

Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e ciências Humanas
Departamento de História

DISCIPLINA: ENSINO DE HISTÓRIA: TEORIA E PRÁTICA (FLH0421)

2º Semestre 2010

Períodos:

2ª-feiras - Vespertino

3ª-feiras - Noturno

Créditos:

Créditos Aula: 5

Créditos

Trabalho: 2

Carga Horária: 135 horas (**Estágio: 100 horas**)

Docente responsável pela Disciplina: Maurício Cardoso

Ementa

Reflexão sobre o estado atual do ensino de História no Brasil. Estudo da história e da historiografia do ensino de história no Brasil. Introdução aos fundamentos e conceitos da prática de ensino de História. Análise de materiais e métodos de trabalho em sala de aula. Confecção de materiais didáticos para o ensino de História.

Objetivos

1. Identificar as condições atuais do ensino de História no Brasil: os desafios, as tensões e o papel do professor de História, especialmente, na rede pública do ensino fundamental e médio;
2. Compreender o processo histórico de formação do ensino de História: a organização curricular, os conteúdos e práticas, os materiais de ensino, tendo em vista a tensão entre a formação para a cidadania e a preparação para o mundo do trabalho;
3. Analisar os fundamentos e conceitos do ensino de História a partir das temáticas da cidadania e do trabalho trabalhadas pelos professores, pelos currículos e pelos materiais didáticos;
4. Refletir sobre os materiais e métodos do ensino de História, abordando uma variedade de suportes e linguagens, como livros didáticos, vídeos, fotografias, internet e estudos de meio.

Programa

Nesta disciplina analisaremos os desafios contemporâneos do Ensino de História, tendo em vista a problemática da cidadania e do trabalho. A partir do método retrospectivo, pretende-se investigar a história da disciplina e a constituição dos seus fundamentos e conceitos, mediados pela tensão entre a formação do cidadão e a preparação para o mundo do trabalho. O programa completo e detalhado aula-a-aula estará à disposição no site <http://moodle.stoa.usp.br/>, da plataforma Moodle, a partir de 20 de julho de 2010.

1º Eixo: Educação e Ensino de História no Brasil

1. Ensino de História hoje: o papel da disciplina na formação do cidadão
2. Cidadania e mundo do trabalho: papéis da Educação e do Ensino de História
3. Breve história crítica do Ensino de História no Brasil

2º Eixo: Propostas de inovação da Disciplina

1. Conceitos e temas em discussão: historiografia
2. História, memória e cotidiano: conceitos e práticas
3. História retrospectiva: o tema da Escravidão e do racismo
4. Cultura digital e Ensino de História

3º Eixo: Métodos e materiais da Disciplina

1. O livro didático: indústria cultural e ambiente escolar
2. Uso de documentos iconográficos no ensino
3. Ensino de história e a literatura
4. As linguagens audiovisuais no Ensino de História

Métodos Utilizados:

Aulas expositivas, discussão de textos, exibição de filmes, fotos, músicas e outros materiais didáticos, trabalho de campo (estudo de meio).

Atividades Discentes:

- Leitura e discussão de textos durante as aulas do semestre;
- Participação em sala de aula: discussão de textos, exercícios didáticos e organização do trabalho final em grupo;
- Elaboração de trabalho final (em grupo) em diversos suportes (vídeo, fotografia, música, internet, texto escrito). Duas opções de trabalho: um conjunto de materiais didáticos ou uma pesquisa a partir do estágio;
- Estágio em instituição escolar ou organização educacional, de caráter público.

Métodos de avaliação:

- Elaboração do trabalho final;
- Relatório individual de Estágio;
- Elaboração de Avaliação Individual Escrita.

Crítérios de Avaliação:

- Trabalho final: conteúdo articulado e didático, aprofundamento na bibliografia e no tema, produção textual (ou hipertextual), originalidade e pertinência em relação ao tema do curso;
- Relatório de estágio: capacidade de síntese, elaboração clara de uma situação de estágio, definição objetiva dos conceitos trabalhados no semestre;
- Prova Individual: capacidade de síntese, exposição de conteúdo articulado; incorporação dos conceitos trabalhados durante o semestre.

Normas de Recuperação:

- Elaboração do trabalho final;
- Relatório individual de Estágio;
- Elaboração de Avaliação Individual Escrita.

Bibliografia

- AQUINO, Julio Groppa. *Confrontos na sala de aula*. Uma leitura institucional da relação professor-aluno. SP: Summus Editorial, 1996.
- AQUINO, Julio Groppa.. *Do cotidiano escolar*. Ensaio sobre ética e seus avessos. SP: Summus editorial, 2000.
- ARENDT, Hannah. *Entre o passado e o futuro*. SP: Perspectiva, 1997. 4ª ed.
- ANTUNES, Ricardo. *Os Sentidos do trabalho. Ensaio sobre a afirmação e a negação do trabalho*. SP: Boitempo, 1999.
- BOSI, Ecléa. *Memória e Sociedade: Lembrança de Velhos*. SP: Companhia das Letras, 1994. 6ªed.
- BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. *Livro Didático e conhecimento histórico: uma história do saber escolar*. SP, Tese de doutorado - Universidade de São Paulo, Depto. de História, 1993.
- BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. *Pátria, civilização e trabalho*. O Ensino de História nas escolas paulistas (1917-1939). SP: Loyola, 1990.
- BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. *Ensino de História: fundamentos e métodos*. SP: Cortez, 2004.
- BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes (org.). *O saber histórico na sala de aula*. SP: Contexto, 2008. 11ªed.
- BRASIL. Ministério da Educação (MEC). *Parâmetros Curriculares Nacionais: História (ensino fundamental - 1ª a 4ª séries)*. Brasília: MEC/SEF, 1997.
- BRASIL. Ministério da Educação (MEC). *Parâmetros Curriculares Nacionais*. Brasília: MEC/SEF, 1998.

- BRASIL. Ministério da Educação (MEC). *História e Geografia, ciências humanas e suas tecnologias*: livro do professor. Brasília: MEC/Inep, 2002.
- CARDOSO, Oldimar Pontes. Representações dos professores sobre saber histórico escolar. In: *Cadernos de Pesquisa*. 37 (130): 209-226, jan-abr 2007.
- CHALOUB, Sidney. *Visões da Liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte*. SP: Companhia das Letras, 1990.
- CHERVER, André. História das disciplinas escolares: reflexões sobre um campo de pesquisa. *Teoria e Educação*. Porto Alegre, 2: 177-229, 1990.
- CORRÊA, Juliane. *Do laboratório de informática às páginas web: ambientes virtuais e contextos escolares*. Campinas, Tese de doutorado, Faculdade de Educação da Unicamp, 2005.
- COSTA, Emilia Viotti da. *Coroas de glória, lágrimas de sangue*. A rebelião dos escravos de Demerara em 1823. SP: Companhia das Letras, 1998.
- FERNANDES, José Ricardo Oriá. Ensino de História e diversidade cultural: desafios e possibilidades. In: *Cadernos Cedes*. Campinas, 25 (67): 378-388, set-dez 2005.
- FICO, Carlos. Algumas anotações sobre historiografia, teoria e método no Brasil dos anos 1990. In: GUAZZELLI, Cesar A. B. et. alii. *Questões de teoria e metodologia de história*. Porto Alegre: Editora Universidade/UFRGS, 2000, pp.
- FONTANA, Josep. *História: análise do passado e projeto social*. Bauru, SP: EDUSC, 1998.
- FONSECA, Selva Guimarães. *Didática e prática de ensino de História*. Experiências, reflexões e aprendizados. SP. Campinas: Papirus, 2008. 7ªed. [1ª ed.: 2003]
- GRESPLAN, Jorge. Considerações sobre o método. In: PINSKY, Carla Bassanezi (org.). *Fontes Históricas*. SP: Contexto, 2006. pp. 291-300.
- HARPER, Babette. et. alii. *Cuidado, Escola! Desigualdade, domesticação e algumas saídas*. SP: Brasiliense, 1986. 22ªed. [1ªed.: 1980]
- IOKOI, Zilda (org.). *História e Linguagens*. SP: Humanitas/FFLCH/USP, 2002.
- KARNAL, Leandro (org.). *História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas*. SP: Contexto, 2003.
- LAVILLE, Christian. A guerra das narrativas: debates e ilusões em torno do ensino de História. In: *Revista Brasileira de História*. São Paulo, 19 (38): 125-138, 1999.
- LEFEBVRE, Henri. *A vida cotidiana no mundo moderno*. SP: Ática, 1991.
- LEFEBVRE, Henri. *La Présence et l'absence: contribution à la theorie des representations*. Paris: Casterman, 1980.
- MARTINS, José de Souza. As temporalidades da história na dialética de Lefebvre. In: ----- (org.). *Henri Lefebvre e o retorno à dialética*. SP: Hucitec, 1996. pp. 13-23.
- MARTINS, José de Souza. Por uma compreensão do esquecimento e do silêncio. In: ----- *Subúrbio*. Vida cotidiana e história no subúrbio da cidade de São Paulo: São Caetano, do fim do Império ao fim da República Velha. São Caetano - SP: HUCITEC, Prefeitura de São Caetano do Sul, 1992.
- MIRANDA, Sonia Regina; LUCA, Tânia Regina de. O livro didático de história hoje: um panorama a partir do PNLD. In: *Revista Brasileira de História*. 24 (48): 123-144, 2004.
- MUNAKATA, Kazumi. Histórias que os livros didáticos contam, depois que acabou a ditadura no Brasil. In: FREITAS, Marcos Cezar de. (org.).

- Historiografia brasileira em perspectiva*. SP: Contexto; Universidade São Francisco, 1998.
- MUNAKATA, Kazumi. Indagações sobre a História ensinada. . In: GUAZZELLI, Cesar A. B. et. alii. *Questões de teoria e metodologia de história*. Porto Alegre: Editora Universidade/UFRGS, 2000, pp. 303-313.
- OLIVA, Anderson Ribeiro. A História da África nos bancos escolares. Representações e imprecisões na literatura didática. In: *Estudos Afro-Asiáticos*. 25 (3): 421-461, 2003.
- PINSKY, Carla Bassanezzi (org.) *Fontes Históricas*. SP: Contexto, 2006.
- PÔRTO Jr., Gilson (org.). *História do Tempo Presente*. Bauru, SP: Edusc, 2007.
- PROPOSTA Curricular de Santa Catarina. Educação Infantil; Educação Fundamental e Ensino Médio. Florianópolis, Secretaria de Estado da Educação, 1998.
- ROMANELLI, Otaíza de Oliveira. *História da Educação no Brasil (1930-1973)*. 27ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002. [1ª ed.: 1978]
- SEVCENKO, Nicolau. *A Corrida para o século XXI*. No loop da montanha-russa. SP: Companhia das Letras, 2001.
- SILVA, Marcos (org.). *Repensando a História*. RJ: Marco Zero/Anpuh, 1984.
- STEPHANOU, Maria. Instaurando maneiras de ser, conhecer e interpretar. In: *Revista Brasileira de História*. São Paulo, 18 (36), 1998.
- THOMPSON, E. P. *A Formação da Classe Operária Inglesa*. RJ: Paz e Terra, 1987. [vol. 1: A Árvore da Liberdade]
- TOMAZ, Marcio de Fatimo. *Softwares educacionais e o ensino de história: elementos para uma análise didática*. Curitiba, Dissertação de Mestrado, Faculdade de Educação - Universidade Federal do Paraná, 2005.
- ZAMBONI, Ernesta. Representações e linguagens no Ensino de História. In: *Revista Brasileira de História*. São Paulo, 18 (36), 1998.