

## HISTÓRIA NAS REDES DIGITAIS

O Departamento de História da Universidade de São Paulo convida a todas e a todos para o evento *História nas Redes Digitais*, que será realizado nos dias 18, 19 e 20 de abril. O evento está sendo organizado pelo Comitê Gestor do Canal Oficial da “História/USP” no Youtube, e tem como objetivo central do evento será discutir as possibilidades e desafios da divulgação historiográfica nas redes e mídias sociais, suas interfaces com a história pública, além de sistematizar propostas curriculares para a formação do historiador neste campo.

O evento será composto por 3 mesas de debate, 2 sessões de seminários com apresentação de experiências de humanidades digitais e divulgação historiográfica do Departamento de História da USP e 4 workshops de formação.

**Mesas-redondas:** ocorrerão de forma presencial no auditório da Casa de Cultura Japonesa (Av. Prof. Lineu Prestes, 159 - Butantã, São Paulo - SP) com transmissão ao vivo pelo Canal Oficial do DH. Acesso mediante inscrição prévia pelos links abaixo (60 vagas).

**Mesa de abertura | 18 de abril | 17h30:**

<https://www.eventbrite.com/e/mesa-de-abertura-historia-publica-e-historiografia-nas-redes-tickets-292523775487>

**Mesa-redonda | 19 de abril | 17h30:**

<https://www.eventbrite.com/e/mesa-2-producao-de-conteudo-historiografico-nas-redes-tickets-292530656067>

**Mesa de encerramento | 20 de abril | 17h30:**

<https://www.eventbrite.com/e/mesa-3-experiencias-de-divulgacao-historiografica-nas-redes-tickets-292537025117>

**Seminários:** trocas de experiências e elaboração de propostas curriculares para o curso de graduação. Apresentação restrita a laboratórios do DH, alunos do curso de graduação e pós-graduação convidados pela Comissão Organizadora do evento. Para assistir ao seminário como ouvinte é necessário realizar inscrição prévia pelos links abaixo (60 vagas).

**Sessão 1 | 19 de abril | 14h00:**

<https://www.eventbrite.com/e/seminario-sessao-1-historia-nas-redes-digitais-tickets-292356103977>

## **Sessão 2 | 20 de abril | 14h00:**

<https://www.eventbrite.com/e/seminario-sessao-2-historia-nas-redes-digitais-tickets-292361720777>

**Workshops:** workshops temáticos para alunos de graduação e pós que queiram se iniciar na produção historiográfica para meios digitais. Vagas limitadas a 15 participantes por workshop. Atenção: a inscrição é válida apenas para o workshop selecionado.

### **Workshop 1- Formas de comunicação pessoal | Auditório Casa de Cultura Japonesa**

Av. Prof. Lineu Prestes, 159, Cidade Universitária, São Paulo

Ministrante: Ivan Feijó (Canal DH-USP)

Link para inscrição:

<https://www.eventbrite.com/e/workshop-1-tecnicas-de-comunicacao-em-video-historia-nas-redes-digitais-tickets-292372964407>

### **Workshop 2 - Divulgação de canais nas mídias sociais | Sala de vídeo DH-USP**

Prédio História e Geografia, Av. Lineu Prestes, 338, Cidade Universitária, São Paulo

Ministrante: Brenda Okubo (Canal DH-USP)

Link para inscrição:

<https://www.eventbrite.com/e/workshop-2-divulgacao-em-canais-e-midias-digitais-historia-nas-redes-d-tickets-292379594237>

### **Workshop 3 - Produção de podcast | Sala de reuniões LEIR-MA**

Prédio História e Geografia, Av. Lineu Prestes, 338, Cidade Universitária, São Paulo

Ministrante: Juliana Magalhães dos Santos (MAE-USP)

Link para inscrição:

<https://www.eventbrite.com/e/workshop-3-producao-de-podcast-historia-nas-redes-digitais-tickets-292382161917>

### **Workshop 4 - Linguagem e ferramentas de produção de vídeo para redes digitais (gravação, edição, efeitos audiovisuais, captação de som) | Sala de reuniões do CAPH**

Prédio História e Geografia, Av. Lineu Prestes, 338, Cidade Universitária, São Paulo

Ministrante: Millena Benício (Canal DH-USP)

Link para inscrição:

<https://www.eventbrite.com/e/workshop-4-linguagem-e-ferramentas-de-producao-de-conteudo-tickets-292383676447>

## **Programação**

## **18 de abril**

### **9h-12h | Workshops | Prédio do Departamento de História-USP**

Workshop 1- Formas de comunicação pessoal

Workshop 2 - Divulgação de canais nas mídias sociais

Workshop 3 - Produção de podcast

Workshop 4 - Linguagem e ferramentas de produção de vídeo para redes digitais (gravação, edição, efeitos audiovisuais, captação de som)

### **17h30-19h30 | Mesa de abertura | Casa de Cultura Japonesa**

*História pública e Historiografia nas redes*

- Ana Maria Mauad (UFF)

- Miriam Hermeto (UFMG)

Coordenação: João Paulo Pimenta (DH-USP)

## **19 de abril**

### **9h-12h | Workshops**

Workshop 1- Formas de comunicação pessoal

Workshop 2 - Divulgação de canais nas mídias sociais

Workshop 3 - Produção de podcast

Workshop 4 - Linguagem e ferramentas de produção de vídeo para redes digitais (gravação, edição, efeitos audiovisuais, captação de som)

### **14h-17h | Seminário Sessão 1 | Prédio do Departamento de História-USP**

- Hélio Elias Jaber Filho (História Social, FFLCH-USP) - Inteligência artificial e paleografia: ensinando uma máquina a transcrever fontes portuguesas da Idade Moderna
- Julio Cesar Magalhães de Oliveira (DH-USP) - A História Antiga a partir de baixo: experiências de um blog e das redes sociais de um grupo de pesquisas
- Rafael de Souza - A Força dos Laços: A Análise de Redes como Metodologia Aplicada a História
- Thiago Ribeiro (LEME) - Guia Medieval - uma nova maneira de explorar conteúdos relativos à Idade Média produzidos por pesquisadores latino-americanos
- Sarah Azevedo (LEIR-MA / Messalinas) - A atuação do LEIR-MA (Laboratório de Estudos sobre o Império Romano e Mediterrâneo Antigo da USP) e do Messalinas (Grupo de Estudos sobre Gênero e Sexualidade na Antiguidade) na divulgação de conteúdo da História Antiga na internet

- Gabriela Pellegrino (TRACS – Transatlantic Cultures – Plataforma Digital de História Cultural Transatlântica)
  - Antonia Terra (LEMAD – Laboratório de Ensino e Material Didático) – Acervo digital de livros didáticos e kits didáticos
- Coordenação: Sarah Azevedo e Brenda Okubo (Canal DH-USP)

### **17h30-19h30 | Mesa-redonda | Casa de Cultura Japonesa**

#### *Produção de conteúdo historiográfico nas redes: desafios e possibilidades*

- Icles Rodrigues (HistóriaFM - Leitura ObrigaHistória)
  - Walter Solla (Se Liga Nesta História)
  - Gustavo Gaiofatto (História Cabeluda)
  - Ana Paula Tavares (Café História)
- Coordenação: Giulia Falcone e Brenda Okubo (Canal DH-USP)

## **20 de abril**

### **14h-17h | Seminário Sessão 2 | Prédio do Departamento de História-USP**

- Ruyard Rezende Vera (LEME): Podcast Estudos Medievais: Laboratório de Estudos Medievais (LEME) / Canal do YouTube do Laboratório de Estudos Medievais (LEME)
  - Robson Bello: Representação da História em videogames: desafios para a pesquisa
  - Juliana Magalhães dos Santos (MAE/USP)
  - Maria Luiza Tucci Carneiro (LEER-Laboratório de Estudos sobre Etnicidade e Racismo/ARQSHOAH) – Acervos Digitais do Holocausto
  - Eduardo Natalino, Isabel Cristina Inácio, Monyque Ferreira Brandão (CEMA – Centro de Estudos Mesoamericanos e Andinos): Acervo digital de História Mesoamericana e Andina
  - Iris Kantor, Milena Natividade Cruz, Patrícia Aranha (LECH – Laboratório de Estudos de Cartografia Histórica): Base de dados do LECH/Mapas Digitais interativos da Amazônia
  - Viviane Aguiar, Laura Stocco e Maria Eugênia Gomes (GEMA- Grupo de Estudos Espaço Doméstico e Materialidades ): Repertório Histórico Ilustrado de Equipamentos e Ferramentas de Cozinha
- Coordenação: Marcos Napolitano e Davi Perides (Canal DH-USP)

### **17h30-19h30 | Mesa de encerramento | Casa de Cultura Japonesa**

#### *Experiências de divulgação historiográfica nas redes*

- Marcos Napolitano e Eduardo Moretin (LEPCOM-Laboratório de Novas Mídias, DH-FFLCH/CTR-ECA)
- Julio Pimentel (Revista de História, DH-USP)
- Juliana Bastos Marques (UNIRIO)

- Lindener Pareto (PUCCAMP)  
Coordenação: Marcos Napolitano (DH-USP)

Serão emitidos certificados de participação para os inscritos presenciais.

Dúvidas: [canaldh@usp.br](mailto:canaldh@usp.br)