

**USP – Universidade de São Paulo**  
**FFLCH – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas**  
**Departamento de História**  
**História Ibérica I**  
**Prof. Dr. Francisco Carlos Palomanes Martinho**

**Programa:**

O Programa tem por objetivo apresentar uma visão panorâmica das relações políticas, econômicas e sociais na Península Ibérica entre os séculos 15 e 18.

**Avaliação:**

1. Elaboração de um ensaio bibliográfico utilizando como base um texto literário a ser indicado pelo professor.
2. Redação de um breve ensaio articulando três aulas do curso.

Livro indicado: Calderón de La Barca. *O Alcaide de Zalamea* (Porto: Livraria Civilização – Editora, 1968).

**Contatos com o professor:** [fcpmartinho@usp.br](mailto:fcpmartinho@usp.br)

**Cronograma**

**Aula 1: Apresentação do curso; História e Historiografia da Ibéria.**

Barboza Filho, Rubem, *Tradição e artifício: iberismo e barroco na formação americana* (Belo Horizonte: Editora UFMG; Rio de Janeiro: IUPERJ, 2000), 21-104.

**Aula 2: Portugal e Espanha na configuração dos Estados Nacionais 1.**

Bernal, Antonio-Miguel. La Monarquía Española. \_\_\_\_\_. *Monarquía e Imperio*. Vol. 3. *Historia de España*, Directores: Josep Fontana Y Ramón Villares (Barcelona, Crítica/Marcial Pons, 2007), 103-60.

Monteiro, Nuno Gonçalves. A Monarquia e as Conquistas (1481-1557). In: Ramos, Rui (Coordenação); Souza, Bernardo de Vasconcelos; Monteiro, Nuno Gonçalves. *História de Portugal* (Lisboa, A Esfera dos Livros, 2010), 199-225.

**Aula 3: Portugal e Espanha na configuração dos Estados Nacionais 2.**

Monteiro, Nuno. O Reino Quinhentista. In: Ramos, Rui (Coordenação); Souza, Bernardo de Vasconcelos; Monteiro, Nuno Gonçalves. *História de Portugal* (Lisboa, A Esfera dos Livros, 2010), 227-49.

Bernal, Antonio-Miguel. El papel integrador de las colonias. \_\_\_\_\_. *Monarquía e Imperio*. Vol. 3. *Historia de España*, Directores: Josep Fontana Y Ramón Villares (Barcelona, Crítica/Marcial Pons, 2007), 295-351.

**Aula 4: Origens, honra e limpeza de sangue**

Hering Torres, Max S. Limpieza de sangre en España. Un modelo de interpretación. Nikolaus Böttcher, Bernd Hausberger and Max S. Hering Torres (Editores). *El peso de la sangre* (México DC, El Colegio de México, 2012), 29-62.

Sicroff, A. *Los estatutos de limpieza de sangre: controversias entre los siglos XV y XVII*. Madrid: Taurus Ediciones, 1985.

**Aula 5: Origem, honra e poder.**

Benassar, B. Los hidalgos en La España de los siglos XVI y XVII: una categoría social clave. *Vivir el siglo de Oro. Poder, cultura y historia en la época Moderna* (Salamanca, Universidad de Salamanca, s/d), 49-60.

Cunha, M. S. *A Casa de Bragança (1560-1640). Práticas senhoriais e redes clientelares* (Lisboa, Estampa, 2000), 13-44; 547-56.

#### **Aula 6: Nobrezas e sociedades de cortes.**

Cardim, Pedro. As cortes na política do século XVII. *Cortes e cultura política no Portugal do Antigo Regime* (Lisboa, Cosmos, 1998), 19-50

\_\_\_\_\_. As cortes e a dimensão política do cerimonial palaciano. *Cortes e cultura política no Portugal do Antigo Regime* (Lisboa, Cosmos, 1998), 53-92.

#### **Aula 7: A Inquisição: história e historiografia.**

Bethencourt, Francisco. *História das Inquisições: Portugal, Espanha e Itália, Séculos XV-XIX* (São Paulo, Companhia das Letras, 2000), 335-76

Calainho, Daniela. *Agentes da fé: Familiares da Inquisição Portuguesa no Brasil Colonial* (Bauru, Edusc, 2006), 69-109.

#### **Aula 8: Colonialismo e sistema colonial.**

Ferro, Marc. As iniciativas. *História das Colonizações: das conquistas às independências. Séculos XIII a XX.* (São Paulo, Companhia das Letras, 2002), 43-72.

Hespanha, António Manuel. A constituição do Império português. Revisão de alguns enviesamentos. Fragoso, João; Bicalho, Maria Fernanda; Gouveia, Maria de Fátima (Organizadores). *O Antigo Regime nos Trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (Séculos XVI-XVIII)* (Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001), 163-88.

#### **Aula 9: A união das Coroas: imposição, incorporação, dualidade e ruptura.**

Megiani, Ana Paula. *O Rei Ausente: festas e cultura política nas visitas dos Filipe a Portugal (1581 e 1619)* (São Paulo, Alameda, 2004), 83-116; 283-289.

Valadares, R. *Independência de Portugal: Guerra e Restauração (1640-1680)* (Lisboa, A Esfera dos Livros, 2006), 271-311.

#### **Aula 10. Restauração e crise em Portugal .**

Monteiro, Nuno Gonçalo. A Restauração (1640-1668). In: Ramos, Rui (Coordenação); Souza, Bernardo de Vasconcelos; Monteiro, Nuno Gonçalo. *História de Portugal* (Lisboa, A Esfera dos Livros, 2010), 295-329.

\_\_\_\_\_. A monarquia barroca (1640-1668). In: Ramos, Rui (Coordenação); Souza, Bernardo de Vasconcelos; Monteiro, Nuno Gonçalo. *História de Portugal* (Lisboa, A Esfera dos Livros, 2010), 331-356.

#### **Aula 11. Restauração e crise em Espanha .**

Fernández Albadajero, Pablo. El Reino enfermo. \_\_\_\_\_. *La crisis de la Monarquía*. Vol. 4 *Historia de España*, Directores: Josep Fontana Y Ramón Villares (Barcelona, Crítica/Marcial Pons, 2009), 209-302.

#### **Aula 12: Aspectos da vida Privada.**

Carvalho, Joaquim Ramos de. Confessar e Devassar: a Igreja e a vida privada na Época Moderna. Monteiro, Nuno Gonçalo (Coordenação). *A Idade Moderna* (Lisboa, Círculo de Leitores, 2011), 32-57. Coleção *História da vida privada em Portugal*. Direção de José Mattoso.

Olival, Fernanda. Os lugares e espaços do privado nos grupos populares e intermédios. Monteiro, Nuno Gonçalo (Coordenação). *A Idade Moderna* (Lisboa, Círculo de Leitores, 2011), 244-75. Coleção *História da vida privada em Portugal*. Direção de José Mattoso.

#### **Aula 13: Reformismo e Ilustração.**

Álvarez Junco, José y De la Fuente Monge, Gregorio. Novatores e ilustrados. In: Álvarez Junco, J.

(Coord). *Las historias de España. Visiones del pasado y construcción de identidad*. Vol. 12 *Historia de España*, Directores: Josep Fontana Y Ramón Villares (Barcelona, Crítica/Marcial Pons, 2013), 155-79.

Maxwell, Kenneth. *Marquês de Pombal: paradoxo do Iluminismo* (2ª edição. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1996), 1-32; 95-117.

#### **Aula 14: Espanha e Portugal no ocaso do Antigo Regime .**

Monteiro, Nuno Gonçalo. A viragem do século (1777-1807). In: Ramos, Rui (Coordenação); Souza, Bernardo de Vasconcelos; Monteiro, Nuno Gonçalo. *História de Portugal* (Lisboa, A Esfera dos Livros, 2010), 409-435.

Álvarez Junco, José y De la Fuente Monge, Gregorio. Identidad y emulación & El mito nacional liberal. In: Álvarez Junco, José (Coord). *Las historias de España. Visiones del pasado y construcción de identidad*. Vol. 12 *Historia de España*, Directores: Josep Fontana Y Ramón Villares (Barcelona, Crítica/Marcial Pons, 2013), 181-231.

#### **Aula 15: Um balanço crítico das sociedades ibéricas no Mundo Moderno.**

Quental, Antero. *Causas da decadência dos povos peninsulares nos três últimos séculos* (São Miguel/Açores, Artes e Letras, 2017).

Sérgio, António. O Reino Cadaveroso ou O problema da Cultura em Portugal. *Ensaio* (Tomo II. 2ª edição. Lisboa, Publicações Europa-América, 1957), 41-83.