

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

Disciplina: **HISTÓRIA IBÉRICA I**  
Código: FLH  
Período:  
Docente: **Francisco Carlos Palomanes Martinho**

**Portugal e Espanha: política, economia e cultura (Séculos XV, XVI e XVII)**

Oferecer uma visão de conjunto dos principais acontecimentos e processos que marcaram a consolidação, crise e transformação dos Estados Ibéricos, entre os séculos XV e XVIII. São objetivos específicos desde curso as análises dos processos de formação das monarquias Ibéricas e o impacto econômico provocado por ambas a partir das Grandes Navegações e da constituição e um sistema econômico mundial. As sociedades ibéricas, suas estruturas e formas de organização do poder serão também analisadas assim como as questões referentes ao Humanismo e Renascimento e as suas eventuais peculiaridades. As inquisições e o papel da Igreja, tanto na Península como nas colônias será outro tema de análise. As discussões a respeito da União das Coroas ibéricas e do esforço de homogeneização ao lado das tensões entre adesão ou resistência dos portugueses. Por fim, discutiremos o Reformismo Ilustrado bem como suas eventuais semelhanças ou diferenças em relação à Ilustração europeia como um todo. Trata-se de um programa de curso que objetiva uma análise política, econômica e cultural da Península Ibérica nos Tempos Moderno.

\*\*\*

**1. As monarquias ibéricas na época moderna: organização e limites da centralização:**

- 1.1. Questões teóricas: sobre as idéias de Estado, Monarquia e Sistemas de Poder;
- 1.2. Portugal: de Aviz a Áustrias. Identidades entre permanências e mutações.
- 1.3. Espanha: entre os Trastámaras e os Áustrias, entre o Império e a Ibéria.

**2. Os impérios ibéricos e a formação da economia mundo: teoria e prática.**

- 2.1. Do Mediterrâneo ao Atlântico: os eixos do comércio moderno.
- 2.2. Tordesilhas e a divisão do Atlântico – as políticas institucionais e as políticas econômicas dos Estados Ibéricos.
- 2.3. O Império e a Nação construída a partir “de fora”.

**3. Estruturas e dinâmicas das sociedades ibéricas: honra, poder e fortuna nos séculos XVI, XVII e XVIII.**

- 3.1. As relações de poder: entre as Ordens e a Casa.
- 3.2. Origens, honra e sangue.
- 3.3. A fidalguia ibérica: um estudo de caso.

**4. Humanismo e Renascimento na Península Ibérica: expressões e particularidades.**

- 4.1. Humanismo e Renascimento na Ibéria: proximidades, distanciamentos e singularidades.
- 4.2. As letras na Ibéria.
- 4.3. As imagens na Ibéria.

**5. As inquisições ibéricas: fé e poder na afirmação das monarquias.**

- 5.1. A fundação das Inquisições Ibéricas: continuidades e descontinuidades com as inquisições medievais.
- 5.2. Identidades do “outro”: cristãos novos, mouriscos e protestantes.
- 5.3. As inquisições nas Américas espanhola e portuguesa.

**6. A hegemonia ibérica: a União das Coroas e os conflitos imperiais.**

- 6.1. A crise dinástica portuguesa: projetos e reivindicações em pauta.
- 6.2. A união das Coroas: imposição, incorporação e dualidade.
- 6.3. 1580-1640: resistência, rendição e adesão. As interpretações historiográficas.
- 6.4. A guerra de Restauração.

**7. Os desafios da Ilustração: crise e reformismo nas monarquias ibéricas.**

7.1. Reformismo e Ilustração na Ibéria: proximidades e distanciamentos com as transformações europeias no XVIII.

7.2. A Espanha ilustrada e a América: duas formas de Ilustração?

7.3. O Portugal pombalino: o reformismo como resposta à crise.

### III- Método utilizado:

Aulas expositivas, trabalho em grupo, seminários.

### IV- Atividades Discentes

Prova individual sem consulta e ensaio bibliográfico

### V- Critérios de Avaliação

Prova individual: 5, Ensaio: 5

### VI- Critérios de Recuperação

Prova final.

### VII. Bibliografia Geral.

ALMEIDA, Joana Estorninho. *A forja dos homens*: estudos jurídicos e lugares de poder no séc. XVII. Lisboa: ICS, 2004.

ARTOLA, M. *La Monarquía de España*. Alianza: Madrid, 1999.

ARRUDA, José Jobson & FONSECA, Luis Adão da (org.). *Brasil – Portugal*: História, agenda para o milênio. Bauru, SP: EDUSC; São Paulo, SP: FAPESP; Portugal, PT: ICCTI, 2001.

AZEVEDO, João Lúcio de. *O Marquês de Pombal e sua época*. São Paulo: Alameda, 2004.

BARBOZA FILHO, R. *Tradição e artifício*. Iberismo e Barroco na formação americana. Belo Horizonte: Editora UFMG; Rio de Janeiro: IUPERJ, 2000.

BENASSAR, Los hidalgos en La España de los siglos XVI y XVII: una categoría social clave. In: *Vivir el siglo de oro*. Poder, cultura e historia em la Época Moderna. Salamanca: Ed. Universidad de Salamanca.

BETTENCOURT, F. *História das Inquisições*. Portugal, Espanha e Itália. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

BICALHO, Maria Fernanda & FERLINI, Vera Lúcia Amaral (orgs.). *Modos de governar*: idéias e práticas políticas no Império Português, séculos XVI e XIX. 2ª edição. São Paulo: Alameda, 2005.

BOXER, C. *O Império Marítimo português*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

BRAUDEL, F. *O Mediterrâneo e o mundo mediterrâneo na época de Felipe II*. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1984.

BUESCU, M. C. A casa e a encenação do Mundo: os fidalgos da casa mourisca, de Júlio Diniz. In: SILVEIRA, J. R. (Org). *Escrever a casa portuguesa*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

CASALILLA, B. Y. Mal avenidos pero juntos. Corona y oligarquias urbanas in Castilha em El siglo XVI. In: *Vivir El Siglo de Oro*. Poder, cultura e Historia en la Época Moderna. Salamanca: Universidad de Salamanca.

COSSIO, A. M. C. *El arte del Renacimiento español*. Madrid: Encuentro, 2007.

CUNHA, M. S. *A Casa de Bragança (1560-1640)*: Práticas senhoriais e redes clientelares. Lisboa: Estampa, 2000.

ELIAS, N. *O Processo Civilizador*. Vol. 1: Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

ELLIOT, J. H. *España y su mundo*. Alianza: Madris, 1990.

FALCON, Francisco José Calazans. *A época pombalina*: Política Econômica e Monarquia Ilustrada. São Paulo: Ática, 1982.

\_\_\_\_\_. As práticas do reformismo ilustrado pombalino no campo jurídico. In: História - Memória - Nação. *Revista de História das Idéias*. (18). Instituto de História e Teoria das Idéias. Faculdade de Coimbra. Coimbra, 1996, p. 511-527.

GODINHO, V. M. *Estrutura da antiga sociedade portuguesa*. Lisboa: Arcádia.

GOMES, R. C. A curialização da nobreza. In: CURDO, D. R. *O tempo de Vasco da Gama*. Lisboa: Difel.

GRUSS, A. R. *Humanismo y Renacimiento em la literatura española*. Madris: Síntesis, 2007.

HERCULANO, Alexandre. *História da origem e estabelecimento da Inquisição em Portugal*. Tomo I. Lisboa: Bertrand; Rio de Janeiro: Francisco Alves, s/d.

- HESPANHA, António Manuel. *As vésperas do Leviathan: instituições e poder político em Portugal – séc. XVIII*. Coimbra: Almedina, 1984.
- \_\_\_\_\_. (organização). *Poder e instituições na Europa do Antigo Regime*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1984.
- KAMEN, H. *La inquisición española*. Barcelona; México D. C. Grijalbo, 1972.
- MARAVALL, J. A. *A cultura do Barroco*. São Paulo: EDUSP, 1992.
- \_\_\_\_\_. A comédia espanhola e a estratificação social da época barroca. In: *Problemas de estratificação social*. Actas do Colóquio Internacional (1966). Lisboa: Martins Fontes.
- MAXWELL, K. *Marquês de Pombal*. Paradoxos do Iluminismo. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.
- MAYER, A. *A Força da Tradição*. A persistência do Antigo Regime. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- PÉREZ, J. *Filipe II e seu Império*. Lisboa: Verbo, 2007.
- SERRÃO, J. V. *O Século de Ouro*. Lisboa: Verbo, 1978.
- MEGIANI, Ana Paula Torres. *O rei ausente: festas e cultura política nas visitas dos Felipes a Portugal (1581 e 1619)*. São Paulo: Alameda, 2004.
- MEGIANI, Ana Paula Torres & SAMPAIO, Jorge Pereira (organização). São Paulo: Alameda, 2008.
- MONTEIRO, N. G. *O Crepúsculo dos Grandes*. A casa e o patrimônio da aristocracia em Portugal (1750-1832). Lisboa, Imprensa Nacional, Casa da Moeda, 2003.
- MORENO, H. B. *Marginalidade e conflitos sociais em Portugal nos séculos XIV e XV*. Lisboa: Presença.
- OLIVAL, F. *Juristas e mercadores à conquista das honras*. In: *Encontro sobre as transformações da sociedade portuguesa*. Fundação Casas de Fronteira e Alorna, 1996.
- SARAIVA, A. J. *Inquisição e cristãos novos*. Lisboa: Estampa, 1985.
- SÉRGIO, António. *Breve interpretação da história de Portugal*. 3ª edição. Lisboa: Livraria Sá da Costa Editora, 1974.
- \_\_\_\_\_. *Introdução geográfico-sociológica à história de Portugal*. 3ª edição. Lisboa: Livraria Sá da Costa Editora, 1976.
- SHAUB, J-F. *Portugal na monarquia hispânica (1580-1640)*. Lisboa, Livros Horizonte.
- SICROFF, A. *Los estatutos de limpieza de sangre: controversias entre los siglos XV y XVII*. Madrid: Taurus Ediciones, 1985.
- SILVEIRA, J. F. A Casa Portuguesa: uma forma de escrever Portugal. In: SILVEIRA, J. F (Org). *Escrever a casa portuguesa*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.
- VALADARES, R. *A Independência de Portugal*. Guerra de Restauração (1640-1680). Lisboa: A Esfera dos Livros, 2006.