

Universidade de São Paulo
FFLCH- Departamento de História
Teoria da História II
2º.semestre de 2013
Disciplina: básica
Código: FLH 0402
Prof. Dr. Elias Thomé Saliba
Períodos: vespertino e noturno.

I – Ementa/Objetivos:

Delinear um quadro de reflexão sobre as vertentes teóricas do conhecimento histórico, através do estudo das perspectivas que demarcam o debate contemporâneo. Partindo das questões mais recentes, o curso seguirá uma linha retrospectiva, abordando desde as filosofias da linguagem e as teorias narrativistas até alguns dos chamados “clássicos” do século XX.

II – Resumo do Conteúdo:

1. Novos paradigmas da ciência e a deriva da História para novos campos cognitivos: Teoria do Caos, Cisnes Negros, Fractais e paradigmas indiciários (2013-1989).
2. Da guinada subjetiva à guinada linguística: o "retorno da narrativa" e os desafios das filosofias da linguagem. (1989-1968)
3. Cultura e historiografia no pós Guerra; a história social e os estruturalismos nos anos sessenta (1968-1956).
4. Marxismos ocidentais, melancolia e desdobramentos: de Benjamin a Sartre (1956-1929).
5. Do positivismo ao historicismo: a crise dos "ismos" na *Belle Époque* (1929-1880).

III- Métodos utilizados:

-aulas expositivas, visando apresentação e a síntese dos temas do curso;
-estudos em grupos e seminários, organizados em função dos títulos assinalados na bibliografia geral.

IV- Avaliação:

Os alunos poderão optar dentre três formas de avaliação:

1. Comentário e reflexão pessoal sobre textos previamente indicados. Serão utilizados os excertos de textos contidos na Pequena Antologia organizada pelo professor.

2. Elaboração de relatório pessoal a respeito de um dos temas gerais do curso, à escolha do aluno.

3. Exercício de análise comparativa de textos, com a seguinte temática: “As concepções de conhecimento e de História e a ficção literária no contexto da crise dos ‘ismos’”. (Ver item específico com sugestões de textos literários e bibliografia auxiliar).

V- Recuperação:

-Resenha crítica de três livros, dentre os assinalados na bibliografia geral com (*)

VII- Bibliografia Geral:

Ankersmit, F.R. **Historia y Tropologia; ascenso y caída de la metáfora.** Trad, Ricardo Rubio Ruiz, México, F.C.E, 2004.

-----, **A Escrita da História: a natureza da representação histórica.** Trad. Jonathan Menezes et alii. Londrina, Eduel, 2013.

Aróstegui, Julio. **A Pesquisa Histórica; teoria e método.** Trad. Andréa Dore. S.Paulo, Edusc, 2006.

Assmann, Aleida. **Espaços de Recordação; formas e transformações da memória cultural.** trad. Paulo Sothe(coord.). Campinas, Edit. Da Unicamp, 2012.

Armesto, Felipe F. **Verdade; uma história.** Trad. Beatriz Vieira. Rio de Janeiro, Record, 2000.(*)

Bourdé, Guy e Martin, Hervé. **As Escolas Históricas.** Trad. De Ana Rabaça. Lisboa, Europa-América, 1990.

Boutier, Jean e Julia, Dominique, orgs. **Passados recompostos; campos e canteiros da História,**trad.Marcella Mortara e Anamaria Skinner. Rio de Janeiro,Edit.UFRJ/Edit.FGV,1998.

Burke, Peter. **História e Teoria Social.** Trad. Klauss Gerhardt e Roneide Majer. S.Paulo, Edit. de Unesp, 2002. (*)

Cannadine, David. (org.) **Que é a História Hoje?** Trad. de Rui Pires Cabral. Lisboa, Gradiva Editorial, 2006. (*)

De Certeau,Michel. **A Escrita da História.** trad. bras. S. Paulo, Forense Universitaria, 1981.

Dosse, François. **Renascimento do Acontecimento.** trad.Constancia Morel. S. Paulo, Edit. da Unesp, 2013.

Fontana,Joseph-**Historia: analisis del pasado y proyecto social,** Barcelona, Editorial Critica/Grijalbo,1982.(Há tradução pela editora Edusc, 1999).

Gaddis, John Lewis. **The landscape of History; how the historians map the past.** Oxford, Oxford U.Press, 2002. (trad. Bras. Pela edit. Campus) (*)

- Gadamer, Hans-Georg **Verdade e Método; traços fundamentais de uma hermenêutica filosófica**, trad. Flavio Meurer. Petrópolis, Vozes, 1997.
- Ginzburg, Carlo. **O fio e os rastros; verdadeiro, falso, fictício**. Trad. Rosa Freire d'Aguiar e Luis Eduardo Brandão. S. Paulo, Cia das Letras, 2008.
- Herman, Arthur. **A idéia de decadência na História Ocidental**. Trad. Cynthia Azevedo e Paulo Soares. Rio de Janeiro, Record, 1999.
- Hobsbawm, Eric J. **Sobre História**. trad. Cid K. Moreira. S. Paulo, Cia. das Letras, 1998.
- Iggers, Georg G. **Historiography in the Twentieth Century; from scientific objectivity to the postmodern challenge**. Hanover, Wesleyan U. Press, 1998. (*)
- Jenkins, Keith. **Re-Thinking History**, N. Iorque, Routledge, 1991. (Trad. Bras. Pela Editora Contexto, 2001). (*)
- Kosselleck, Reinhart. **Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos**. trad. Norberto Smilg. Barcelona, Paidós, 1996.
- La Capra, Dominick. **Historia em trânsito: experiência, identidade, teoria crítica**. Trad. Tereza Arijon. México, F.C.E., 2009.
- Lowenthal, David. **El pasado es un país extraño**. Trad. Pedro Monroy. Madri, Ediciones Akal, 1999.
- Marrou, Henri-Irenée. **Sobre o conhecimento Histórico**. Trad. De Roberto Cortes de Lacerda. Rio de Janeiro, Zahar, 1978. (*)
- Oakeshott, Michael. **Sobre a História e outros ensaios**. Trad. De Renato Rezende. Rio de Janeiro, Liberty Fund/Topbooks, 2003. (*)
- Feyerabend, Paul. **Contra o Método**, trad. Octanny S. Mota e Leonidas Hegenberg, 3a.ed. Rio, Francisco Alves, 1989.
- Gould, Stephen Jay. **Vida Maravilhosa; o acaso na evolução e a natureza da história**, trad. Paulo César de Oliveira, S. Paulo, Cia. das Letras, 1990.
- White, Hayden. **El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica**. Barcelona, Paidós, 1992.
- Ginzburg, Carlo. **O fio e os rastros; verdadeiro, falso, fictício**. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo, Cia. das Letras, 2007.
- Hunt, Lynn (org.) **A Nova História Cultural**, trad. Jefferson Luis Camargo, S. Paulo, Martins Fontes, 1992.
- Revel, Jacques. **Proposições; ensaios de história e historiografia**. Trad. Cláudia O'Connor dos Reis, Rio de Janeiro, Editora da UERJ, 2010.
- Ricoeur, Paul. **A memória, a história, o esquecimento**. Trad. Allan François e outros. Campinas, Editora da Unicamp, 2008.
- Riedel, Dirce C. (org.) **Narrativa, ficção e História** Rio, Imago/UFRJ, 1988.

Samuel, Raphael,org. **Historia popular y teoria socialista**, Barcelona, Grijalbo,1984.

Saliba, E.Th. **As Utopias Românticas**. 2^a. Ed. Revista. São. Paulo, Estação Liberdade, 2004.

Sarlo, Beatriz. **Tempo passado; cultura da memória e guinada subjetiva**, trad. Rosa Freire d'Aguiar. S. Paulo, Cia. Das Letras, 2007.

Schaff, Adam. **História e Verdade**. Trad. Maria Paula Duarte. 6^a ed. São Paulo, Martins Fontes, 1996. (*)

Skinner, Quentin. (org.) **El retorno de la gran teoria em las ciencias humanas**. Trad. Consuelo V. de Parga, Madri, Alianza Editorial, 1989.

Taleb, N. Nicholas. **A lógica do cisne negro;o impacto do altamente improvável**. Trad. Marcelo Schild. Rio de Janeiro, Best-Seller, 2008.

Veron,Eliseo. **Construir el acontecimiento** trad. Horacio Verbitski, Buenos Aires, GEDISA,1983.

Vattimo, Gianni. **La sociedad transparente**. Trad. Julio Berziski. Barcelona, Taurus, 1994.
