeiro: Suma de Letras, 2015.
- KLEIMAN, Angela. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. Campinas, SP: Pontes, 2000.
- KROKOSZ, Marcelo. Outras palavras sobre autoria e plágio. São Paulo: Atlas, 2015.
- LEITE, Lígia Chiappini M. (coord.) Aprender e ensinar com textos. São Paulo: Cortez, 1997. v. 1-10.
- MANGEL, Alberto. Uma história da leitura. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- MATTOS, Ilmar Rohllof de. "Mas não somente assim!" Leitores, autores, aulas como texto e o ensino-aprendizagem de História. Revista Tempo, 2006 11(21). Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S1413-77042006000200002>
- OLIVEIRA, Jorge Leite de. Texto acadêmico. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.
- PIETRI, Emerson. Práticas de leitura e elementos para a atuação docente. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.
- RODRIGUES, André Figueiredo. Como elaborar e apresentar monografias. São Paulo: Humanitas, 2008.
- SACRINI, Marcus. Leitura e escrita de textos argumentativos. São Paulo: EDUSP, 2022.
- SOLÉ, Isabel. Estratégias de leitura. Porto Alegre: ArtMed, 1998.