

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

Departamento de História

História Antiga - I

1º semestre de 2001

Disciplina : Obrigatória

Código: FLH-105

Nº de créditos: 05

Professora Responsável: Marlene Suano

Período: vespertino/noturno

TÍTULO: A URBANIZAÇÃO NO MUNDO ANTIGO: MESOPOTÂMIA, GRÉCIA E ROMA.

I- OBJETIVOS

Introduzir o aluno na temática teórico-metodológica dos estudos da origem do Estado e da Cidade, que tem seu ponto nodal no mundo antigo. Dar ao aluno a oportunidade de aprender a trabalhar com fontes escritas e de cultura material sob abordagem da História antropológica.

II- CONTEÚDO

1. Introdução . Delimitação e apresentação da região e do tema. As fontes disponíveis e a relevância do tema.
2. Conceituação de urbanismo, urbanização, assentamentos urbanos e não-urbanos. A ocupação física e política do espaço; ecologia, agricultura, população, demografia; cidades como centros de domínio e de poder; planejamento político e urbano.
3. Mesopotâmia: meio-ambiente e síntese dos conhecimentos sobre suas culturas na Antigüidade. Da “Revolução Urbana” de Childe ao Modo Produção Asiático: desacertos e manipulações.
- 4- As origens do Estado e as origens da Cidade. Poder divino e poder de Estado: a cidade e o templo, o templo e o estado.
5. A cidade e o território. Conceitos de territorialidade; organização da força de trabalho e exploração dos recursos da terra; a indústria, o artesanato; as ciências e as artes; o comércio local e o de longa distância.
6. Estrutura socio-econômica e política do mediterrâneo oriental. Cidade-Estado e Polis.
7. A cidade como espaço construído: fundação, limites, implantação, espaço público e espaço privado; categorias de construção, custo social e utilização.
- 8- Roma cidade e Roma estado: o conceito de civitas.

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

HISTÓRIA ANTIGA I

1º. Semestre de 2001

Disciplina Obrigatória

Código: FLH 105

Número de créditos: 5

Período: Vespertino

Prof. Francisco Murari Pires

HISTÓRIA DA GRÉCIA: MEMÓRIAS E PERCEPÇÕES DA PÓLIS (O Mito do Herói e a História da Realeza)

I. Objetivos

Introduzir os alunos na discussão crítica de temáticas respeitantes à História da Grécia Antiga através de exercícios de leitura e interpretação de textos documentais abordados a partir das problemáticas formuladas pela tradição bibliográfica centradas pelas categorizações epistemológicas de mito e história.

II. Conteúdo

1. Delineamentos Conceituais (mito e história).
2. Concepções do Heróico na Grécia Antiga: o ser divino e a condição humana.
3. Deuses Imortais e Homens Mortais.
4. Deuses Permanentes e Homens Efêmeros.
5. O Néctar e a Ambrósia, o Pão e o Vinho.
6. O Olimpo e o Tártaro, a Terra e o Hades.
7. Deuses Venturosos e Homens Miseros.
8. Poder Divino e Limites Humanos.
9. O Mito do Herói e a História da Realeza.
10. O Mito de Édipo: os fundamentos do Poder.

III. Métodos Utilizados

Aulas expositivas: apresentação de roteiro esquemático de abordagem da problemática de cada Unidade tópica, indicando as informações e questões a serem pesquisadas pelos alunos para a consecução dos trabalhos escritos (de discussão crítica das questões).

IV. Atividades Discentes

Provas (Escrita Individual) de Análise Crítica de Texto constante das Unidades Temáticas

V. Critérios de Avaliação

Média Aritmética das Notas das Provas

VI. Critérios de Recuperação

Prova Escrita, versando sobre toda a matéria do curso.

Trabalho Escrito de Reflexão Crítica sobre Duas Unidades Temáticas do Curso.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História
Metodologia da História - I
1º semestre de 2001.
Disciplinas Obrigatória
Código: FLH 111
Nº de créditos: 05
Prof. responsável: Ana Maria de Almeida Camargo
Período: vespertino/noturno

Título: A natureza do conhecimento histórico

I- OBJETIVOS

Trabalhar elementos necessários à compreensão da natureza do conhecimento histórico, analisando as diferentes propostas metodológicas presentes na produção historiográfica dos séculos XIX e XX.

II- CONTEÚDO

- A história e seu objetivo
- Acontecimento e fato
- Representação histórica do tempo
- História e memória

III- MÉTODOS UTILIZADOS

- aulas expositivas
- seminários

IV- ATIVIDADES DISCENTES

- leitura e discussão de textos.
- participação em seminários.
- relatórios de leitura

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- capacidade de sistematizar dados e de formular e transferir conceitos.
- interesse e participação

VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

- trabalho e/ou prova escrita sobre um ou mais itens do programa .

VII- BIBLIOGRAFIA

- BOUTIER, Jean & JULIA, Dominique (org.) - **Passados recompostos: campos e canteiros da história.** Trad. Marcella Mortara e Ana Maria Skinner. Rio de Janeiro: UFRJ/ FGV, 1998.

- BURKE, Peter (org.) **A escrita da história: novas perspectivas.** São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1992. (Biblioteca Básica).
- CARDOSO, Ciro Flamarion & VAINFAS, Ronaldo - **Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia.** Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CARR, E.H. - **Que é história? conferências George Macaulay Trevelyan proferidas por...na Universidade de Cambridge, janeiro-março de 1961.** Trad: Lúcia Maurício de Alverga. Rev. Marua Yedda Linhares. 3a. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- CHARTIER, Roger - **a história cultural: entre práticas e representações .** Trad. Maria Manuela Galhardo. Lisboa - Rio de Janeiro: DIFEL - Editora Bertrand Brasil, 1990. (Memória e Sociedade).
- CHESNEAUX, Jean - **Devemos fazer tábula rasa do passado? sobre a história e os historiadores.** Trad. Marcos A. da Silva. São Paulo: Ática, 1995. (Fundamentos, 109)
- DUBY, Georges - **A história contínua.** Trad. Clóvis Marques, Rev. Ronaldo Vainfas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor - Editora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1993.
- ELIAS, Norbert - **Sobre el tiempo.** Trad. Guillermo Hirata. México - Madrid - Buenos Aires; Fondo de Cultura Económica, 1989.
- FONTANA, Josep - **História: análise do passado e projeto social.** Trad. Luiz Roncari. Bauru: EDUSC, 1998. (Ciências Sociais)
- FURET, François - **A oficina da história.** Trad. Felipe Jarro. Rev. Adriano Duarte Rodrigues. Lisboa: Gradiva, s.d. (Construir o Passado, 8).
- GOLDMANN, Lucien - **Ciências humanas e filosofia: que é a sociologia?** Trad. Lupe Cotrim Garaude e J. Giannotti. São Paulo: Difusão Européia do livro, 1967.
- LE GOFF, Jacques- **História e memória .** Trad. Bernardo Leitão e Irene Ferreira, Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1990.
- LE GOFF, Jacques (dir.). - **A história nova.** Trad. Eduardo Brandão. 2a. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993. (O Homem e a História).
- LOZANO, Jorge - **El discurso histórico.** Madri: Alianza Editorial, 1987. (Alianza Universidad, Historia)
- PEREYRA, Carlos - **História, para qué?** 5a. ed. México: Siglo Veintiuno Editores, 1984.
- POMIAN, Krzysztof - **L'ordre du temps.** Paris: Gallimard, 1984. (Bibliothèque des Histoires)

- VEYNE, Paul - **Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história.** Trad. Alda Baltar e Maria Auxiliadora Kneipp. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1982. (Cadernos UnB)
- VILAR, Pierre - **Iniciación al vocabulario del análisis histórico.** Trad. Dolores Folch. 4ª ed. Barcelona: Editorial Crítica, 1982. (Estudios y Ensayos, 61)
- VOVELLE, Michel - **Ideologias e mentalidades.** Trad. Maria Julia Goldvasser. São Paulo: Brasiliense, 1987.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de História

Metodologia da História - I

1º semestre de 2001.

Disciplinas Obrigatória

Código: FLH 111

Nº de créditos: 05

Prof. Responsável: Sylvia Basseto

Período: vespertino/noturno

Título: A natureza do conhecimento histórico

I- OBJETIVOS

Trabalhar elementos necessários à compreensão da natureza do conhecimento histórico, analisando as diferentes propostas metodológicas presentes na produção historiográfica dos séculos XIX e XX.

II- CONTEÚDO

- A história e seu objetivo
- Acontecimento e fato
- Representação histórica do tempo
- História e memória

III- MÉTODOS UTILIZADOS

- aulas expositivas
- seminários

IV- ATIVIDADES DISCENTES

- leitura e discussão de textos.
- participação em seminários.
- relatórios de leitura

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- capacidade de sistematizar dados e de formular e transferir conceitos.
- interesse e participação

VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

- trabalho e/ou prova escrita sobre um ou mais itens do programa

VII- BIBLIOGRAFIA

- BOUTIER, Jean & JULIA, Dominique (org.) - **Passados recompostos: campos e canteiros da história.** Trad. Marcella Mortara e Ana Maria Skinner. Rio de Janeiro: UFRJ/ FGV, 1998.

- BURKE, Peter (org.) **A escrita da história: novas perspectivas.** São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1992. (Biblioteca Básica).
- CARDOSO, Ciro Flamarion & VAINFAS, Ronaldo - **Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia.** Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CARR, E.H. - **Que é história? conferências George Macaulay Trevelyan proferidas por...na Universidade de Cambridge, janeiro-março de 1961.** Trad. Lúcia Maurício de Alverga. Rev. Marua Yedda Linhares. 3a. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- CHARTIER, Roger - **a história cultural: entre práticas e representações .** Trad. Maria Manuela Galhardo. Lisboa - Rio de Janeiro: DIFEL - Editora Bertrand Brasil, 1990. (Memória e Sociedade).
- CHESNEAUX, Jean - **Devemos fazer tábula rasa do passado? sobre a história e os historiadores.** Trad. Marcos A. da Silva. São Paulo: Ática, 1995. (Fundamentos, 109)
- DUBY, Georges - **A história contínua.** Trad. Clóvis Marques, Rev. Ronaldo Vainfas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor - Editora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1993.
- ELIAS, Norbert - **Sobre el tiempo.** Trad. Guillermo Hirata. México - Madrid - Buenos Aires; Fondo de Cultura Económica, 1989.
- FONTANA, Josep - **História: análise do passado e projeto social.** Trad. Luiz Roncari. Bauru: EDUSC, 1998. (Ciências Sociais)
- FURET, François - **A oficina da história.** Trad. Felipe Jarro. Rev. Adriano Duarte Rodrigues. Lisboa: Gradiva, s.d. (Construir o Passado, 8).
- GOLDMANN, Lucien - **Ciências humanas e filosofia: que é a sociologia?** Trad. Lupe Cotrim Garaude e J. Giannotti. São Paulo: Difusão Européia do livro, 1967.
- LE GOFF, Jacques- **História e memória .** Trad. Bernardo Leitão e Irene Ferreira, Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1990.
- LE GOFF, Jacques (dir.) - **A história nova.** Trad. Eduardo Brandão. 2a. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993. (O Homem e a História).
- LOZANO, Jorge - **El discurso histórico.** Madri: Alianza Editorial, 1987. (Alianza Universidad, Historia)
- PEREYRA, Carlos - **História, para qué?** 5a. ed. México: Siglo Veintiuno Editores, 1984.
- POMIAN, Krzysztof - **L'ordre du temps.** Paris: Gallimard, 1984. (Bibliothèque des Histoires)
- VEYNE, Paul - **Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história.** Trad. Alda Baltar e Maria Auxiliadora Kneipp. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1982. (Cadernos UnB)
- VILAR, Pierre - **Iniciación al vocabulario del análisis histórico.** Trad. Dolores Folch. 4ª ed. Barcelona: Editorial Crítica, 1982. (Estudios y Ensayos, 61)
- VOVELLE, Michel - **Ideologias e mentalidades.** Trad. Maria Julia Goldvasser. São Paulo: Brasiliense, 1987.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História
História Medieval - I
1º semestre de 2001.
Disciplina Obrigatória
Código: FLH 121
Nº de créditos: 05
Prof. responsável: Carlos Roberto F. Nogueira
Período: vespertino/ noturno

Título: Continuidade ou Ruptura?: Gênese e Estabelecimento do Feudalismo no Ocidente medieval.

I- OBJETIVOS

Reintroduzir a discussão sobre o caráter fundamental das formações sociais medievais. Neste sentido, buscaremos o esclarecimento da gênese, da natureza e do desenvolvimento do Feudalismo, retomando toda uma rica discussão teórica existente, “controlada” pelos trabalhos contemporâneos e por documentos de época, que nos possibilitem a melhor compreensão das determinações da sociedade feudal.

II- CONTEÚDO

1- O fim do Mundo Antigo: Permanência ou Ruptura?

- a- O escravismo romano e os seus limites.
- b- A crise do século III e os problemas da transição.

2. As primeiras invasões germânicas e a conservação do legado romano.

Documento: CASSIDORO - “Carta de Teodorico ao Senado de Roma”(507), in BRUNEL, Ghislain & E. LALOU - **Sources d’Histoire Médiévale. (IX- Milieu du XIIV siècle).** Paris, 1992, pp. 31-32.

- a- Comércio e tráfico de escravos no mundo bárbaro.

3. A segunda vaga invasora: a síntese feudal.

Documento: “Doação de Leodebodus, abade de Saint Aignan” (651), in BRUNEL, g. op. cit., 36-38.

4. A Gênese do Feudalismo: Império Carolíngio e Igreja.

Documento: ANSÉGISE - “Admoestação de Luís, o Pio à todos os seus súditos” (823-825), in BRUNEL, G. op. cit.

5. Tipologia das Formações Sociais: Feudo ou Senhorio?

Documentos: ALFONSO X - **Las Siete Partidas** (1265):

- LOT, Ferdinand - **La fin du Monde Antique et les Débuts du Moyen Âge**. Paris, 1951.
- MARX, Karl - **Formações Econômicas Pré-Capitalistas**. 3ª ed., Rio de Janeiro, 1981.
- MUSSET, Lucien - **Las Invasiones**. Barcelona, 1967-8, (2 vols.).
- PONSTAN, M.M. - **The Medieval Economy and Society**. Harmondsworth, 1978.
- SCHTAJERMAN, E. M. - "La caída del régimen esclavista", in **La Transición, op. cit.**, pp. 59-107.
- SILVA, Victor D. da - **A Legislação Econômica e Social consecutiva à Peste Negra de 1348 e sua significação no contexto da Depressão do Fim da Idade Média**. São Paulo, 1976.
- SLICHER VAN BATH, B.H. - **História agraria de Europa Ocidental (500-1850)**. Barcelona, 1974.
- ULDATZOVA, Z.V. - "La génesis del feudalismo en los países de Europa", in **La Transición. Op. cit.**, pp. 195-220.
- VERLINDER, C. - **L'Esclavage dans l'Europe Médiévale**. Bruges, 1955.
- VILAR, Pierre - "El problema de la formación del Capitalismo" in **Crecimiento y Desarrollo**. Barcelona, 1974.
- WEBER, Max - "La caída del régimen esclavista", in **La Transición. Op. cit.**, pp. 103-134.
- WEBER, Max - **Economía y Sociedad**. México, 1969 (2 vols).

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História
História Moderna-I
1º semestre de 2001
Disciplina Obrigatória
Código: FLH- 231
Nº de créditos: 05
Prof. Responsável: Modesto Florenzano
Período: vespertino/ noturno

I- Título: Renascimento, Reforma e Estado na Europa Moderna

I- OBJETIVOS:

Examinar os três elementos fundamentais constitutivos da primeira modernidade: o Renascimento (cultura), a Reforma (religião) e o Estado (política).

II- CONTEÚDO

A) O Renascimento

- 1- periodização e conceito.
- 2- inspiração e "programa"
- 3- importância e significado

B- A Reforma

- 4- motivos e protagonistas
- 5- a contra-reforma
- 6- impacto e importância

C- O Estado

- 7- o Estado nos séculos XIV e XV.
- 8- o Estado renascentista
- 9- caráter e significado do Estado absolutista

D- Duas obra e figuras do Renascimento

- 10- O Elogio da Loucura de Erasmo de Roterdã
- 11- O Príncipe de Maquiavel

III- MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas e seminários

IV- ATIVIDADES DISCENTES:

Leituras semanais de textos/autores e realização de um seminário

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Além das leituras semanais e de um seminário o aluno deverá realizar um trabalho ou prova final.

VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

Entrega de um trabalho conforme prazo a ser estipulado.

VII- BIBLIOGRAFIA

A- BÁSICA

BURCKARDT, Jacob- **A Civilização do Renascimento na Itália**, São Paulo, Companhia das Letras,

PANOFKY, Erwin- **Renascimento e Renascimentos na Arte Ocidental**, Lisboa, Ed. Presença (cap. 1 p. 17 a 68 e cap. 2 p. 153 a 160).

HELLER, Agnes- **O Homem do Renascimento**, Lisboa, Ed. Presença (Terceira Parte, p. 123 a 293).

WEBER, Max- **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo**, São Paulo, Pioneira.

ROMANO, Ruggiero e TENENTI, Alberto- **Los fundamentos del mundo moderno**, Madrid, Siglo XXI.

TREVOR-ROPER, H.G.- **Religião, Reforma e Transformação Social**, Lisboa, Ed. Presença (cap. 1 p. 13 a 42).

DELUMEAU, Jean - **A Reforma**, São Paulo, Pioneira, "Col. Nova Clio".

ANDERSON, Perry- **Linhagens do Estado Absolutista**, São Paulo, Brasiliense.

SKINNER, Quentin - **Los fundamentos del pensamiento político moderno**, México, Fondo de Cultura Económica, 2 vol.

ELLIOTT, J.H. **A Europa Dividida**, Lisboa, Presença.

B- COMPLEMENTAR

FEBVRE, L.- **O problema da Descrença no Século XVI: a Religião de Rabelais**, Lisboa.

_____ - **Martinho Lutero: Un Destino**, Lisboa.

_____ - **Erasmus, la contra-reforma y el espíritu moderno**, Barcelona.

_____ - **Michelet e a Renascença**, São Paulo, Scritta, 1995.

ELIAS, Norberto- **O Processo Civilizador**, Jorge Zahar, 2 vol.

CARTIMORI,- **Delio Storici e Storia**, Torino, Einaudi

_____, - **Humanismo y Religiones en el Renacimiento**, Barcelona.

CHABOD, Federico- **Escritos sobre el Renacimiento**, Mexico, Fondo de Cultura Económica

GARIN, Eugenio- **La Cultura del Rinascimento**, Milano, Il Saggiatore.

_____ - **Rinascite e Rivoluzioni**, Roma, Laterza

HUIZINGA, J.- **La mia vita alla storia**, Roma, Laterza.

MOUSNIER, R. Os Séculos XVI e XVII, São Paulo, Col. Hist. Geral das Civilizações.

DELUMEAU, J.- **A Civilização do Renascimento**, Lisboa, Ed. Estampa, 2 vol. ELTON, G.R. - **A Europa durante a Reforma**, Lisboa, Ed. Presença.

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de História

História do Brasil Colonial – I

1º Semestre de 2001

Disciplina Obrigatória, Código FLH241

No. de créditos – 5

Responsável – Prof.^a Dr.^a Eni de Mesquita Samara

Períodos – Vespertino e Noturno

TÍTULO- A Colônia do Brasil: primeiros olhares e tendências da historiografia.

I. OBJETIVOS

O curso tem por objetivo introduzir o aluno no estudo do período colonial brasileiro buscando relacionar as discussões historiográficas com as possibilidades de pesquisa em fontes primárias. Assim, atenção especial é dedicada à análise de documentos históricos referentes aos séculos XVI, XVII, XVIII que contemplam vários aspectos da vida socio-econômica da colônia. Com esse trabalho associado à leitura da bibliografia pretende-se que o aluno conheça os primeiros séculos da colonização e adquira o instrumental básico de pesquisa em história do Brasil.

II. CALENDÁRIO/ PROGRAMA

- Apresentação do curso
- Aula Teórica: A pesquisa histórica hoje, no Brasil: temas, preferências e volume da produção.
- Aula Teórica: Imagens e descrições do passado colonial
 - escolha dos seminários em grupo.
- Aula Teórica: A colônia na historiografia recente: olhares, recortes e tendências
 - definição dos grupos de pesquisa/seminário
- Aula Teórica: A vida nos primeiros tempos e o movimento da população.
 - discussão do texto: SOUZA, Laura de Mello e, “*Formas provisórias de existência: a vida cotidiana nos caminhos, nas fronteiras e nas fortificações*” In: **História da vida privada no Brasil**, SP, Cia. Das Letras, 1997, pp.41-81.
- Aula Teórica: Economia e formas de trabalho livre e escravo.
 - discussão do texto: SCHWARTZ, Stuart, Segredos internos, engenhos e escravos na sociedade colonial, SP, Cia. Das Letras, 1988 (Parte I, Formação, 1500-1600, pp.21-73)
- Aula Teórica: Famílias e vida doméstica.
 - discussão de texto:
SAMARA, Eni de Mesquita. **Família e vida doméstica no Brasil: do engenho aos cafezais**, Estudos CEDHAL, Nova Série, n 10, 1999.
- Aula Teórica; Cotidiano, gênero e relações sociais.
 - discussão do texto: BOXER, C.R., A mulher na expansão ultramarina Ibérica, Lisboa, Livros Horizonte, 1977. (Cap. II, A América Espanhola e Portuguesa, 43-78)

O conteúdo será desenvolvido através de aulas expositivas, análise bibliográfica e análise de documentos. No caso destas últimas, a participação nas atividades pressupõe a leitura e preparação prévia, pelos alunos, dos textos e documentos.

4. Atividades discentes

Semanalmente os estudantes participarão dos seminários referidos no item anterior. Solicitar-se-á, ainda, a leitura e elaboração de resenha de duas obras clássicas da historiografia brasileira voltada para o período estudado.

5. Critérios de avaliação

A avaliação dar-se-á com base em:

- 5.1. participação do aluno nos seminários
- 5.2. os fichamentos indicados no item anterior
- 5.3. um trabalho a ser definido durante o mes de abril
- 5.4. uma prova escrita.

6. Critérios de recuperação

Os critérios de recuperação compreenderão os itens 5.2 / 5.3 / 5.4.

7 Bibliografia

Holanda, Sérgio B. de (org) - **A Época Colonial**, São Paulo, DIFEL, 1963 (Tomo I da História Geral da Civilização Brasileira).

Holanda, Sérgio B. de - **Raízes do Brasil**, Rio de Janeiro, José Olympio, 1994, 26a.ed.

Braudel, Fernand - **Civilização material, economia e capitalismo - Séculos XV - XVIII**, São Paulo, Martins Fontes, 1996.

Antonio Sérgio - **Breve interpretação da história de Portugal**, Lisboa, Liv. Sá da Costa, 1974, 3a.ed.

Abreu, Capistrano de - **Caminhos antigos e povoamento do Brasil**, Rio de Janeiro, Civ.Brasileira/INL, 1975, 4a. ed.

Prado Jr., Caio - **História econômica do Brasil**, São Paulo, Brasiliense, 1959, 5a.ed.

Novais, Fernando A. - **Estrutura e dinâmica do antigo sistema colonial**, São paulo, Brasiliense, 1986.

Ribeiro, Darcy - **A fundação do Brasil - testemunhos (1500-1700)**, Petropolis, Vozes, 1992.

Reis Fo., Nestor G. - **Contribuição ao estudo da evolução urbana do Brasil (1500-1720)**, São Paulo, Pioneira/EDUSP, 1968.

Fernandes, Florestan - "A sociedade escravista no Brasil" in Circuito fechado - quatro ensaios sobre o "poder institucional", São Paulo, HUCITEC, 1976.

Slemian, Andrea et alli - **Cronologia de História do Brasil Colonial (1500-1831)**, São Paulo, DH/FFLCH/USP, 1994 (Série Iniciação 1).

Obs: esta bibliografia é evidentemente sumária. A cada aula será indicada a bibliografia pertinente ao assunto desenvolvido.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Disciplina: História Ibérica I
Curso: Portugal e Espanha - séculos XV-XVII.
Professor: Laura de Mello e Souza
Semestre: 1º semestre de 2001
Períodos: Vespertino e Noturno

APRESENTAÇÃO DO PROGRAMA:

A. Objetivos

B. Métodos utilizados. Atividades Docentes. Critérios de Avaliação. Critérios de Recuperação

C. Conteúdo

D. Fontes e Bibliografia do Curso

A. Objetivos

O objetivo do curso é rastrear as linhas de força da história ibérica no primeiro momento da modernidade, destacando as especificidades de Portugal e da Espanha e, ao mesmo tempo, chamando atenção para os elementos comuns à história dos dois reinos. O período abordado se inicia com a consolidação da dinastia de Avis no trono português e com o início da política oficial de navegação, e se fecha com a recuperação da autonomia portuguesa, após 80 anos de dominação espanhola.

B. Métodos utilizados. Atividades Docentes. Critérios de Avaliação. Critérios de Recuperação

O curso constará de aulas expositivas e discussão de textos em seminários coletivos, dos quais toda a classe deverá participar. Os textos de leitura serão compostos por documentos de época e por estudos historiográficos. Com base na participação em tais seminários, será dada uma nota aos alunos.

Os textos acham-se agrupados em blocos. Ao término de cada bloco, os alunos devem apresentar um pequeno *paper* de leitura e/ou reflexão, ao qual também será dada uma nota.

Haverá uma prova final no último dia de aula.

Só poderão fazer recuperação os alunos que tiverem notas em todas as avaliações, ou seja: participação nas discussões de seminário, *papers* de leitura e prova final.

C. Conteúdo

Portugal e Espanha - séculos XV-XVII.

I. Portugal

1. Monarquia Atlântica

- a) A dinastia de Avis
- b) Entre a África e o Oceano: de Ceuta aos descobrimentos henriquinos.
- c) As grandes navegações: um mundo em movimento
- d) Alcácer-Kibir e a perda da autonomia

2. Renascimento e Sociedade

- a) As condições intelectuais dos descobrimentos
- b) O contato com outros povos
- c) O conhecimento empírico
- d) Messianismo e milenarismo
- e) A sociedade portuguesa

II. Espanha

1. Unificação e hegemonia europeia

- a) 1492
- b) Carlos V e o império
- c) Lepanto
- d) O tempo dos validos

2. O século de ouro

- a) O direito das gentes e o assistencialismo
- b) A nova escolástica
- c) A cultura do Barroco
- d) A sociedade de Corte

III. Portugal e Espanha: traços comuns

- 1. Políticas dinásticas
- 2. A Inquisição
- 3. A União Ibérica
- 4. Os Impérios

- ◆ ELLIOTT, John – *Espanha y su mundo – 1500-1700*, Madrid, Alianza, 1991.
- ◆ ELLIOTT, John (org). - *El mundo de los validos*, Madrid, Taurus, 2000.
- ◆ FERNANDEZ ALVAREZ, Manuel – *La sociedad española del Renacimiento*, Madrid, Ediciones Cátedra, 1978.
- ◆ FERRONHA, António Luís et al. – *A fauna exótica dos descobrimentos*, Lisboa, CNPCDP, s.d.
- ◆ FONSECA, Luís Adão da – *Os descobrimentos portugueses e a formação do Oceano Atlântico – século XIV – século XV*, Lisboa, CNPCDP, 1999.
- ◆ GARCIA, José Manuel – *Ao encontro dos descobrimentos – temas de história da expansão*, Lisboa, Presença, 1994.
- ◆ GARCIA CÁRCCEL, Ricardo – *La leyenda negra – história y opinión*, Madrid, Alianza, 1998.
- ◆ GOMES, Rita Costa – *A corte dos reis de Portugal no final da Idade Média*, Lisboa, DIFEL, 1995.
- ◆ GRUZINSKI, Serge – “Os mundos antigos” in *História do Novo Mundo*, São Paulo, Edusp, 1997.
- ◆ HERMANN, Jacqueline – *O jovem rei encantado*, São Paulo, Companhia das Letras, 1998.
- ◆ LOBO, A. de Sousa Silva Costa – *História da sociedade em Portugal no século XV*, Lisboa, Edições Rolim, s.d.
- ◆ LYNCH, John – *Los Austrias – 1516-1700*, Barcelona, Crítica, 2000.
- ◆ MARAÑÓN, Gregorio – *El conde-duque de Olivares*, 18ª edição, Madrid, Espasa-Calpe, 1990.
- ◆ MARAVALL, José Antonio – *Poder, honor y élites em el siglo XVII*, 3ª edição, Madrid, Siglo Veintiuno, 1989.
- ◆ MARAVALL, José Antonio – *A cultura do Barroco*, São Paulo, EDUSP, 1997.
- ◆ MARGARIDO, Alfredo – *As surpresas da flora no tempo dos descobrimentos*, Lisboa, CNPCDP, s.d.
- ◆ MATTOSO, José (org.) – *História de Portugal*, Lisboa, Círculo de Leitores.
- ◆ PINTO, Carla Alferes – *A infanta Dona Maria de Portugal – o mecenato de uma princesa renascentista*, s.l., Fundação Oriente, 1998.
- ◆ PINTO, João Rocha – *A viagem – memória e espaço*, Lisboa, Sá da Costa, 1989.
- ◆ RUSSEL-WOOD, A. J. R. – *Um mundo em movimento – os portugueses na África, Ásia e América (1415-1808)*, Lisboa, DIFEL, 1998.
- ◆ SÉRGIO, António – “A conquista de Ceuta” in *Ensaio – I*, Coimbra, Atlântida, 1949.
- ◆ SÉRGIO, António – “O reino cadaveroso ou o problema da cultura em Portugal” e “As duas políticas nacionais” in *Ensaio – II*, Lisboa, Sá da Costa, 1972.
- ◆ SÉRGIO, António – “Repercussões de uma hipótese: Ceuta, as navegações e a gênese de Portugal” in *Ensaio – IV*, Lisboa, Seara Nova, 1934.
- ◆ SUBRAHMANYAM, Sanjay – *A carreira e a lenda de Vasco da Gama*, Lisboa, CNPCDP, 1998.
- ◆ VALENSI, Lucette – *Fábulas da Memória – a batalha de Alcácer Quibir e o mito do sebastianismo*, trad., Rio de Janeiro, Editora Nova Fronteira, 1994.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História

História IBÉRICA I

1º semestre 2001

Disciplina: obrigatória

Destinada: alunos da USP

Código: FLH 261

No de créditos: 04

Prof. Responsável: Profa. Dra. Vera Lúcia Amaral Ferlini

TÍTULO: PORTUGAL NA ÉPOCA MODERNA

I - OBJETIVOS:

EMENTA:

A partir do conhecimento da situação político-econômico social de Portugal no século XV, situar a problemática da crise de 1383-1385, a consolidação do poder monárquico, as novas articulações sociais e de poder e o projeto de expansão. Relacionar esse quadro à mentalidade renascentista, às transformações religiosas e à conjuntura econômica, de forma a entender as determinações gerais da Conquista e da organização do Império. Relacionar a questão da União das Coroas Ibéricas e da Restauração às lutas pela hegemonia européia e colonial. Debater a noção de "atraso econômico", situando a política econômica portuguesa da Época Moderna no contexto da especificidade de suas estruturas sociais e de poder.

OBJETIVOS:

- a) Conhecer as linhas gerais do processo histórico de Portugal entre o século XIV e o início do século XVIII;
- b) Comparar as diferentes abordagens sobre a formação e decadência do Império Colonial Português;
- c) Discutir a problemática da acumulação de capitais em Portugal e a questão do "atraso econômico";
- d) Estimular pesquisas sobre a História do Império Colonial Português.

II - CONTEÚDO:

I - UNIDADE: A Consolidação da Monarquia e a Unidade Política

1. O processo de centralização política em Portugal até o século XIV;
2. A estrutura sócio-econômica de Portugal no século XIV;
3. Os conflitos sociais e políticos e a crise de 1383-85;
4. A reordenação interna de Portugal, a Monarquia de Avis e o projeto de expansão;

II - UNIDADE: O Apogeu do Império

1. A delimitação e a percepção do espaço português: o Reino e o Império;
2. A sociedade : os princípios de ordenação, a vida do Reino e o desafio do Império,
3. A construção do Estado e a organização da dominação;
4. A vida cultural: as transformações européias e o impacto do Novo Mundo;

5. **A vida econômica: produção e mercado na dimensão mundial;**
- III - UNIDADE: O Mito da Decadência e os Projetos de Reforma**
1. **A União Ibérica e as modificações do Império Colonial;**
 2. **A Restauração, as novas alianças e os problemas do Império;**
 3. **Problemas de acumulação em Portugal: as tentativas de desenvolvimento manufatureiro no século XVII e o Tratado de Methuen.**

III - MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas; Análise de textos de época; reflexão historiográfica; Seminários temáticos; Projeções de filmes e slides.

IV - ATIVIDADES DISCENTES:

Fichamentos de leituras; Seminários; Pesquisas temáticas.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

serão atribuídas notas a: Prova temática (1); Fichamentos de leituras (2); Seminário, em grupo (1).

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

- . Fichamento e discussão de textos (prova oral).
- . Prova escrita.
- . Data: dezembro de 2000.

VII - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- AZEVEDO, João Lucio de - Épocas de Portugal econômico. 3a. ed. Lisboa, Livraria Clássica Editora, 1973.
- BOURDON, Albert-Alain - História de Portugal. Trad. port. Lisboa, 1974.
- BOXER, C.R. - O Império colonial português. Trad. port. Lisboa, Edições 70, 1977.
- COELHO, Antonio Borges - A revolução de 1383. Lisboa, Editorial Caminho, 1981.
- FALCON, Francisco Jos, Calazans - Política econômica e monarquia ilustrada. A época pombalina. São Paulo, Ática, 1982.
- FRANÇA, Eduardo d'Oliveira - O poder real em Portugal e as origens do absolutismo. São Paulo, USP, 1946.
- FRANÇA, Eduardo d'Oliveira - Portugal na Época da Restauração. São Paulo, USP, 1951.
- GODINHO, Vitorino de Magalhães - Os descobrimentos e a economia mundial. 2a. ed. Lisboa, Editorial Presença, 1981, 4 vols.
- GODINHO, Vitorino de Magalhães - Ensaios. 2a. ed. Lisboa, S da Costa, 1978.
- GODINHO, Vitorino de Magalhães - Estrutura da antiga sociedade portuguesa. 4a. de Lisboa, Arc dia, 1980.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de - Visão do Paraíso. 2a. ed. São Paulo, Nacional, 1969.
- MACEDO, Jorge Borges de - A situação econômica no tempo de Pombal. Lisboa, 1951.
- MAGALHÃES, Joaquim Romero de - O Algarve Económico (1600 - 1773). Lisboa: Estampa, 1988.
- MARQUES, A.H. de Oliveira - História de Portugal. 8a. ed. Lisboa, Palas Editora, 1980, 3 vols.

- MATTOSO, José (org.) - História de Portugal. Lisboa: Estampa, 1993 (vols2, 3 e 4)
- MAURO, Frédéric - Le Portugal, Le Bresil et l'Atlantique au XXVIIe. siecle(1570-1670). Paris, Fondation Calouste Gulbenkian, 1983.
- NOVAIS, Fernando Antonio - Portugal e Brasil na crise do antigo-sistema colonial (1777-1808). São Paulo, Hucitec, 1979.
- PERES, Damião (org.) - História de Portugal. Barcelos, 1929, 6 vols.
- SERRÃO, Joaquim Veríssimo - História de Portugal. 2a. ed. Lisboa, Editorial Verbo, 1978.
- SERRÃO, Joel (org.) - Dicionário da História de Portugal. Lisboa, 1963, 4 vols.
- SIDERI, Sandro - Comércio e poder. (Colonialismo informal nas relações anglo-portuguesas). Trad. port.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de História

História Contemporânea –I

1º semestre de 2001.

Disciplina Obrigatória

Código: FLH 331

Nº de créditos: 05

Prof. responsável: Maria Aparecida de Aquino

Período: vespertino/ noturno

Título: Séculos XVIII a XX: relações Estado/Sociedade e algumas questões colocadas pela cultura e pela historiografia.

I – OBJETIVOS

- 1- **Analisar as relações entre o Estado e a Sociedade entre o final do século XVIII e o século XX, privilegiando o estudo de diferentes abordagens historiográficas, a dimensão dos poderes e a vivência do cotidiano.**
- 2- Analisar as diferentes versões da História na abordagem dos eventos pela historiografia.
- 3- Compreender as relações sociais no mundo do trabalho frente ao processo de industrialização.
- 4- Entender a dinâmica da temática do internacionalismo operário entre os séculos XIX e XX.
- 5- Estudar as diferentes formas de expressão do autoritarismo, na primeira e segunda metades do século XX.
- 6- Interpretar documentos trabalhando com a multiplicidade das linguagens.
- 7- Compreender a relação ensino/pesquisa e a realização de projetos no âmbito da História.

II- CONTEÚDO

- 1- A Revolução Francesa: possibilidades de abordagem historiográfica.
- 2- O processo de industrialização e o mundo do trabalho.
- 3- A organização dos trabalhadores e o internacionalismo operário: a I, II e III Internacionais frente ao movimento comunista internacional.
- 4- A abordagem conceitual do Totalitarismo. O Nazismo, Fascismo e o Stalinismo.
- 5- Autoritarismo nos anos 60. Estados Autoritários na América: o caso do Brasil.
- 6 O trabalho do historiador: análise de diferentes linguagens, a relação ensino/pesquisa.

III- MÉTODOS UTILIZADOS

- 1- Aulas expositivas.
- 2- Análise de documentos históricos de diferentes linguagens.
- 3- Análise de pesquisas realizadas.
- 4- Seminários de pesquisa.

IV – ATIVIDADES DISCENTES

- 1- Comentários orais/debates de textos de diferentes abordagens.
- 2- Análise documental.
- 3- Realização de um Seminário de Pesquisa.

V – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- 1- Prova escrita individual: desenvolvimento de um tema relacionado ao conteúdo programático.
- 2- Análise documental e de projetos de pesquisa.
- 3- Apresentação de um Seminário de Pesquisa.
- 4- Conceito final: média aritmética das notas obtidas.

VI – CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

- 1- Análise de um documento histórico.
- 2- Resenha de uma obra destacada nos temas desenvolvidos ao longo do curso.
- 3- Conceito final: média aritmética das notas obtidos.

BIBLIOGRAFIA

- ABENDROTH, W., **História Social do Movimento Trabalhista Europeu**. RJ, Paz e Terra, 1972.
- ALVES, Maria Helena Moreira. **Estado e Oposição no Brasil (1964-1984)**. Petrópolis, Vozes, 1984.
- ARENDT, Hannah. **O Sistema Totalitário**. Lisboa, Dom Quixote, 1978.
- BOBBIO, Norbert et alii (org.) **Dicionário de Política**. Brasília, DF, Editora Universidade de Brasília, 1992.
- CHAUI, Marilena de Souza. **Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas**. SP, Cortez, 1989.
- CHAUI, Marilena de Souza e FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho. **Ideologia e Mobilização Popular**. RJ, Paz e Terra/CEDEC, 1978.
- COLLIER, David (org.) **O Novo Autoritarismo na América Latina**. RJ, Paz e Terra, 1982.
- COBBAN, Alfred. **A Interpretação Social da Revolução Francesa**. Lisboa, Gradiva, 1988.
- D'ARAUJO, Maria Celina et alii (org.) **Visões do golpe: a memória militar sobre 1964**. RJ, Relume-Dumará, 1994.
- DARNTON, Robert. **O beijo de Lamourette**. SP, Cia. das Letras, 1990.
- DARNTON, Robert. **O grande massacre de gatos**. RJ, Graal, 1986.
- DARNTON, Robert. **O Iluminismo como negócio: história da publicidade da "Enciclopédia", 1775-1800**. SP, Cia. das Letras, 1996.
- DECCA, Edgar S. de. A Revolução Acabou. SP, **Revista Brasileira de História**. 10(20): 63-74, mar-ago/1991.
- DOBB, Maurice. **A evolução do Capitalismo**. RJ, Zahar, 1983.
- DUBY, Georges. **Grand Atlas Historique**. Paris. Larousse, 1995.
- FOUCAULT, Michel. **Microfísica do Poder**. RJ, Graal, 1982.
- FURET, François. **Pensando a Revolução Francesa**. RJ, Paz e Terra, 1989. GORZ, André (org.) **Crítica da Divisão do Trabalho**. SP, Martins Fontes, 1988.
- HELLER, Agnes. **O cotidiano e a história**. RJ, Paz e Terra, 1985.

- HOBSBAWM, Eric J. (org.) **História do Marxismo**. RJ, Paz e Terra, 1983-89.
- HOBSBAWM, Eric J., **A era das revoluções: 1789-1848**. RJ, Paz e Terra, 1977.
- HOBSBAWM, Eric J., **A Era dos impérios**. RJ, Paz e Terra, 1988.
- HOBSBAWM, Eric J., Era dos Extremos: o breve século XX: 1914-1991. SP, Cia. das Letras, 1995.**
- HOBSBAWM, Eric J. **Revolucionários**, RJ, Paz e Terra, 1985.
- KRANTZ, Frederick. **A outra História: Ideologia e protesto popular nos séculos XVII e XIX**. RJ, Zahar, 1988.
- KRIEGL, Annie. **Las Internacionales Obreras**. Barcelona, M. Roca, 1972.
- LEFEBVRE, Georges. **1789: O surgimento da Revolução Francesa**, RJ, Paz e Terra, 1989.
- LEFORT, Claude. **A Invenção Democrática: os limites do Totalitarismo**. SP, Brasiliense, 1987.
- LEFORT, Claude. Pensando o político – Ensaio sobre democracia, revolução e liberdade. RJ, Paz e Terra, 1991.**
- LENINE, V.. Obras Escolhidas. SP, Alfa-Ômega, 1982.**
- MARX, Karl. **Le 18 Brumaire de Louis Bonaparte**. Paris. Ed. Sociales, 1969.
- MAXWELL, Kenneth. **Marquês de Pombal: paradôxo do iluminismo**. RJ, Paz e Terra, 1996.
- O Mundo é Hoje: 95/96: Anuário Econômico e Geopolítico Mundial. SP, Ensaio, 1996.
- POULANTZAS, Nicos. **Fascismo e Ditadura**. Porto, Portucalense, 1972.
- RUDE, George. Ideologia e protesto popular. RJ, Zahar, 1982.**
- SOBOUL, Albert. A Revolução Francesa. SP, DIFEL, 1976.**
- THOMPSON, E. P. **A Formação da Classe Operária Inglesa**. RJ, Paz e Terra, 1987.
- THOMPSON, E.P. **Tradicón, Revuelta y Consciencia de Clase**. Barcelona, Ed. Crítica, 1979.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

Departamento de História

História Contemporânea - I

1º semestre de 2001.

Disciplinas Obrigatória

Código: FLH 331

Nº de créditos: 05

Prof. Responsável: Wilson do Nascimento Barbosa

Período: vespertino/ noturno

I - OBJETIVOS

Com a periodização de 1815 à 1918, este curso é visto como uma continuação dos temas tratados em História Moderna- II, com uma visão abrangente de aspectos econômicos, sociais e políticos. A bibliografia visa ampliar o conhecimento das interpretações historiográficas.

II- CONTEÚDO

1. O impacto do Congresso de Viena.
2. Liberalismo e Reação.
3. As Revoluções de 1830 e 1848.
4. O Movimento Socialista.
5. A Unificação Italiana.
6. A Unificação Alemã.
7. As Grandes Potências e a Paz Armada.
8. A Expansão Colonial.
9. A Cultura Européia.
10. A Primeira Grande Guerra.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas teórico-expositivas, seminários e redação de trabalhos pelos alunos.

IV-ATIVIDADES DISCENTES

Participação nas aulas, efetivação dos seminários, elaboração dos trabalhos escritos e análises dos textos determinados.

Crêterios de Avalia o

- Seminários. Serão levadas em considera o a análise e a problematiza o do texto apresentado para o debate assim como a clareza e pertinência da exposi o.
- Prova escrita. Serão considerados o conteúdo, a corre o e clareza da linguagem assim como a fundamenta o bibliográfica da narrativa.

Crêterios de Recupera o

- A Recupera o será realizada através de trabalho escrito individual, versando sobre tema referente ao programa da disciplina, fundamentado no estudo de bibliografia e fontes discutidas ao longo de aulas e atividades.

Bibliografia Básica (a ser complementada no decorrer das aulas)

ALEXANDRE, Valentim. **Os sentidos do Império**. Lisboa: Afrontamento, 1993.

ARMITAGE, João. **História do Brasil**, desde o período da chegada da família real de Bragança em 1808 até a abdica o de D.Pedro I. (1836). s/trad. São Paulo/Belo Horizonte: Itatiaia/EDUSP, 1981.

BEIGUELMAN, Paula. **Pequenos estudos de ciência política**. São Paulo: Centro Universitário, 1967, 1o vol.

BONAVIDES, Paulo & VIANA, R. Amaral. **Textos políticos da História do Brasil**. Fortaleza: Imprensa Universitária/UFC, s/d.

BRASILIENSE, Américo. **Os programas dos partidos**. São Paulo: Seckler, 1878.

CARVALHO, José Murilo de. **A constru o da ordem**. A elite política imperial. Rio de Janeiro: Campus, 1980.

CARVALHO, José Murilo de. **Teatro de sombras**. A política imperial. Rio de Janeiro: V rtice/IUPERJ/Min. da Educa o, 1988.

CASTRO, Paulo Pereira de. A experiência republicana, 1831/1840. In: HOLANDA, Sérgio Buarque de (org). **História Geral da Civiliza o Brasileira**. 2a. ed. São Paulo: DIFEL, 1967, Tomo II, 2o vol, p. 9 -67.

CASTRO, Paulo Pereira de. Política e administração de 1840 a 1848. In: HOLANDA, Sérgio Buarque de (org). **História Geral da Civilização Brasileira**. 2a. ed. São Paulo: DIFEL, 1967, Tomo II, 2o vol, p. 509-540.

CHACON, Vamireth (org). **História dos partidos brasileiros**. 2ª ed. Brasília: UNB, 1985.

Constituição Política do Império do Brasil (1824). Acompanhada pelo Ato Adicional de 1834 e pela Lei de Interpretação de 1840. Brasília: Ministério do Interior/Fundação Projeto Rondon/ Programa Nacional de Desburocratização, 1986.

COSTA, Emília Viotti da. **Da Monarquia à República**. Momentos decisivos. São Paulo: Ciências Humanas, 1979.

CUNHA, Pedro Octávio Carneiro da. A fundação de um Império Liberal. In: HOLANDA, Sérgio Buarque de (org.) **História Geral da Civilização Brasileira**. 3a. ed. São Paulo: DIFEL, 1970, Tomo II, 1o vol, p. 135-178/ 238-262 e 379-404.

FLORENTINO, Manoel. **Em costas negras**. Uma história do tráfico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

FRAGOSO, João Luis Ribeiro. **Homens de grossa aventura**: acumulação e hierarquia na praça mercantil do Rio de Janeiro, 1790/1830. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1992.

FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho. **Homens livres na ordem escravocrata**. São Paulo: IEB/USP, 1968.

HOLANDA, Sérgio Buarque (org). **História Geral da Civilização Brasileira**. São Paulo: DIFEL, 1967. Tomo II (O Brasil Monárquico), 1o e 2o vols.

HOLANDA, Sérgio Buarque. Do Império à República. **História Geral da Civilização Brasileira**. Tomo II, 5º vol. São Paulo: DIFEL, 1972.

IGLÉSIAS, Francisco. Vida política, 1848/1868. In: HOLANDA, Sérgio Buarque de (org). **História Geral da Civilização Brasileira**. 2. ed. São Paulo: DIFEL, 1969, Tomo II, 3o vol, p. 9-112.

JANCSÓ, István. A construção dos Estados Nacionais na América Latina. Apontamentos para o estudo do Império como projeto. In: SZMRECSÁNYI, T. & LAPA, J R do Amaral. **História econômica da Independência e do Império**. São Paulo: HUCITEC/FAPESP, 1996, p. 3-26.

JANOTTI, Maria de Lourdes Mônaco. **A Balaiada**. São Paulo: Brasiliense, 1987.

LENHARO, Alcir. **As tropas da moderação**. O abastecimento da Corte na formação política do Brasil, 1808/1842. São Paulo: Símbolo, 1979.

LIMA, Manuel de Oliveira. **O Movimento de Independência**. São Paulo: Melhoramentos, 1922.

LIMA, Manuel de Oliveira. **D. João VI no Brasil**. 2a. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1945, 3 vols.

LYRA, Maria de Lourdes Viana. **A utopia do poderoso império**. Rio de Janeiro: Sette Letras, 1994.

MARSON, Izabel Andrade. **O Império do Progresso**. A revolução praieira. São Paulo: Brasiliense, 1987.

MATTOS, Ilmar R. de. **O tempo saquarema**. 2a. ed. São Paulo: Hucitec, 1990.

MONTEIRO, Tobias. **História do Império**. A elaboração da Independência. Rio de Janeiro: Briguet, 1927.

MONTEIRO, Tobias. **História do Império**. O Primeiro Reinado. São Paulo? Belo Horizonte: Itatiaia/EDUSP, 1982, 2 vols.

MOTA, Carlos Guilherme (org) **1822: Dimensões**. São Paulo: Perspectiva, 1972.

NABUCO, Joaquim. **Um Estadista do Império** (1896). 2a. ed. São Paulo/Rio de Janeiro: Nacional/Civilização Brasileira, 1936, 2 vols.

OLIVEIRA, Cecília Helena de Salles. **A Independência e a construção do Império**. São Paulo: Atual, 1995.

OLIVEIRA, Cecília Helena de Salles. **A Astúcia Liberal**: relações de mercado e projetos políticos no Rio de Janeiro, 1820/1824. São Paulo: USF/Ícone, 1999.

PRADO Jr., Caio. **Evolução política do Brasil e outros estudos**. 7a. ed. São Paulo: Brasiliense, 1970.

SOUZA, Octávio Tarquínio de. **História dos Fundadores do Império do Brasil**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1957, 10 vols.

VARNHAGEN, Francisco Adolfo de. **História da Independência do Brasil** (1878). 3a. ed. São Paulo: Melhoramentos, 1954.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

História do Brasil Independente - I

Código: FLH 341

Prof. Responsável: Maria Inez M. Borges Pinto

1º Semestre de 2001

Período: vespertino/noturno

**TÍTULO: "SISTEMAS DE DOMINAÇÃO E TENSÕES SOCIAIS NA REPÚBLICA
BRASILEIRA"**

I - OBJETIVOS:

- Introduzir os alunos no estudo da história das relações entre estado, instituições e classes sociais na sociedade republicana, através da leitura crítica de um conjunto de textos que apresentam as diversas dimensões interpretativas deste momento histórico, a pluralidade de enfoques temáticos e de métodos de pesquisa.
- Reavaliação das novas perspectivas de abordagem sobre as formas históricas da dominação e das múltiplas manifestações de protesto dos trabalhadores. A partir da ênfase no campo da "cultura popular" objetiva-se resgatar a heterogeneidade e a pluralidade dos níveis de resistência política apontados pelos novos enfoques da historiografia social do operariado.

II - CONTEÚDO

- 1 - A República Brasileira em perspectiva: reconstrução do contexto sócio-cultural.
- 2 - Pacto das elites e as ideologias de construção do "Estado-nação moderno" no Brasil.
- 3 - Cosmopolitismo Burguês e a definição de uma nova disciplina do trabalho e cidadania.
 - 3.1 - A ética da regeneração social do trabalho e estruturação da sociedade.
- 4 - Historiografia contemporânea da classe trabalhadora: perspectivas e impasses
- 5 - Motins urbanos: repúdio às representações concretas e simbólicas do poder vigente.
 - 5.1 - Remodelação urbana, disciplinarização espacial e social.
 - 5.2 - Confrontos do poder público e as práticas costumeiras de sobrevivência da classe trabalhadora.
6. Cotidiano e resistências informais à dominação e expropriação.
 - 6.1 - Culturas operárias e construção da identidade social estratégias de sobrevivência, preservação de valores, direitos costumeiros.
 - 6.2 - Culturas operárias: símbolos e rituais de dignidade social.
- 7 - Religião popular e conflitos sociais: messianismo e milenarismo.
- 8 - Operariado urbano e as propostas formais no interior da classe de cidadania social.
 - 8.1 - As correntes e a organização do movimento operário: Lutas, contratempos, avanços, recuos.
 - 8.2 - Anarquismos, socialismos reformistas: propostas e confrontos.
 - 8.3 - "Trabalhismo carioca": Relações com o estado e oligarquias; a questão do "pacto social". Ideologia de compromisso e alianças policlassistas.

III - MÉTODOS UTILIZADOS:

- Aulas expositivas, painéis, visando a apresentação e a síntese dos temas.
- Estudos em grupos e seminários operacionalizados pela leitura e interpretação dos textos básicos.
- Análise de documentos escritos e fontes primárias.

IV - ATIVIDADES DISCENTES:

- Leitura dos textos indicados no cronograma e participação nas discussões em classe.
- elaboração de relatórios ou resenhas das temáticas indicadas.
- Apresentação de seminários, a partir de textos ou temas.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação, operacionalizada ao longo de todo o curso, levará em conta:

- Participação contínua nas aulas.
- Leitura e discussão dos textos básicos.
- Elaboração de relatórios das leituras e análise dos textos básicos.
- Participação em seminários sobre textos/temas previamente indicados.
- Prova individual.

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

VII - BIBLIOGRAFIA :

- ALVIM, Zuleika M.F. Brava Gente! Os italianos em São Paulo, S.P., Brasiliense, 1986.
- BASTIDE, Roger/Fernandes, Florestan. Brancos e Negros em São Paulo, SP, 1971, Cia. Editora Nacional - Coleção Brasileira.
- BEIGUELMAN, Paula. A Formação do Povo no Complexo Cafeeiro, SP, 1968, Ed. Pioneira.
- IDEM, Ibidem. A Imigração e Crise do Brasil Agrário. SP, Ed. Brasiliense, Coleção Tudo é História.
- IDEM, Ibidem. Os companheiros de São Paulo. SP, 1977, Ed. Símbolo.
- BOSI, Ecléa. Memória e Sociedade. SP, 1979, T.A. Queiroz.
- CANO, Wilson. Raízes da Concentração Industrial em São Paulo, SP, Difel, 1977
- CAPELATO, M. Helena. Os Arautos do Liberalismo. Imprensa Paulista 1920- 1945, SP., ed. Brasiliense, 1989.
- CARVALHO, José Murilo de. Os Bestializados. O Rio de Janeiro e a República que não foi. SP., Cia. das Letras, 1990.
- CAVA, Ralph Della. Milagre em Juazeiro, SP, 1977, Ed. Paz e Terra.
- CHAUI, Marilena. Conformismo e Resistência. Aspectos da Cultura Popular no Brasil, SP, 1986, Ed. Brasiliense.
- DEAN, Warren. A Industrialização de São Paulo (1880 - 1945), SP, 1971, Difel.
- FAORO, Raymundo. Os Donos do Poder. Formação do Patronato Político Brasileiro. Vol. 2 - Porto Alegre/SP, 1975, Ed. Globo/Ed. USP.
- FAUSTO, Boris. Pequenos Ensaios de História da República, Cadernos Cebrap, 12, 1975.
- IDEM, Ibidem. Trabalho Urbano e Conflito Social (1890-1920), Rio, Difel, 1976.
- IDEM, Ibidem. Crime e Cotidiano. A Criminalidade em São Paulo (1880 -1924), SP, Brasiliense, 1984.
- FOUCAULT, Michel. Microfísicas do Poder. Rio., Graal, 1979

- GOMES, Angela de Castro. A Invenção do Trabalhismo. SP, Vértice/IUPERJ, Rio, 1988.
- HALL, Michel/Pinheiro, Paulo Sérgio. A Classe Operária no Brasil (1889-1930). Documentos vol. 2, SP, 1981, Brasiliense.
- HALL, Michel M. The Origins of Mass Immigration in Brazil, 1871 -1914. Mimeogr. Exemplar do IEB, 1969.
- História Geral da Civilização Brasileira. O Brasil Republicano, vol. 8, Estrutura de Poder e Economia (1889-1930), direção de Boris Fausto, SP, 1975, Difel.
- Idem, Ibidem. Vol. 9, Sociedade e Instituições.
- Idem, Ibidem. Vol. 10 e 11.
- HARDMAN, Francisco Foot. Nem Pátria, Nem Patrão! Vida Operária e Cultura Anarquista no Brasil. SP, 1983, Ed. Brasiliense.
- HARDMAN, Francisco Foot. Trem Fantasma. a Modernidade na Selva. SP., Cia das Letras, 1988.
- HOBBSBAWN, Eric J. Mundos do Trabalho. SP. Paz e Terra, 1987.
- HOLLOWAY, H. Thomas. Imigrantes para o Café. Café e Sociedade em São Paulo, 1886-1934. Rio, 1984, Paz e Terra.
- LOPES, José Sérgio Leite. Cultura e identidade Operária. Aspectos da Cultura da Classe Trabalhadora. Rio, Marco Zero, 1988.
- LOVE, J/Wirth J/Levine, E. O Poder dos Estados. Análise Regional. IN H. G. C. Br., Vol. 8.
- MAGNANI, Silvia Lang. O Movimento Anarquista em S. Paulo. SP., ed. Brasiliense, 1982.
- MARAM, Sheldon Leslie. Anarquistas, Imigrantes e o Movimento Operário Brasileiro (1890-1920), Rio, Paz e Terra, 1979.
- MARTINS, José de Souza. O cativo da Terra. SP, 1979, Livraria Ed. Ciências Humanas.
- IDEM, Ibidem. Os Camponeses e a Política no Brasil. Petrópolis, Vozes, 1983.
- IDEM, Ibidem. A Imigração e a Crise do Brasil Agrário. SP, 1973, Livraria Pioneira Ed.
- MONTEIRO, Douglas Teixeira. Os Errantes do Nosso Século: um estudo sobre surto milenarista do Contestado. SP, 1974, Duas Cidades.
- IDEM, Ibidem. Um confronto entre Juazeiro, Canudos, Contestado. IN H.G.C. Br., Vol. IX.
- OLIVEIRA, L. Lippi, et alli. Estado Novo, Ideologia e Poder, Rio, Zahar, 1982.
- PERROT, Michelle. Os Excluídos da história. SP, Paz e Terra, 1988.
- PINHEIRO, P.S. "O Proletariado Industrial na 1ª República". IN H.G.C. Br., Vol. IX, op. cit.
- PINTO, M. Inez M. Borges. Cotidiano e Sobrevivência; A Vida do Trabalhador Pobre na Cidade de S. Paulo. (1890-1914).. Tese de Doutorado, Dep. de História, FFLCH/USP, 1984 (mimeografia).
- PRADO, M. Lígia C., A Democracia Ilustrada; O PD de São Paulo, 1926-1934, SP, Ed. Ática, 1986.
- QUEIROZ, M. Izaura Pereira de. O Mandonismo Local na Vida Política Brasileira, SP, 1976, Ed. Alfa Omega.
- SAES, Décio A. Classe Média e Política 1ª República Brasileira. Petrópolis, Vozes, 1975.
- SEVCENKO, Nicolau. Literatura como Missão. Tensões Sociais e Criação Cultural na Primeira República. SP, Brasiliense, 1983.
- IDEM, Ibidem. A Revolta da Vacina, Brasiliense, 1984.
- SIMÃO, Azis. Sindicato e Estado. SP, 1966, Dominus Editora.

STOLCKE, Verena. Cafeicultura, Homens, Mulheres e Capital (1850-1980). SP, Brasiliense, 1986.

SOUSA, M.C. Campello. O Processo Político Partidário na 1ª República IN Brasil em Perspectiva, SP, Difel, 1982.

THOMPSON, E.P. A Formação da Classe Operária Inglesa. SP, Paz e Terra, 1987.

IDEM, Ibidem. Tradicion, Revuelta y Consciência de Classe. Barcelona, Critica/Grijalbo, 1979.

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Disciplina: História da América Independente I

Código: FLH 351

Períodos: vespertino/noturno

Profa. Responsável: Maria Ligia Coelho Prado

1º. Semestre de 2001

Título: América Latina no Século XIX: Ação Política, Imaginários Sociais e Cultura.

I. OBJETIVOS:

Discutir temáticas centrais referentes à história da América Latina no século XIX, enfatizando as relações entre as esferas da política, da cultura e das idéias.

II. CONTEÚDO:

I. Introdução:

América Latina: conceito e abordagens teóricas

II. Política e Sociedade:

1. As independências políticas: adesão e oposição.
2. A formação dos Estados Nacionais.
3. A construção da Nação: os eleitos e os excluídos.
4. As Reformas Liberais e as propostas de destruição das propriedades comunais indígenas.
5. Estado e Igreja Católica: aproximações e confrontos.
6. Índios e negros.
7. O lugar das mulheres.
8. Rebelião e resistência no campo e na cidade.
9. Urbanização e crescimento econômico.
10. A integração econômica ao mercado mundial.

III. Cultura e modernidade.

1. Mitos fundadores da nação.
2. América Latina e suas metáforas: “civilização” e “barbárie”.
3. América Latina e suas metáforas: Ariel e Calibã.
4. Projetos de educação nacional e Universidades.
5. Positivismo, catolicismo e liberalismo.
6. Modernidade e modernização.
7. Identidade nacional e pan-americanismo.

IV. MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas teóricas sobre os temas propostos e seminários de discussão de textos.

V. ATIVIDADES DISCENTES:

- a) leituras semanais;
- b) seminários.
- c) Elaboração de relatórios de discussão;

Rouquié, Alain – *O extremo ocidente. Uma introdução à América Latina*, São Paulo, EDUSP, 1991.

Rowe, William e Schelling, Vivian – *Memory and modernity. Popular culture in Latin America*, Londres, Verso, 1991.

Shumway, Nicolas – *The invention of Argentina, Berkeley*, University of California Press, 1993.

Svampa, Maristela – *El dilema argentino: civilización o barbarie*, Buenos Aires, El cielo por asalto, 1994.

Todorov, Tzvetan – *Nós e os outros. A reflexão francesa sobre a diversidade humana*, Rio de Janeiro, Zahar, 1993.

Zea, Leopoldo (org.) – *América Latina em sus ideas*, México, Siglo XXI/UNESCO, 1986.

Universidade de São Paulo
FFLCH – Departamento de História.
Teoria da História I
1.semestre de 2001.
Código: FLH 401
Prof. Dr. Elias Thomé Saliba

I) Objetivos

- Situat a História no contexto epistemológico, através de uma análise das perspectivas “clássicas” e-revisionistas da Teoria do conhecimento.
- Analisar as especificidades das ciências humanas e os sedimentos sócio-culturais que fundamentam as teorias da História.

II) Conteúdo:

- 1.Noções introdutórias: ciência, teoria, método e conhecimento.
- 2.As abordagens “clássicas”da teoria do conhecimento; filosofias e teorias da História no advento da modernidade ocidental.**
- 3.Pressupostos racionalistas e empiristas na epistemologia da História.
- 4.Pressupostos dialéticos na teoria da História.
- 5.Desdobramentos contemporâneos: o papel da teoria nos procedimentos da pesquisa histórica.

III) Métodos utilizados:

- Aulas expositivas, visando a apresentação e a síntese dos temas do curso;
- Estudos em grupos e seminários, organizados em função dos textos básicos;
- Comentário de textos e/ou temas previamente indicados.

IV) Atividades discentes:

- Elaboração de relatórios, fichamentos e resenhas;
- Estudos em grupos de questões previamente indicadas;
- Dissertação final sobre texto-síntese do curso.

V) Critérios de Avaliação:

- A avaliação, operacionalizada ao longo de todo o curso, levará em conta:
- participação em todas as atividades previstas;
 - leitura e compreensão dos textos básicos;
 - elaboração de relatórios de atividades em grupos e seminários;
 - prova escrita: comentário pessoal de texto-síntese do curso.

VI) Critérios de Recuperação:

-Resenha crítica de dois livros, sendo um da bibliografia básica e outro da bibliografia complementar.

VII) Bibliografia Geral:

Aróstegui, Julio. **La investigación histórica: teoría y método**. Barcelona, Editorial Crítica, 1996.

Armesto, Felipe F. **Verdade; uma história**. Trad. Beatriz Vieira. Rio de Janeiro, Record, 2000.

Gadamer, Hans G. **O problema da consciência histórica**. Trad. Paulo Cesar D. Estrada. Rio de Janeiro, Editora da FGV, 1998.

Heller, Agnes. **Uma teoria da História**. trad. Dilson B.F.Lima. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1995.

Lefebvre, Henri. **Lógica Formal, Lógica Dialética**. 3a.ed. trad. Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1983.

Schaff, Adam. **História e Verdade**. Trad. Maria Paula Duarte. 6ª ed. São Paulo, Martins Fontes, 1996.

Moles, Abraham A. **As ciências do impreciso**. trad. Glória de C.Lins. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1995.

Fontana i Lazaro, Joseph. **História: análise do passado e projeto social**. Trad. Luiz Roncari. São Paulo, Edusc, 1998.

Kosseleck, Reinhardt. **Futuro pasado; para una semántica de los tiempos históricos**. trad. Norberto Smig. Barcelona, Editorial Paidós, 1996.

Brockmann, John. **Einstein, Gertrude Stein, Wittgenstein e Frankenstein; reinventando o universo**. trad. Valter Ponte, São Paulo, Cia. das Letras, 1988.

Feyerabend, Paul. **Contra o Método**. trad. Octanny S. Mota e Leonidas Hegenberg. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1990.

Universidade de São Paulo
FFLCH – Departamento de História.
Teoria da História I
1.º semestre de 2001.
Código: FLH 401
Prof. Jorge Grespan
1º semestre de 2001

1- Título: História e Dialética

2- Objetivos:

O curso pretende examinar como a história foi pensada através de concepções dialéticas por autores clássicos, como Hegel, Marx, Lukács e Benjamin. Já no pensamento hegeliano, estudaremos o modo com que ele concilia as visões opostas de história dos povos de Herder com a idéia de progresso do Iluminismo, mediante os conceitos lógicos da identidade de opostos. A partir daí, serão analisados os conceitos de uma dialética materialista da história em Marx Lukács e Benjamin, levando-se em conta como neles é desenvolvida a dimensão dialética, sem a qual corre-se o risco de ver o materialismo tornar-se mecanicismo positivista. Em Marx o núcleo dialético se encontra no trabalho e na sua relação com o capital, enquanto que em Lukács a tensão se concentra na oposição entre as forças reificantes do capitalismo e a possibilidade de solução revolucionária. Em Benjamin, finalmente, o materialismo é ponto de partida para uma revolucionária reflexão sobre o tempo histórico, implodindo categorias clássicas do historicismo e aproximando-se, por outro lado, de algumas questões centrais da hermenêutica.

3- Conteúdo:

- 1- A elaboração do conceito de história como progresso no Iluminismo: Condorcet
- 2- A crítica romântica e o conceito de história dos povos: Herder
- 3- A Filosofia da História de Hegel
 - 3.1.-Filosofia e história: unidade dialética
 - 3.2.-O indivíduo e o estado
 - 3.3.- O espírito dos povos e o espírito universal
- 4- A Teoria da História de Marx
 - 4.1.-A crítica ao 'idealismo' hegeliano
 - 4.2.-Dialética e materialismo
 - 4.3.-Fetichismo e capitalismo
- 5- A Teoria da História de Lukács
 - 5.1.-Consciência e o sujeito da história
 - 5.2.-A dimensão dialética do materialismo
 - 5.3.-Reificação e Revolução
- 6- A Teoria da História de Benjamin
 - 6.1.- Materialismo e Consciência
 - 6.2.- Narrativa e experiência: história e arte
 - 6.3.- Tempo e Temporalidades
- 7- As dialéticas do ser social

3- Métodos Utilizados:

Aulas expositivas e seminários, nos quais serão discutidas as concepções de história de Hegel, Marx, Lukács e Benjamin.

4- Atividades Discentes:

Seminários e discussões abertas sobre os temas propostos

5- Critérios de Avaliação:

Aproveitamento nos seminários e redação de uma monografia sobre os quatro módulos de seminário.

6- Critérios de Recuperação:

Redação de uma monografia.

7- Bibliografia:

a)- Textos de seminário:

BENJAMIN, W – **Obras Escolhidas**, vol. 1, São Paulo, Brasiliense, 1985.

HEGEL, G. – **A Razão na História. Introdução à filosofia da história universal**, Lisboa, edições 70, 1995.

LUKÁCS, G. – **História e Consciência de Classe**, Lisboa, Publicações Escorpião, 1974.

MARX, K. – **O Capital**, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1968, vol. 1.

– **Contribuição à Crítica da Economia Política. Prefácio**, São Paulo, Martins Fontes, 1983.

b)- Textos de apoio:

ARANTES, P. E. – **Hegel: a Ordem do Tempo**, São Paulo, Pólis, 1981.

GARDINER, P. – **Teorias da História**, Lisboa, Gulbekian, 1968.

GAGNEBIN, J.-M.- **História e Narração em W. Benjamin**, São Paulo, Perspectiva, 1994.

GIANNOTTI, J. A. – **Trabalho e Reflexão**, São Paulo, Brasiliense, 1983.

GRESPLAN, J. – **O Negativo do Capital**, São Paulo, Hucitec, 1998.

HABERMAS, J. – **Conhecimento e Interesse**, Rio de Janeiro, Zahar, 1982.

LICHTHEIM, G. – **As idéias de Lukács**, São Paulo, Cultrix, 1973.

MANDEL, E. – **A Formação do Pensamento Econômico de Karl Marx**, Rio de Janeiro, Zahar, 1968.

ROSDOLSKY, R. – **Génesis y Estructura de 'El Capital' de Marx**, México, Siglo XXI, 1978.

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DÉPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Disciplina: História Econômica, Política, Social, Geral e do Brasil

Código: FLH 430

Período: noturno/vespertino

Prof. Dr. Flavio de Campos

1º Semestre de 2001

I- OBJETIVOS

Fornecer uma visão de conjunto sobre a Idade Média compreendida como período privilegiado de formação e estruturação da Europa Ocidental.

II- CONTEÚDO

- História hoje: ofício, linguagens e poder
- O fim do mundo antigo
- A formação dos reinos bárbaros
- A Antiguidade Tardia na Península Ibérica
- A expansão muçulmana
- O Império Carolíngio e a formação do feudalismo
- O feudalismo: tempo da Igreja
- A expansão feudal
- Cruzadas e Reconquista
- Narrativa fílmica, história e o terror da história
- A expansão comercial e o ressurgimento das cidades
- A formação das monarquias medievais
- A crise do feudalismo

III- MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas; análise de documentos de diferentes linguagens.

IV- ATIVIDADES DISCENTES

Crônograma de leituras e seminários

Aula 1: Apresentação do curso.

Aula 2: Distribuição dos temas dos seminários

Aula 3: História hoje: ofício, linguagens e poder

Textos básicos: BURKE, P., *A Escola dos Annales, 1929-1989. A Revolução Francesa da historiografia*. Trad., São Paulo, Unesp, 1991.

HOBBSAWM, E., "Dentro e fora da História". *Sobre História*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1998, p. 13-21.

Análise do Tríptico das Delícias de Hieronymus Bosch

Aula 4: O fim do mundo antigo

Texto básico: BROWN, Peter, *O fim do mundo clássico*, Lisboa, Verbo, 1972.

Aula 5: A formação dos reinos bárbaros

Texto básico: ANDERSON, Perry, *Passagens da Antiguidade ao feudalismo*. Trad. port., Porto, Afrontamento, 1982, p. 140 a 157

Aula 6: A expansão muçulmana

Texto básico: LEWIS, Bernard, *Os árabes na História*. Trad., Lisboa, Estampa, 1994, p. 13 a 56.

Aula 7: Seminário 1: As mil e uma noites

Documento básico: "A tecelã das noites". *As mil e uma noites*. Trad. por Rolando Roque da Silva. São Paulo, Brasiliense, p. 19 a 61

Aula 8: O Império Carolíngio e a formação do feudalismo

Texto básico: Halphen, Louis, *Carlos Magno e o Império Carolíngio*, Trad. port., Lisboa, Início, 1971

Aula 9: O feudalismo: tempo da Igreja

Texto básico: DUBY, G., *As três ordens ou o imaginário do feudalismo*. Trad., Lisboa, Estampa, 1982, p. 81 a 144.

Aula 10: Seminário 2: o ritual da vassalagem

Documentos básicos: "Vassalagem e investidura (s. XII e XIII). PEDRERO-SÁNCHEZ, MARIA GUADALUPE, *História da Idade Média. Textos e testemunhas*. SP, Editora da Unesp, 2000, p. 191-198

Aula 11: A expansão feudal

Textos básicos: DUBY, G., *Economia rural e vida no campo no Ocidente Medieval*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1987, v. 1, p. 91-163
LE GOFF, J., *O apogeu da cidade medieval*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1992, p. 79 a 144.

Aula 12: Filme: Antes da Chuva de Milcho Manchevski: Narrativa fílmica, história e o terror da história

Aula 13: Seminário 3: O Paraíso terrestre

Texto básico: “O Paraíso Terrestre e a Geografia medieval”. *Uma história do Paraíso*. Delumeau, Jean, Trad., Lisboa, Terramar, 1994, p.51 a 87.

Aula 14: Seminário 4: No País de Cocanha

Documento básico: “Fabliau francês do século XIII”. Franco Júnior, Hilário, *Cocanha. Várias faces de uma utopia*. São Paulo, 1982, p. 81 a 144.

Aula 15: A crise do feudalismo

Texto básico: CONTE, G., *Da crise do feudalismo ao nascimento do capitalismo*. 2ª ed., Trad., Lisboa, Presença, p. 7 a 40.

Aula 16: Prova sobre um dos temas dos seminários

Aula 17: Atendimento aos alunos

Aula 18: Encerramento do curso

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Haverá duas avaliações. Os alunos deverão se dividir em grupos de até 4 integrantes e escolher um dos temas dos seminários propostos. Os alunos que não se encaixarem nos grupos deverão fazer um trabalho escrito (também em grupo) sobre um dos temas e entregá-lo na data prevista para a execução do seminário. Todos os alunos farão uma prova escrita em sala de aula.

VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Os alunos em recuperação deverão fazer uma resenha crítica sobre o livro de J.-C. Schmitt, *Os vivos e os mortos na sociedade medieval*, Trad., São Paulo, Cia de Letras, 1999 e uma prova em data a ser definida.

VII- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADALBÉRON DE LAON, *Poème au roi Robert*. Introduction, édition et traduction par Claude Carozzi. Paris, Société d'Édition “Les Belles Letres”, 1979.

- ALLEN BROWN, R. *Origins of English Feudalism*. Londres, Allen and Unwin, 1973
- ALPHANDÉRY P. e DUPRONT, A., *La chrétienté et l'idée de Croisade*. Paris, Albin Michel, 1954, 2 vols.
- VII. Anderson, PERRY, *PASSAGENS DA ANTIGUIDADE AO FEUDALISMO*. TRAD. PORT., PORTO, AFRONTAMENTO, 1982
- BALDWIN, Summerfield, *Business in the Middle Ages*. New York, Cooper Square Publishers, 1968.
- BANNIARD, Michel. *A Alta Idade Média*. Trad. port., Lisboa, Europa-América, s./d.
- BARBERO, A. e VIGIL, M., *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*. Barcelona, Crítica, 1978.
- BARKAI, Ron, *Cristianos y musulmanes en la España medieval. El enemigo en el espejo*. Madri, Rialp, 1984
- BEZZI, PAOLO, *I comuni medioevali nella storia d'Italia*. 2ª ed., Torino, Eri, 1970
- BIRABEN, Jean-Noël, *Les hommes et la peste en France et dans les pays européens et méditerranéens*. Paris, Mouton, 1975, 2 vols.
- BLOCH, Marc, *A sociedade Feudal*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1982.
- BLOCH, Marc, *La France sous les derniers Capétiens, 1223-1328*. Paris, Armand Colin, 1971.
- BLOCH, MARC, *Seigneurie française et manoir anglais*. 2^e édition, Paris, Librairie Armand Colin, 1967
- BOUSSARD, Jacques, *La civilización carolingia*, Trad. esp. Madrid, Guadarrama, 1968
- BOUTRUCHE, Robert, *Seigneurie et féodalité*. Paris, Aubier, 1968-1970.
- BROWN, Peter, *Corpo e sociedade. O homem, a mulher e a renúncia sexual no início do cristianismo*. Trad., Rio, Jorge Zahar, 1990.
- BROWN, Peter. *O fim do mundo clássico*, trad. port., Lisboa, Verbo, 1972
- BROWN, R. Allen, *Origins of English Feudalism*. Londres, George Allen and Unwin LTD, 1973
- BULST, NEITHARD, ROBERT DESCIMON et GUERREAU, ALAIN, *L'État ou le roi. Les fondations de la modernité monarchique en France (XIV^e- XVII^e siècles)*. Paris, Maison des sciences de l'homme, Paris, 1996
- BURCKHARDT, Titus, *La civilización hispano-árabe*. 2ª ed., Madri, Alianza, 1979.
- BURY, J. B., *The invasion of Europe by the barbarians*, Londres, Mc Millan, 1928
- C. MARCHELLO-NIZIA e M. FERRET, *Une utopie homossexuelle au XIV siècle: l'île sans femmes*. D'Agriano, Stanford French Review, 14, 1990, p. 231-241.
- CAHEN, Claude, *El Islam*. 9ª ed., Madri, Siglo XXI, 1985, vol. 1

- CARDINI, F., *Magia, stregoneria, superstizioni nell'Occidente medievale*. Firenze, La Nuova Italia, 1979.
- CARON, MARIE-THÉRÈSE, *La société en France à la fin du Moyen Âge*. Paris, PUF, 1977.
- CAZALIS, ANNE-MARIE, 1358. *La jacquerie de Paris. Le destin tragique du "maire" Etienne Marcel*. Paris, Société de Production Littéraire, 1977.
- CIPOLLONE, Giulio, O. SS. T., *Cristianità – Islam: cattività e liberazione in nome di Dio. Il tempo di Innocenzo III dopo "il 1187"*. Roma, Pontificia Università Gregoriana, 1992.
- COURCELLE, Pierre, *História literária das grandes invasões germânicas*, Trad. port., Petrópolis, Vozes, 1955
- Croisades et pèlerinages. Récits, chroniques et voyages en Terre Sainte, XII^e – XVI^e siècle*. Danielle Régner-Bohler, Paris, Robert Lafond, 1997 (documentos)
- CUVILLIER, Jean-Pierre, *L'Allemagne médiévale. Naissance d'un État VIII^e – XIII^e siècle*. Paris, Payot, 1979.
- DAVIES, J. G. *As origens do cristianismo*, Trad. port., Lisboa, Arcádia, 1967
- DAWSON, Christopher *A formação da Europa*, Trad. port., Braga, Liv. Cruz, 1972.
- DOCKÈS, Pierre, *La libération médiévale*. Paris, Flammarion, 1979.
- DOEHAERD, Renée, *Le haut Moyen Age Occidental. Economies et sociétés*. Paris, Presses Universitaires de France, 1971
- DOLLINGER, PHILIPPE, *La Hanse (XII^e-XVII^e siècles)* Paris, Aubier, 1964
- DONINI, Ambrogio, *História do cristianismo. Das origens a Justiniano*. Trad. port., Lisboa, Ed. 70, 1980
- DUBY, G. *La société aux XI et XII siècles dans la région mâconnaise*. Paris, Touzot, 1971.
- DUBY, G., *L'économie rurale et la vie des campagnes dans l'Occident médiéval. (France, Angleterre, Empire, IX^e – XV^e siècles)*. Paris, Aubier, 1962
- DUBY, G., *Atlas Historique. L'histoire du monde en 317 cartes*. Paris, Larousse, 1987.
- DUBY, G., *Guerreiros e camponeses. Os primórdios do crescimento económico europeu. Séc. VII-XII*. Trad., Lisboa, Estampa, 1980
- DUBY, Georges, "La féodalité? Une mentalité médiévale". *Hommes et structures du Moyen Âge*. Paris, Mouton Éditeur, 1973, p. 103-110.
- ERDMANN, C., *The origin of the idea of Crusade*. Princeton, PUP, 1977.
- EVANS-PRITCHARD, E.E., *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os azande*. Trad., Rio de Janeiro, Zahar, 1978.
- FABRE-VASSAS, Claudine, *La bête singulière. Les juifs, les chrétiens et le cochon*. Paris, Gallimard, 1994.

- FALBEL, Nachman, *Heresias medievais*. São Paulo, Perspectiva, 1976.
- FALBEL, Nachman, *Os espirituais franciscanos*. São Paulo, Perspectiva/Edusp, 1995
- FOSSIER, Robert, *Enfance de l'Europe. Aspects économiques et sociaux*. Paris, PUF, 1982, 2 vols.
- FOURNIAL, ETIENNE, *Histoire monétaire de l'Occident Médiéval*. Paris, Fernand Nathan, 1970.
- FOURNIER, G. *L'Occident de la fin du V^e siècle à la fin du IX^e siècle*, Paris, Arman Colin, 1972
- FOURNIER, G. *Le château dans la France médiévale: essai de sociologie monumentale*. Paris, Aubier, 1978.
- GABRIELI, Francesco (org.), *Storici Arabi Delle Crociate*. Torino, Einaudi, 1973
- GARCIA-PELAYO, MANUEL, *Del mito y de la razón en el pensamiento político*. Madrid, Selecta de Revista de Occidente, 1968.
- GATTO, Ludovico, *Il feudalesimo*. Roma, Tascabili Economici Newton, 1997.
- GATTO, L., *L'Italia dei comuni e delle signorie*. Roma, 1996, Tascabili Economici Newton.
- GENICOT, Léopold, *Europa en el siglo XIII*. Trad., Barcelona, Labor, 1970.
- GÉNICOT, Léopold, *Linhas de rumo da Idade Média*. Trad. port., Porto, Apostolado da Imprensa, 1963.
- GIMPEL, Jean, *A Revolução Industrial da Idade Média*. Lisboa, Europa-América, 1976.
- GIVEN, James, Buchanan, *Society and homicide in thirteenth-century England*. California, Stanford University Press, 1977
- GOGLIN, Jean-Louis, *Les misérables dans l'Occident médiéval*. Paris, Seuil, 1976.
- GONTHIER, Nicole, *Cris de Haine et rites d'unite. La violence dans les villes, XIII^{ème} - XVI^{ème} siècle*. S/l., Brepols, 1992.
- GOODICH, Michael, *The unmentionable vice: Homosexuality in the Later Medieval Period*. Santa Barbara-Oxford, Clio, 1979.
- GRAVES, Robert e PATAI, Raphael, *Los mitos hebreos*. Trad., Madri, Alianza, 1986.
- GUENÉE, Bernard, *L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles. Les Etats*. Paris, Presses Universitaires de France, 1971.
- GUERREAU, Alain, *O feudalismo um horizonte teórico*. Lisboa, Ed. 70, s/d
- GUGLIELMI, NILDA e RUCQUOI, ADELINA (coord.), *El discurso político en la Edad Media/ Le discours politique au Moyen Age*. B. Aires/Paris, Conicet/CNRS, 1995.
- GUGLIELMI, Nilda, "Modos de marginalidad en la Edad Media", *Annales de Historia Antigua y Medieval*, vol. 16, 1971, p. 7-94
- GUGLIELMI, Nilda, *Marginalidad en la Edad Media*, 2^a ed., B. Aires, Biblos, 1998.

- GUICHARD, Pierre, *Al-Andalus. Estrutura antropológica de una sociedad islámica en Occident*. Trad., Barcelona, 1976
- GUREVIC, Aron Ja. *Le origini del feudalesimo*. Trad., Roma, Laterza, 1982.
- HALLER, Johannes, e DANNENBAUER, Heinrich, *La entrada de los germanos en la Historia*, Trad. esp., Union Tipografica Editorial Hispano Americana, Mexico, 1960
- HALPHEN, Louis, *Carlos Magno e o Império Carolingio*, Trad. port., Lisboa, Início, 1971
- HALPHEN, Louis, *Les barbares*, Paris, PUF, 5ª ed., 1948
- HANI, JEAN, *La Royauté sacrée. Du pharaon au roi très chrétien*. Paris, Guy Trédaniel, 1984.
- HATCHER, JOHN, *Plague, population and the English Economy (1348-1530)*. London and Basingstoke, The Macmillan Press LTD, 1977
- HAY, DENYS, *Europe in the Fourteenth and Fifteenth Centuries*. 4ª ed., Longman, London, 1971
- HEERS, Jacques, *Occidente durante los siglos XIV y XV. Aspectos económicos y sociales*. Trad., Barcelona, Editorial Labor, 1968.
- HILTON, RODNEY H, *Siervos liberados. Los movimientos campesinos medievales y el levantamiento inglés de 1381*. Trad., Madrid, Siglo Veintiuno, 1978.
- HILTON, RODNEY H, *The english peasantry in the Later Middle Ages*. Oxford, Clarendon Press, 1975.
- HOLT, J. C., *Magna Carta*. Cambridge, Cambridge University Press, 1976
- HOURANI, Albert, *Uma história dos povos árabes*. Trad., SP, Cia das Letras, 1995.
- JONES, A. H. M. *The later roman empire*. 3v. Londres, OUP, 1964
- KINDER, H. e HILGEMANN, W., *Atlas historico mundial*. 11ª ed., Madri, Istmo, 1982, 2 vols.
- KRIEGEL, Maurice, *Les Juifs à la fin du Moyen Age dans l'Europe méditerranéenne*. Paris, Hachette, 1979.
- LACOSTE, Yves, *Ibn Khaldhun. Nascimento da História. Passado do Terceiro Mundo*. Trad., São Paulo, Ática, 1991.
- LADURIE, E. Le Roy, *Histoire du climat depuis d'an mil*. Paris, Flammarion, 1967
- LAHARIE, Muriel, *La folie au Moyen Age. XI^e-XIII^e siècles*. Paris, Le Léopard d'Or, 1991.
- LE GOFF, J e SCHMITT, Jean-Claude(orgs.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident Médiéval*. Paris, Fayard, 1999.
- LE GOFF, J. e SCHMITT, Jean-Claude(orgs.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident Médiéval*. Paris, Fayard, 1999.

- LE GOFF, J. *Para um novo conceito de Idade Média: tempo, trabalho e cultura no Ocidente*. Trad., Lisboa, Estampa, 1993
- LE GOFF, J., "Les marginaux dans l'Occident Médiéval". In *Les marginaux et les exclus dans l'Histoire*, B. Vincent (org.), Paris, Union Générale d'Édition, 1979.
- LE GOFF, J., *A bolsa e a vida. A usura na Idade Média*. 2ª ed., Trad., São Paulo, Brasiliense, 1989.
- LE GOFF, J., *A civilização do Ocidente Medieval*. Trad., Lisboa, Estampa, 1983, v. I.
- LE GOFF, J., *Mercadores e banqueiros na Idade Média*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1991.
- LE GOFF, JACQUES e SCHMITT, Jean-Claude(org.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident Médiéval*. Paris, Fayard, 1999.
- LE GOFF, JACQUES, *São Luís*. Trad., Rio, Record, 1999.
- LEWIS, Bernard, *Os árabes na História*. Trad., Lisboa, Estampa, 1994
- LOMAX, Derek W., *La Reconquista*, Trad., Barcelona, Grijalbo, 1984
- LOMBARD, Maurice, *L'Islam dans sa première grandeur*. Paris, Flammarion, 1971.
- LOPEZ, Roberto, *O nascimento da Europa*. Trad., Lisboa/Rio de Janeiro, Edições Cosmos, 1965.
- LOPEZ, Roberto S. *A Revolução comercial da Idade Média, 950-1350*. Lisboa, Presença, 1976.
- LOPEZ, Roberto S., *A cidade medieval*. Trad., Lisboa, Presença, 1988.
- LOT, Ferdinand *O fim do mundo antigo e o princípio da Idade Média*. Trad. port., Lisboa, Ed. 70, 1980.
- LOT, Ferdinand, *Les invasions germaniques*, Paris, Payot, 1945.
- LUCAS, H. S. "The great european famine of 1315, 1316 and 1317". *Speculum*, V, 1930, p. 342-377.
- MAALOUF, Amin, *As cruzadas vistas pelos árabes*. Trad., São Paulo, Brasiliense, 1994.
- MACKAY, ANGUS, *La España de la Edad Media. Desde la forntera hasta el imperio (1000-1500)*. Trad., Madrid, Cátedra, 1980
- MAIER, Franz G. *Las transformaciones del mundo mediterráneo, siglos III-VIII*, Trad. esp., Madri, Siglo XXI, 1972
- MANTRAN, Robert, *A expansão muçulmana: séculos VII-XI*. Trad., São Paulo, Pioneira, 1977.
- MARROU, Henry Iriné *Decadência romana ou Antigüidade tardia?* Trad. port., Lisboa, Aster, 1979

- MATTOSO, José, *Portugal medieval: novas interpretações*. Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1985
- MAZZARINO, Santo. *O fim do mundo antigo*, Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1991
- MCEVEDY, Colin and JONES, Richard. *Atlas of World population history*. Middlesex, Penguin Books, 1978
- MEISS, MILLARD, *Painting in Florence & Siena after the black death. The arts, religion and society in the Mid-Fourteenth Century*. New York, Harper & Row, 1973.
- MÉNARD, Philippe, "Les fous dans la société médiévale". Paris, *Romania*, 98, 1977.
- MILLAR, Fergus. *El Imperio Romano y sus pueblos limítrofes*. Madri, Siglo XXI, 1973.
- MOLLAT, Michel(dir.), *L'Histoire de la pauvreté. (Moyen Age – XVI^e siècle)*. Paris, Sorbonne, 1974, 2 vols.
- MOLLAT, Michel, *Os pobres na Idade Média*. Trad., Rio de Janeiro, Campus, 1989.
- MOORE, R. I., *La formación de una sociedad represora. Poder y disidencia en la Europa Occidental, 950-1250*. Trad., Barcelona, Editorial Crítica, 1989
- MUSSET, Lucien *Las invasiones. Las oleadas germanicas*, Trad. esp., Barcelona, Labor, 1967
- NASR, Seyyed Hussein, *Vida y pensamiento en el Islam*. Barcelona, Herder, 1985
- OLAGÜE, Ignacio, *La revolucion islamica en Occidente*. Barcelona, Fundacion Juan March, s/d.
- OSMA, Jose Antonio Vaca de, *Los Vascos en la historia de España*. Madri, Rialp, 1996
- PEDRERO-SÁNCHEZ, MARIA GUADALUPE, *História da Idade Média. Textos e testemunhas*. São Paulo, Editora da Unesp, 2000.
- PERROY, Eduard, *Le monde carolingien*, Paris, SEDES, 2^a ed., 1974
- PETERS, Edward, *The magician the witch and the law*. Sussex, The Harvester Press, 1978.
- PETIT-DUTAILLIS, Charles, *La monarchie féodale en France et en Angleterre (X^e-XIII^e siècle)*. Paris, Albin Michel, 1971
- PIRENNE, H., *Maomé e Carlos Magno*, Trad., Lisboa, Dom Quixote, s.d.
- PIRENNE, H., *As cidades da Idade Média. Ensaio de História económica e social*. 2^a ed., Trad., Lisboa, Europa-América, 1964.
- PLATELLE, Henri, *Les Croisades*. Paris, Desclée, 1994.
- POLIAKOV, Léon, *De Cristo aos judeus da corte. História do anti-semitismo I*. Trad., São Paulo, Perspectiva, 1979.
- POLY, Jean Pierre e BOURNAZEL, Eric *La mutation féodale. X^e – XII^e siècles*. Paris, Presses Universitaire de France, 1980

- POSTAN, M. M., *Economic organization and policies in the Middle Ages. The Cambridge economic history of Europe*. 2^a ed., Cambridge, Cambridge At The University Press, 1971, vol. 3
- POSTAN, M. M., *Essays on Medieval Agriculture & General Problems of the Medieval Economy*. Cambridge, Cambridge At The University Press, 1973.
- POSTAN, M. M., *The agrarian life of the Middle Ages. The Cambridge economic history of Europe*. 2^a ed., Cambridge, Cambridge At The University Press, 1971, vol. 1
- POSTAN, M. M., *The Medieval economy & society. An economic History of Britain in the Middle Ages*. Middlesex, Penguin Books, 1978.
- REMONDON, René. *La crisis del imperio romano*. Trad. esp., Barcelona, Labor, 1967
- RENOUARD, YVES, *Les hommes d'affaires italiens du Moyen Age*. Paris, Armand Colin, 1968.
- RICHE, Pierre, *As invasões bárbaras*, Trad. port., Europa-América, s/d.
- RICHE, Pierre. *Grandes invasões e impérios; séculos V ao X*. Trad. port., Lisboa, Dom Quixote, 1980.
- ROOVER, Raymond de, *Money, banking and credit in Mediaeval Bruges. Italian Merchant-Bankers Lombards and Money-Changers. A study in the Origins os Banking*. Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America, 1948.
- ROOVER, Raymond de, *La pensée économique des scolastiques. Doctrines et méthodes*. Trad. Montréal/Paris, Inst. d'Études Médiévales / J. Vrin, 1971.
- ROSENTHAL, Erwin I. J., *El pensamiento político en el Islam medieval*. Trad., Madri, Ed. da Rev. do Occidente, 1967.
- RUIZ, TOFILO F., *Crisis and continuity. Land and town in Late Medieval Castile*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1994
- RUNCIMAN, Steven, *Historia de las Cruzadas I*. Madri, Alianza, 1974, 3 vols.
- RUSSELL, Jeffrey Burton, *Witch-craft in the Middle Ages*. 4^a ed., Ithaca/Londres, Cornell University Press, 1984.
- SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio *En torno a los orígenes del feudalismo*. Buenos Aires, Editorial Universitaria, 1974 e 1979, 3 vols.
- SAYLES, G. O., *The Medieval foundations os England*. London, Methuen & CO, 1966.
- Schmitt, J. Claude, "L'Histoire des marginaux". In, *La Nouvelle Histoire*, J. Le Goff (org.), Paris, Retts, 1978, p. 344-369.
- SETTON, K. M. (dir) *A history of Cruzades*. Filadélfia, University of Pensilvânia Press, 1955-57, 6 vols.
- SIGAL, Pierre-André, *L'homme et le miracle dans la France médiévale (XI^e - XII^e siècle)*. Paris, CERF, 1985.

- SLICHER VAN BATH, B. H., *Historia agraria de Europa Occidental (500-1850)*. Barcelona, Ediciones Península, 1974
- SOURDEL, Dominique, *O Islão*, Trad., Mira-Sintra – Mem Martins, Europa-América, s.d.
- SOUZA, JOSÉ ANTÔNIO DE C. R. (org.) *O reino e o sacerdócio. O pensamento político na Alta Idade Média*. Porto Alegre, EDIPUCRS, 1995.
- STEPHENSON, Carl, *Borough and Town. A study of urban origins in England*. Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America, 1933.
- STEPHENSON, Carl, *Mediaeval Feudalism*. New York, Cornell University Press, 1967.
- STRAYER, J. (DIR.) *Dictionary of the Middle Ages*. New York, Charles Scribners and Sons, 1989, 2 vols.
- STRAYER, JOSEPH R. *As origens medievais do Estado Moderno*. Trad., Lisboa, Gradiva, s/d.
- TOGNERI, Reyna Pastor, *Del Islam al cristianismo. En las fronteras de dos formaciones económico-sociales: Toledo, siglos XI-XIII*. Barcelona, Ed. Península, 1975.
- TRUYOL Y SERRA, Antonio, *Historia de la filosofía del derecho y del Estado. De los orígenes a la baja Edad Media*. 3ª ed., Madri, Revista de Occidente, 1961.
- TUCHMAN, Barbara W., *Um espelho distante. O terrível século XIV*. Trad., Rio de Janeiro, José Olympio, 1989.
- ULLMANN, WALTER, *Medieval Political Thought*. Middlesex, Penguin Books, 1965.
- ULLMANN, WALTER, *Principios de gobierno y política en la Edad Media*. Trad., Madri, Revista de Occidente, 1971.
- VALDEÓN, JULIO, JOSÉ M^A SALRACH, JAVIER ZABALO, *Feudalismo y Consolidación de los pueblos hispánicos (siglos XI-XV)*. Historia de España. Coleção dirigida por Manuel Tunõn de Lara. 2ª ed., Barcelona, Labor, 1980
- VALLE Ribeiro, Daniel, "Igreja e carolíngios: nova idéia de Estado". Em DE BONI, LUÍS ALBERTO (org.), *Idade Média: ética e política*. Porto Alegre, EDIPUCRS, 1996, P. 91-104.
- VERDON, Jean, *Le plaisir au Moyen Âge*. Paris, Perrin, 1996.
- VINOGRADOFF, Paolo, *Diritto Romano nelle'Europa medioevale*. Milano, Dott. A. Giuffrè, 1950.
- VOLPE, G., *Movimenti religiosi e sette ereticali nella società medievale italiana/ Secoli XI-XIV*. 4ª ed., Firenze, Sansoni, 1972.
- VORAGINE, Jacobi A., *Legenda Aurea. Vulgo Historia Lombardica Dicta*. Osnabrück, Otto Zeller Verlag, 1969.
- WALBANK, F. W., *La pavorosa revolución. La decadencia del Imperio Romano en Occidente*, trad. esp., Madrid, Alianza, 1978
- WALEY, DANIEL, *Las ciudades-republica italianas*. Madri, Guadarrama, 1969

WHITE JR, Lynn, "Étrier, combat à cheval, féodalité et chevalerie". *Technologie médiévale et transformations sociales*. Trad., Paris, Mouton & CO, 1969, p. 1-53.

WOLFF, Philippe, *Outono da Idade Média ou primavera dos novos tempos?*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1986.

**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

Disciplina: História Econômica Geral e do Brasil

Código: FLH 440

Período: noturno

Prof. Dr. Flavio de Campos

1º Semestre de 2001

VIII- OBJETIVOS

Fornecer uma visão de conjunto sobre a Idade Média compreendida como período privilegiado de formação e estruturação da Europa Ocidental.

IX- CONTEÚDO

- História hoje: ofício, linguagens e poder
- O fim do mundo antigo
- A formação dos reinos bárbaros
- A Antigüidade Tardia na Península Ibérica
- A expansão muçulmana
- O Império Carolíngio e a formação do feudalismo
- O feudalismo: tempo da Igreja
- A expansão feudal
- Cruzadas e Reconquista
- Narrativa filmica, história e o terror da história
- A expansão comercial e o ressurgimento das cidades
- A formação das monarquias medievais
- A crise do feudalismo

X- MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas; análise de documentos de diferentes linguagens.

XI- ATIVIDADES DISCENTES

Cronograma de leituras e seminários

20/02 **Apresentação do curso.**

07/03 **Distribuição dos temas dos seminários**

14/03 **História hoje: ofício, linguagens e poder**

Textos básicos: BURKE, P., *A Escola dos Annales, 1929-1989. A Revolução Francesa da historiografia*. Trad., São Paulo, Unesp, 1991.

HOBBSBAWM, E., “Dentro e fora da História”. *Sobre História*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1998, p. 13-21.

Análise do Tríptico das Delícias de Hieronymus Bosch

21/03 **Aula: O fim do mundo antigo**

Texto básico: BROWN, Peter, *O fim do mundo clássico*, Lisboa, Verbo, 1972.

28/03 **Aula: A formação dos reinos bárbaros**

Texto básico: ANDERSON, Perry, *Passagens da Antiguidade ao feudalismo*. Trad. port., Porto, Afrontamento, 1982, p. 140 a 157

04/04 **Aula: A expansão muçulmana**

Texto básico: LEWIS, Bernard, *Os árabes na História*. Trad., Lisboa, Estampa, 1994, p. 13 a 56.

11/04 **Seminário 1: As mil e uma noites**

Documento básico: “A tecelã das noites”. *As mil e uma noites*. Trad. por Rolando Roque da Silva. São Paulo, Brasiliense, p. 19 a 61

18/04 **Aula: O Império Carolíngio e a formação do feudalismo**

Texto básico: Halphen, Louis, *Carlos Magno e o Império Carolíngio*, Trad. port., Lisboa, Início, 1971.

25/04 Aula: O feudalismo: tempo da Igreja

Texto básico: DUBY, G., *As três ordens ou o imaginário do feudalismo*. Trad., Lisboa, Estampa, 1982, p. 81 a 144.

02/05 Seminário 2: o ritual da vassalagem

Documentos básicos: “Vassalagem e investidura (s. XII e XIII).
PEDRERO-SANCHEZ, MARIA GUADALUPE, *História da Idade Média. Textos e testemunhas*. São Paulo, Editora da Unesp, 2000, p. 191-198

09/05 Aula: A expansão feudal

Textos básicos: DUBY, G., *Economia rural e vida no campo no Ocidente Medieval*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1987, v. 1, p. 91-163
LE GOFF, J., *O apogeu da cidade medieval*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1992, p. 79 a 144.

16/05 Filme: Antes da Chuva de Milcho Manchevski: Narrativa filmica, história e o terror da história

23/05 Seminário 3: O Paraíso terrestre

Texto básico: “O Paraíso Terrestre e a Geografia medieval”. *Uma história do Paraíso*. Delumeau, Jean, Trad., Lisboa, Terramar, 1994, p.51 a 87.

30/05 Seminário 4: No País de Cocanha

Documento básico: “Fabliau francês do século XIII”. Franco Júnior, Hilário, *Cocanha. Várias faces de uma utopia*. São Paulo, 1982, p. 81 a 144.

06/06 Aula: A crise do feudalismo

Texto básico: CONTE, G., *Da crise do feudalismo ao nascimento do capitalismo*. 2ª ed., Trad., Lisboa, Presença, p. 7 a 40.

13/06 Prova sobre um dos temas dos seminários

20/06 Atendimento aos alunos

27/06 Encerramento do curso

XII- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Haverá duas avaliações. Os alunos deverão se dividir em grupos de até 4 integrantes e escolher um dos temas dos seminários propostos. Os alunos que não se encaixarem nos grupos deverão fazer um trabalho escrito (também em grupo) sobre um dos temas e entregá-lo na data prevista para a execução do seminário. Todos os alunos farão uma prova escrita em sala de aula.

XIII- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Os alunos em recuperação deverão fazer uma resenha crítica sobre o livro de J.-C. Schmitt, *Os vivos e os mortos na sociedade medieval*, Trad., São Paulo, Cia de Letras, 1999 e uma prova em data a ser definida.

XIV- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADALBÉRON DE LAON, *Poème au roi Robert*. Introduction, édition et traduction par Claude Carozzi. Paris, Société d'Édition "Les Belles Letres", 1979

ALLEN BROWN, R. *Origins of English Feudalism*. Londres, Allen and Unwin, 1973

ALPHANDÉRY P. e DUPRONT, A., *La chrétienté et l'idée de Croisade*. Paris, Albin Michel, 1954, 2 vols.

VIII. Anderson, PERRY, *PASSAGENS DA ANTIGÜIDADE AO FEUDALISMO*. TRAD. PORT., PORTO, AFRONTAMENTO, 1982

BALDWIN, Summerfield, *Business in the Middle Ages*. New York, Cooper Square Publishers, 1968.

BANNIARD, Michel: *A Alta Idade Média*. Trad. port., Lisboa, Europa-América, s./d.

BARBERO, A. e VIGIL, M., *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*. Barcelona, Crítica, 1978.

BARKAI, Ron, *Cristianos y musulmanes en la España medieval. El enemigo en el espejo*. Madri, Rialp, 1984

BEZZI, PAOLO, *I comuni medioevali nella storia d'Italia*. 2ª ed., Torino, Eri, 1970

BIRABEN, Jean-Noël, *Les hommes et la peste en France et dans les pays européens et méditerranéens*. Paris, Mouton, 1975, 2 vols.

BLOCH, Marc, *A sociedade Feudal*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1982.

BLOCH, Marc, *La France sous les derniers Capétiens, 1223-1328*. Paris, Armand Colin, 1971.

BLOCH, MARC, *Seigneurie française et manoir anglais*. 2ª édition, Paris, Librairie Armand Colin, 1967

BOUSSARD, Jacques, *La civilización carolingia*, Trad. esp. Madrid, Guadarrama, 1968

- BÓUTRUCHE, Robert, *Seigneurie et féodalité*. Paris, Aubier, 1968-1970.
- BROWN, Peter, *Corpo e sociedade. O homem, a mulher e a renúncia sexual no início do cristianismo*. Trad., Rio, Jorge Zahar, 1990.
- BROWN, Peter. *O fim do mundo clássico*, trad. port., Lisboa, Verbo, 1972
- BROWN, R. Allen, *Origins of English Feudalism*. Londres, George Allen and Unwin LTD, 1973
- BULST, NEITHARD, ROBERT DESCIMON et GUERREAU, ALAIN, *L'État ou le roi. Les fondations de la modernité monarchique en France (XIV^e-XVII^e siècles)*. Paris, Maison des sciences de l'homme, Paris, 1996
- BURCKHARDT, Titus, *La civilización hispano-árabe*. 2^a ed., Madri, Alianza, 1979.
- BURY, J. B., *The invasion of Europe by the barbarians*, Londres, Mc Millan, 1928
- C. MARCHELLO-NIZIA e M. FERRET, *Une utopie homossexuelle au XIV siècle: l'île sans femmes*. D'Agriano, Stanford French Review, 14, 1990, p. 231-241.
- CAHEN, Claude, *El Islam*. 9^a ed., Madri, Siglo XXI, 1985, vol. 1
- CARDINI, F., *Magia, stregoneria, superstizioni nell'Occidente medievale*. Firenze, La Nuova Italia, 1979.
- CARON, MARIE-THERÈSE, *La société en France à la fin du Moyen Âge*. Paris, PUF, 1977.
- CAZALIS, ANNE-MARIE, 1358. *La jacquerie de Paris. Le destin tragique du "mair"* Etienne Marcel. Paris, Société de Production Littéraire, 1977.
- CIPOLLONE, Giulio, O. SS. T., *Cristianità – Islam: cattività e liberazione in nome di Dio. Il tempo di Innocenzo III dopo "il 1187"*. Roma, Pontificia Università Gregoriana, 1992.
- COURCELLE, Pierre, *História literária das grandes invasões germânicas*, Trad. port., Petrópolis, Vozes, 1955
- Croisades et pèlerinages. Récits, chroniques et voyages en Terre Sainte, XII^e – XVI^e siècle*. Danielle Régner-Bohler, Paris, Robert Lafond, 1997 (documentos)
- CUVILLIER, Jean-Pierre, *L'Allemagne médiévale. Naissance d'un État VIII^e – XIII^e siècle*. Paris, Payot, 1979.
- DAVIES, J. G. *As origens do cristianismo*, Trad. port., Lisboa, Arcádia, 1967
- DAWSON, Christopher *A formação da Europa*, Trad. port., Braga, Liv. Cruz, 1972.
- DOCKÈS, Pierre, *La libération médiévale*. Paris, Flammarion, 1979.
- DOEHAERD, Renée, *Le haut Moyen Age Occidental. Economies et sociétés*. Paris, Presses Universitaires de France, 1971
- DOLLINGER, PHILIPPE, *La Hanse (XII^e-XVII^e siècles)* Paris, Aubier, 1964

- DONINI, Ambrogio, *História do cristianismo. Das origens a Justiniano*. Trad. port., Lisboa, Ed. 70, 1980
- DUBY, G. *La société aux XI et XII siècles dans la région mâconnaise*. Paris, Touzot, 1971.
- DUBY, G., *L'économie rurale et la vie des campagnes dans l'Occident médiéval. (France, Angleterre, Empire, IX^e – XV^e siècles)*. Paris, Aubier, 1962
- DUBY, G., *Atlas Historique. L'histoire du monde an 317 cartes*. Paris, Larousse, 1987.
- DUBY, G., *Guerreiros e camponeses. Os primórdios do crescimento económico europeu. Séc. VII-XII*. Trad., Lisboa, Estampa, 1980
- DUBY, Georges, "La féodalité? Une mentalité médiévale". *Hommès et structures du Moyen Âge*. Paris, Mouton Éditeur, 1973, p. 103-110.
- ERDMANN, C., *The origin of the idea of Crusade*. Princeton, PUP, 1977.
- EVANS-PRITCHARD, E.E., *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os azande*. Trad., Rio de Janeiro, Zahar, 1978.
- FABRE-VASSAS, Claudine, *La bête singulière. Les juifs, les chrétiens et le cochon*. Paris, Gallimard, 1994.
- FALBEL, Nachman, *Heresias medievais*. São Paulo, Perspectiva, 1976.
- FALBEL, Nachman, *Os espirituais franciscanos*. São Paulo, Perspectiva/Edusp, 1995
- FOSSIER, Robert, *Enfance de l'Europe. Aspects économiques et sociaux*. Paris, PUF, 1982, 2 vols.
- FOURNIAL, ETIENNE, *Histoire monétaire de l'Occident Médiéval*. Paris, Fernand Nathan, 1970.
- FOURNIER, G. *L'Occident de la fin du V^e siècle à la fin du IX^e siècle*, Paris, Arman Colin, 1972
- FOURNIER, G. *Le château dans la France médiévale: essai de sociologie monumentale*. Paris, Aubier, 1978.
- GABRIELI, Francesco (org.), *Storici Arabi Delle Crociate*. Torino, Einaudi, 1973
- GARCIA-PELAYO, MANUEL, *Del mito y de la razon en el pensamiento politico*. Madrid, Selecta de Revista de Ocidente, 1968.
- GATTO, Ludovico, *Il feudalesimo*. Roma, Tascabili Economici Newton, 1997.
- GATTO, L., *l'Italia dei comuni e delle signorie*. Roma, 1996, Tascabili Economici Newton.
- GENICOT, Léopold, *Europa en el siglo XIII*. Trad., Barcelona, Labor, 1970.
- GÉNICOT, Léopold, *Linhas de rumo da Idade Média*. Trad. port., Porto, Apostolado da Imprensa, 1963.
- GIMPEL, Jean, *A Revolução Industrial da Idade Média*. Lisboa, Europa-América, 1976.

- GIVEN, James, Buchanan, *Society and homicide in thirteenth-century England*. California, Stanford University Press, 1977
- GOGLIN, Jean-Louis, *Les misérables dans l'Occident médiéval*. Paris, Seuil, 1976.
- GONTHIER, Nicole, *Cris de Haine et rites d'unité. La violence dans les villes, XIII^{ème}-XVI^{ème} siècle*. S/l., Brepols, 1992.
- GOODICH, Michael, *The unmentionable vice: Homosexuality in the Later Medieval Period*. Santa Barbara-Oxford, Clio, 1979.
- GRAVES, Robert e PATAI, Raphael, *Los mitos hebreos*. Trad., Madri, Alianza, 1986.
- GUENÉE, Bernard, *L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles. Les Etats*. Paris, Presses Universitaires de France, 1971.
- GUERREAU, Alain, *O feudalismo um horizonte teórico*. Lisboa, Ed. 70, s/d
- GUGLIELMI, NILDA e RUCQUOI, ADELIN (coord.), *El discurso político en la Edad Media/ Le discours politique au Moyen Age*. B. Aires/Paris, Conicet/CNRS, 1995.
- GUGLIEMMI, Nilda, "Modos de marginalidad en la Edad Media", *Annales de Historia Antigua y Medieval*, vol. 16, 1971, p. 7-94
- GUGLIEMMI, Nilda, *Marginalidad en la Edad Media*, 2^a ed., B. Aires, Biblos, 1998.
- GUICHARD, Pierre, *Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occident*. Trad., Barcelona, 1976
- GUREVIC, Aron Ja. *Le origini del feudalesimo*. Trad., Roma, Laterza, 1982.
- HALLER, Johannes, e DANNENBAUER, Heinrich, *La entrada de los germanos en la Historia*, Trad. esp., Union Tipografica Editorial Hispano Americana, Mexico, 1960
- HALPHEN, Louis, *Carlos Magno e o Império Carolingio*, Trad. port., Lisboa, Início, 1971
- HALPHEN, Louis, *Les barbares*, Paris, PUF, 5^a ed., 1948
- HANI, JEAN, *La Royauté sacrée. Du pharaon au roi très chrétien*. Paris, Guy Trédaniel, 1984.
- HATCHER, JOHN, *Plague, population and the English Economy (1348-1530)*. London and Basingstoke, The Macmillan Press LTD, 1977
- HAY, DENYS, *Europe in the Fourteenth and Fifteenth Centuries*. 4^a ed., Longman, London, 1971
- HEERS, Jacques, *Occidente durante los siglos XIV y XV. Aspectos económicos y sociales*. Trad., Barcelona, Editorial Labor, 1968.
- HILTON, RODNEY H, *Siervos liberados. Los movimientos campesinos medievales y el levantamiento inglés de 1381*. Trad., Madrid, Siglo Veintiuno, 1978.
- HILTON, RODNEY H, *The english peasantry in the Later Middle Ages*. Oxford, Clarendon Press, 1975.
- HOLT, J. C., *Magna Carta*. Cambridge, Cambridge University Press, 1976

- HOURANI, Albert, *Uma história dos povos árabes*. Trad., SP, Cia das Letras, 1995.
- JONES, A. H. M. *The later roman empire*. 3v. Londres, OUP, 1964
- KINDER, H. e HILGEMANN, W., *Atlas historico mundial*. 11^a ed., Madri, Istmo, 1982, 2 vols.
- KRIEGEL, Maurice, *Les Juifs à la fin du Moyen Age dans l'Europe méditerranéenne*. Paris, Hachette, 1979.
- LACOSTE, Yves, *Ibn Khaldun. Nascimento da História. Passado do Terceiro Mundo*. Trad., São Paulo, Ática, 1991.
- LADURIE, E. Le Roy, *Histoire du climat depuis d'an mil*. Paris, Flammarion, 1967
- LAHARIE, Muriel, *La folie au Moyen Age. XI^e-XIII^e siècles*. Paris, Le Léopard d'Or, 1991.
- LE GOFF, J. e SCHMITT, Jean-Claude(orgs.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident Médiéval*. Paris, Fayard, 1999.
- LE GOFF, J. e SCHMITT, Jean-Claude(orgs.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident Médiéval*. Paris, Fayard, 1999.
- LE GOFF, J. *Para um novo conceito de Idade Média: tempo, trabalho e cultura no Ocidente*. Trad., Lisboa, Estampa, 1993
- LE GOFF, J., "Les marginaux dans l'Occident Médiéval". In *Les marginaux et les exclus dans l'Histoire*, B. Vincènt (org.), Paris, Union Générale d'Édition, 1979.
- LE GOFF, J., *A bolsa e a vida. A usura na Idade Média*. 2^a ed., Trad., São Paulo, Brasiliense, 1989.
- LE GOFF, J., *A civilização do Ocidente Medieval*. Trad., Lisboa, Estampa, 1983, v. I.
- LE GOFF, J., *Mercadores e banqueiros na Idade Média*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1991.
- LE GOFF, JACQUES e SCHMITT, Jean-Claude(org.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident Médiéval*. Paris, Fayard, 1999.
- LE GOFF, JACQUES, *São Luís*. Trad., Rio, Record, 1999.
- LEWIS, Bernard, *Os árabes na História*. Trad., Lisboa, Estampa, 1994
- LOMAX, Derek W., *La Reconquista*, Trad., Barcelona, Grijalbo, 1984
- LOMBARD, Maurice, *L'Islam dans sa première grandeur*. Paris, Flammarion, 1971.
- LOPEZ, Roberto, *O nascimento da Europa*. Trad., Lisboa/Rio de Janeiro, Edições Cosmos, 1965.
- LOPEZ, Roberto S. *A Revolução comercial da Idade Média, 950-1350*. Lisboa, Presença, 1976.
- LOPEZ, Roberto S., *A cidade medieval*. Trad., Lisboa, Presença, 1988.

- LOT, Ferdinand *O fim do mundo antigo e o princípio da Idade Média*. Trad. port., Lisboa, Ed. 70, 1980.
- LOT, Ferdinand, *Les invasions germaniques*, Paris, Payot, 1945.
- LUCAS, H. S. "The great european famine of 1315, 1316 and 1317". *Speculum*, V, 1930, p. 342-377.
- MAALOUF, Amin, *As cruzadas vistas pelos árabes*. Trad., São Paulo, Brasiliense, 1994.
- MACKAY, ANGUS, *La España de la Edad Media. Desde la forntera hasta el imperio (1000-1500)*. Trad., Madrid, Cátedra, 1980
- MAIER, Franz G. *Las transformaciones del mundo mediterráneo, siglos III-VIII*, Trad. esp., Madri, Siglo XXI, 1972
- MANTRAN, Robert, *A expansão muçulmana: séculos VII-XI*. Trad., São Paulo, Pioneira, 1977.
- MARROU, Henry Iriné *Decadência romana ou Antigüidade tardia?* Trad. port., Lisboa, Aster, 1979
- MATTOSO, José, *Portugal medieval: novas interpretações*. Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1985
- MAZZARINO, Santo. *O fim do mundo antigo*, Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1991
- MCEVEDY, Colin and JONES, Richard. *Atlas of World population history*. Middlesex, Penguin Books, 1978
- MEISS, MILLARD, *Painting in Florence & Siena after the black death. The arts, religion and society in the Mid-Fourteenth Century*. New York, Harper & Row, 1973.
- MÉNARD, Philippe, "Les fous dans la société médiévale". Paris, *Romania*, 98, 1977.
- MILLAR, Fergus. *El Imperio Romano y sus pueblos limítrofes*. Madri, Siglo XXI, 1973.
- MOLLAT, Michel(dir.), *L'Histoire de la pauvreté. (Moyen Age – XVI^e siècle)*. Paris, Sorbonne, 1974, 2 vols.
- MOLLAT, Michel, *Os pobres na Idade Média*. Trad., Rio de Janeiro, Campus, 1989.
- MOORE, R. I., *La formación de una sociedad represora. Poder y disidencia en la Europa Occidental, 950-1250*. Trad., Barcelona, Editorial Crítica, 1989
- MUSSET, Lucien *Las invasiones. Las oleadas germanicas*, Trad. esp., Barcelona, Labor, 1967
- NASR, Seyyed Hussein, *Vida y pensamiento en el Islam*. Barcelona, Herder, 1985
- OLAGÜE, Ignacio, *La revolución islamica en Occidente*. Barcelona, Fundacion Juan March, s/d.
- OSMA, Jose Antonio Vaca de, *Los Vascos en la historia de España*. Madri, Rialp, 1996

- PEDRERO-SÁNCHEZ, MARIA GUADALUPE, *História da Idade Média. Textos e testemunhas*. São Paulo, Editora da Unesp, 2000.
- PERROY, Eduard, *Le monde carolingien*, Paris, SEDES, 2ª ed., 1974
- PETERS, Edward, *The magician the witch and the law*. Sussex, The Harvester Press, 1978.
- PETIT-DUTAILLIS, Charles, *La monarchie féodale en France et en Angleterre (X^e-XIII^e siècle)*. Paris, Albin Michel, 1971
- PIRENNE, H., *Maomé e Carlos Magno*, Trad., Lisboa, Dom Quixote, s.d.
- PIRENNE, H., *As cidades da Idade Média. Ensaio de História económica e social*. 2ª ed., Trad., Lisboa, Europa-América, 1964.
- PLATELLE, Henri, *Les Croisades*. Paris, Desclée, 1994.
- POLIAKOV, Léon, *De Cristo aos judeus da corte. História do anti-semitismo I*. Trad., São Paulo, Perspectiva, 1979.
- POLY, Jean Pierre e BOURNAZEL, Eric *La mutation féodale. X^e – XII^e siècles*. Paris, Presses Universitaire de France, 1980
- POSTAN, M. M., *Economic organization and policies in the Middle Ages. The Cambridge economic history of Europe*. 2ª ed., Cambridge, Cambridge At The University Press, 1971, vol. 3
- POSTAN, M. M., *Essays on Medieval Agriculture & General Problems of the Medieval Economy*. Cambridge, Cambridge At The University Press, 1973.
- POSTAN, M. M., *The agrarian life of the Middle Ages. The Cambridge economic history of Europe*. 2ª ed., Cambridge, Cambridge At The University Press, 1971, vol. 1
- POSTAN, M. M., *The Medieval economy & society. An economic History of Britain in the Middle Ages*. Middlesex, Penguin Books, 1978.
- REMONDON, René. *La crisis del imperio romano*. Trad. esp., Barcelona, Labor, 1967
- RENOUARD, YVES, *Les hommes d'affaires italiens du Moyen Age*. Paris, Armand Colin, 1968.
- RICHE, Pierre, *As invasões bárbaras*, Trad. port., Europa-América, s/d.
- RICHE, Pierre. *Grandes invasões e impérios; séculos V ao X*. Trad. port., Lisboa, Dom Quixote, 1980.
- ROOVER, Raymond de, *Money, banking and credit in Mediaeval Bruges. Italian Merchant-Bankers Lombards and Money-Changers. A study in the Origins os Banking*. Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America, 1948.
- ROOVER, Raymond de, *La pensée économique des scolastiques. Doctrines et méthodes*. Trad. Montréal/Paris, Inst. d'Études Médiévales / J. Vrin, 1971.
- ROSENTHAL, Erwin I. J., *El pensamiento político en el Islam medieval*. Trad., Madri, Ed. da Rev. do Occidente, 1967.

- RUIZ, TOFILO F., *Crisis and continuity. Land and town in Late Medieval Castile*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1994
- RUNCIMAN, Steven, *Historia de las Cruzadas I*. Madri, Alianza, 1974, 3 vols.
- RUSSELL, Jeffrey Burton, *Witch-craft in the Middle Ages*. 4^a ed., Ithaca/Londres, Cornell University Press, 1984.
- SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio *En torno a los orígenes del feudalismo*. Buenos Aires, Editorial Universitaria, 1974 e 1979, 3 vols.
- SAYLES, G. O., *The Medieval foundations of England*. London, Methuen & CO, 1966.
- Schmitt, J. Claude, "L'Histoire des marginaux". In, *La Nouvelle Histoire*, J. Le Goff (org.), Paris, Retts, 1978, p. 344-369.
- SETTON, K. M. (dir) *A history of Cruzades*. Filadélfia, University of Pensilvânia Press, 1955-57, 6 vols.
- SIGAL, Pierre-André, *L'homme et le miracle dans la France médiévale (XI^e – XII^e siècle)*. Paris, CERF, 1985.
- SLICHER VAN BATH, B. H., *Historia agraria de Europa Occidental (500-1850)*. Barcelona, Ediciones Península, 1974
- SOURDEL, Dominique, *O Islão*, Trad., Mira-Sintra – Mem Martins, Europa-América, s.d.
- SOUZA, JOSÉ ANTÔNIO DE C. R. (org.) *O reino e o sacerdócio. O pensamento político na Alta Idade Média*. Porto Alegre, EDIPUCRS, 1995.
- STEPHENSON, Carl, *Borough and Town. A study of urban origins in England*. Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America, 1933.
- STEPHENSON, Carl, *Mediaeval Feudalism*. New York, Cornell University Press, 1967.
- STRAYER, J. (DIR.) *Dictionary of the Middle Ages*. New York, Charles Scribners and Sons, 1989, 2 vols.
- STRAYER, JOSEPH R. *As origens medievais do Estado Moderno*. Trad., Lisboa, Gradiva, s/d.
- TOGNERI, Reyna Pastor, *Del Islam al cristianismo. En las fronteras de dos formaciones económico-sociales: Toledo, siglos XI-XIII*. Barcelona, Ed. Peninsula, 1975.
- TRUYOL Y SERRA, Antonio, *Historia de la filosofía del derecho y del Estado. De los orígenes a la baja Edad Media*. 3^a ed., Madri, Revista de Occidente, 1961.
- TUCHMAN, Barbara W., *Um espelho distante. O terrível século XIV*. Trad., Rio de Janeiro, José Olympio, 1989.
- ULLMANN, WALTER, *Medieval Political Thought*. Middlesex, Penguin Books, 1965
- ULLMANN, WALTER, *Principios de gobierno y política en le Edad Media*. Trad., Madri, Revista de Occidente, 1971.

- VALDEÓN, JULIO, JOSÉ M^A SALRACH, JAVIER ZABALO, *Feudalismo y Consolidación de los pueblos hispánicos (siglos XI-XV)*. *Historia de España*. Coleção dirigida por Manuel Tunõn de Lara. 2^a ed., Barcelona, Labor, 1980
- VALLE Ribeiro, Daniel, "Igreja e carolíngios: nova idéia de Estado". Em DE BONI, LUÍS ALBERTO (org.), *Idade Média: ética e política*. Porto Alegre, EDIPUCRS, 1996, P. 91-104.
- VERDON, Jean, *Le plaisir au Moyen Âge*. Paris, Perrin, 1996.
- VINOGRADOFF, Paolo, *Diritto Romano nelle Europa medioevale*. Milano, Dott. A. Giuffrè, 1950.
- VOLPE, G., *Movimenti religiosi e sette ereticali nella società medievale italiana/ Secoli XI-XIV*. 4^a ed., Firenze, Sansoni, 1972.
- VORAGINE, Jacobi A., *Legenda Aurea. Vulgo Historia Lombardica Dicta*. Osnabrück, Otto Zeller Verlag, 1969.
- WALBANK, F. W., *La pavorosa revolución. La decadencia del Imperio Romano en Occidente*, trad. esp., Madrid, Alianza, 1978
- WALEY, DANIEL, *Las ciudades-republica italianas*. Madri, Guadarrama, 1969
- WHITE JR, Lynn, "Étrier, combat à cheval, féodalité et chevalerie". *Technologie médiévale et transformations sociales*. Trad., Paris, Mouton & CO, 1969, p. 1-53.
- WOLFF, Philippe, *Outono da Idade Média ou primavera dos novos tempos?*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1986.

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
Disciplina: HISTÓRIA DAS INSTITUIÇÕES
CÓDIGO: FLH-445
Períodos: vespertino
Prof. Responsável: Profa. Maria Luiza Corassin
1º Semestre de 2001

História das Instituições

Roma: a Cidade e as estruturas urbanas

I Objetivos: estudar as instituições relacionadas com a Cidade no mundo romano, a partir da organização da Urbs, estudando as estruturas desenvolvidas no mundo itálico e provincial, através da utilização de documentação proporcionada pelos autores clássicos, pela epigrafia e arqueologia.

II Conteúdo:

- 1- Apresentação do curso. Indicação de bibliografia e informação sobre a documentação.
- 2- A cidade de Roma: os elementos geográficos e históricos referentes ao surgimento da cidade. Antecedentes do urbanismo romano: etruscos e gregos.
- 3- A expansão imperialista e as transformações urbanas.
- 4- A obra urbanística de César e Augusto: as características da Roma imperial.
- 5- A urbanização no Alto Império: “o sobreviver” em Roma. Os serviços públicos: abastecimento e segurança. A anona imperial.
- 6- Edifícios públicos de Roma: tipologia. A arquitetura relacionada com a política e religião. O programa edilitário durante o Império: as grandes construções da arte imperial. O anfiteatro e o circo: o mundo dos espetáculos.
- 7- Artes plásticas no quadro urbano. Relações com política e religião. A arte “oficial” e a corrente “popular”.
- 8- A urbanização no mundo romano e o papel dos fatores militares. A difusão da romanidade e as culturas locais.
- 9- A sociedade e a vida urbana. Os “notáveis” locais e o evergetismo. O mundo do trabalho e os *collegia*.
- 10- A crise do regime municipal e a nova mentalidade no Império Tardio. A cristianização da cidade e o novo espaço urbano.

III Métodos utilizados:

Aulas expositivas, com análise de documentos. Seminários com discussão de temas; estudo de categorias de edifícios romanos.

IV **Atividades discentes** : elaboração de fichamentos e participação nos seminários. Apresentação de trabalho final com síntese dos principais aspectos desenvolvidos no curso e pesquisa individual sobre um tema selecionado.

V. **CrITÉrios de avaliação**: apresentação de seminário, relatório e trabalho individual.

VI- **CrITÉrios de recuperação**: reapresentação dos elementos de avaliação considerados insuficientes.

VII- Bibliografia:

ALFÖLDI, G. A história social de Roma. Lisboa: Editorial Presença, 1989.

BALSDON, J.P.V.D. (Org.) O mundo romano. Rio de Janeiro: Zahar, 1968.

BANDINELLI, R. B. Roma. L'arte romana nel centro del potere. Milano: Rizzoli, 1978.

idem Roma. La fine del'arte antica. Milano: Rizzoli, 1979.

BENEVOLO, L. História da Cidade. São Paulo: Perspectiva.

CARCOPINO, J. La vita quotidiana a Roma. Roma: Laterza, 1978. (Há trad.)

CLAVEL, M.; LÉVÊQUE, P. Villes et structures urbaines dans l'occident romain. Paris: Armand Colin, 1971.

COARELLI, F. Roma. Guide Archeologiche Mondadori. Milano: Arnoldo Mondadori, 1994.

CORNELL, T; MATTHEWS, John. Atlas of the Roman world. Oxford: Phaidon Press, 1982.

DUPONT, F. La vie quotidienne du citoyen romain sous la République. Paris: Hachette, 1989.

DURET, L; NERAUDAU, J.-P. Urbanisme et métamorphoses de la Rome antique. Paris: Belles Lettres, 1983.

FINLEY, M., A política no mundo antigo. Rio de Janeiro; Zahar, 1985.

GIARDINA, A. O homem romano. Lisboa: Editorial Presença, 1992.

HOMO, L. Rome impériale et l'urbanisme dans l'Antiquité. 2 ed. Paris: Albin Michel, 1971.

JACQUES, F. Les cités de l'occident romain. Paris: Belles Lettres, 1990.

PAOLI, U. E. Vita romana. Desclée de Brouwer, 1955. (Há trad. esp.)

ROBERTSON, D. S. Arquitetura grega e romana. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

VEYNE, P. "O império romano". In: ARIÉS, Ph.; DUBY, G. História da vida privada. São Paulo, Companhia das Letras, 1991.

HISTÓRIA DAS INSTITUIÇÕES

FLH - 445

Disciplina optativa

1º Semestre de 2001

PERÍODO NOTURNO

Profa. Responsável: Profa. Dra. RAQUEL GLEZER

TÍTULO: O MUNICÍPIO – ENTE ADMINISTRATIVO EM PORTUGAL E NO BRASIL – HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA.

I. OBJETIVOS:

Introduzir as questões sobre o sistema municipal de administração na formação do Estado em Portugal e no Brasil, discutindo a legislação e as interpretações historiográficas sobre as diversas configurações que assumiu o município.

II. CONTEÚDO:

1. Administração no reino de Portugal
 - 1.1 A questão do centralismo monárquico português
 - 1.2 A administração no período de domínio espanhol
 - 1.3 O papel do pombalismo
 - 1.4 As novas interpretações
2. O sistema municipal no período colonial
 - 2.1 As controvérsias historiográficas
 - 2.2 As práticas administrativas
 - 2.3 Poder local e poder central
3. A centralização imperial
 - 3.1 A Constituição de 1824
 - 3.2 As Guerras de Independência
 - 3.3 Acordos e desacordos políticos sobre a centralização administrativa
4. O federalismo republicano
 - 4.1 A Constituição de 1891
 - 4.2 As questões do federalismo
 - 4.3 O poder municipal
5. Transformações do poder municipal no período republicano
 - 5.1 A Revolução de 1930 e o poder municipal
 - 5.2 O Estado Novo e a centralização do poder
 - 5.3 A redemocratização de 1946 a 1964
 - 5.4 Governos militares e suas Constituições: o centralismo autoritário
 - 5.5 As disputas sobre poder local e poder central no processo de redemocratização – 1985-1988
6. O poder municipal na Constituição de 1988
 - 6.1 O processo de descentralização
 - 6.2 As disputas sobre exercício de poder e recursos financeiros nos anos 90

III. MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas, leituras orientadas e discussão de textos previamente indicados e seminários discentes.

IV. ATIVIDADES DISCENTES:

Fichamento de textos indicados, participação na discussão de textos em sala de aula, realização de seminário e um trabalho sobre um dos tópicos do curso

V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os alunos deverão entregar os resumos de textos definidos como obrigatórios, participar da discussão dos textos em sala de aula, realizar seminário sobre um dos pontos do curso e entregar trabalho sobre um dos tópicos do curso.

VI. CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

Os alunos em recuperação deverão entregar um trabalho individual sobre um dos tópicos do curso a ser selecionado pela professora. Recuperação prevista para julho de 2001.

VII. BIBLIOGRAFIA PRELIMINAR:

BOXER, Charles R. **O Império colonial português**. Lisboa: ed. 70, 1977.

----- **Portuguese Society in the Tropics. The Municipal Councils of Goa, Macao, Bahia and Luanda (1510-1800)**. Madison: University of Madison Press, 1965.

CAETANO, Marcelo. **Do Conselho Ultramarino ao Conselho do Império**. Lisboa: Agência Geral da Colônias, 1943, e outras..

Constituições do Brasil, 1824 Brasília: Senado Federal, 1998...

HESPANHA, Antonio Manuel Hespanha. **As vésperas do Leviathan. Instituições e poder político. Portugal século XVIII**. Coimbra: Almedina, 1994.

História Geral da Civilização Brasileira (Colônia, Império e República), org. Sérgio Buarque de Holanda e Boris Fausto. São Paulo: Difel, 1963.....

HISTÓRIA DE PORTUGAL, ORG. DE JOSÉ MATTOSO. LISBOA: ESTAMPA, 1992...

Magnus Roberto de Mello Pereira. **A forma e o podre: duas agendas da cidade de origem portuguesa nas idades média e moderna**. Curitiba/PR, 1998. Tese de Doutorado em História/UFPR.

O município no mundo português. Seminário Internacional – Funchal, 26 a 30 out. 1998. Funchal/ Região Autônoma da Madeira: Centro de Estudos de História do Atlântico; Secretaria Regional do Turismo e Cultura, 1998.

PEREIRA, Magnus Roberto de Mello. **A forma e o podre: duas agendas da cidade de origem portuguesa nas idades média e moderna**. Curitiba/PR, 1998. Tese de Doutorado em História/UFPR.

RUSSEL-WOOD, A. J. R. Local government in Portuguese America: a study in cultural divergence. **Comparative studies in Society and History**, 16, 2, march 1974, pp. 187-231.

SALGADO, Graça (coord.) **Fiscais e meirinhos: a administração no Brasil colonial**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira; Brasília: INL/Fundação Pró-memória, 1985.

STELLA, Roseli S. **O domínio espanhol no Brasil durante a monarquia dos Felipes, 1580-1640**. São Paulo: UNIBERO/Cena Um, 2000.

TENGARRINHA, José (org.). **História de Portugal**. Bauru:EDUSC; São Paulo: UNESP; PO: Instituto Camões,2000.

ZENHA, Edmundo. **O município no Brasil (1530-1700)**. São Paulo: Instituto Progresso Editorial, 1948.

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
Disciplina: HISTÓRIA DA CULTURA I
Código: FLH-447
Optativa
Períodos: vespertino
Prof. Responsável: Profa. Anita Novinsky
1º Semestre de 2001

História da Cultura

Inquisição, marranismo e intolerância no Brasil colonial

- 11- Da coexistência na Idade Média à intolerância na época moderna. O estabelecimento da Inquisição em Portugal e o fenômeno marrano.
Revisão crítica da historiografia e o estado atual da questão.
Profa. Dra. Anita Novinsky
 - 12- A restauração portuguesa e a política de D. João IV em relação aos cristãos-novos.
Estado, Igreja e Inquisição, (séc. XVII)
Profa. Denise Carollo (doutoranda)
 - 13- Cristãos-novos na Bahia e a miscigenação entre cristãos-novos, índios e negros (séc. XVI, XVII e XVIII).
Profa. Suzana Santos (doutoranda)
 - 14- Uma comunidade dizimada no Nordeste: Paraíba, século XVIII
Profa. Fernanda Lustosa (mestranda)
 - 15- Cristãos-novos no Rio de Janeiro: judeus, hereges, marranos (séc. XVII e XVIII)
Profa. Dra. Lina Gorenstein
 - 16- Mulheres marranas e seu mundo: mentalidade, trabalho e família (Rio de Janeiro, séc. XVII e XVIII)
Profa. Dra. Lina Gorenstein
- Sessão de cinema:
Filme "O Judeu", de Yom Tov Azulay (premiado em Jerusalém)
Comentários de Anita Novinsky, colaboradora do filme
- 17- A ilustração brasileira e o mundo "perigoso" das idéias (Minas Gerais e Rio de Janeiro, séc. XVIII)
Profa. Dra. Anita Novinsky
 - 18- Uma "ilustração" precoce: a crítica religiosa dos padres cristãos-novos
Profa. Ana Yulica Hoshi (Mestre)

- 19- “Confessa ou morre”: a luta do padre Antonio Vieira contra a Inquisição
Prof. Dra. Anita Novinsky
- 20- “Um morgado de misérias”: auto de um poeta marrano. Antonio Serrão de Castro (séc. XVII). A primeira Academia de Letras de Lisboa: Academia dos Singulares (com slides)
Prof. Benair Ribeiro (mestre)
- 21- Levando a alma para o exílio: música e canto sefaradis revivido (CDs e explicações)
Coordenação: Profa. Dra. Anita Novinsky
- 22- Inquisição, inquisidores, filósofos e mártires através da imagem (slides)
Coordenação: Profa. Dra. Anita Novinsky, Profa. Dra. Lina Gorenstein e Prof. Benair Ribeiro
- 23- Filme sobre Inquisição na América: A vida trágica da família Carvajal (seguido de debate)
Apresentação: Profa. Dra. Anita Novinsky

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Disciplina: História da Cultura I

Código: FLH 447

Período: noturno

Profª Drª Zilda Márcia Gricoli Iokoi

1º Semestre de 2001

Tema: *A Questão Judaica e as Relações Internacionais no Pós II Guerra Mundial: o cinema, a literatura e a educação.*

Ementas: Estudo da Questão Judaica ao longo dos séculos XIX e XX, e sua centralidade no entendimento dos conflitos entre território e cultura como nexos explicativos do imperialismo e da globalização.

XV- OBJETIVOS

Analisar a obra de Marx A Questão Judaica e dela derivar os estudos históricos sobre religiosidade e política no entendimento das permanências do messianismo judaico e a utopia libertária; recuperar no bojo do processo de discussão do socialismo a experiência coletivista dos kibutsin no oriente médio no século XIX; retomar os processos históricos dos judeus de esquerda do leste europeu e seu deslocamento para o ocidente; analisar o tenso equilíbrio das forças imperialistas e a 1ª Guerra Mundial; comparar o século XIX ao XX no que se refere às disputas entre ocidente e oriente e o papel dos judeus neste processo; analisar o caso dos judeus de esquerda em São Paulo frente ao quadro de reflexões construído neste curso.

XVI- CONTEÚDO

- 1- O papel da história e da cultura judaica na formação da intelectualidade de esquerda na Europa Central.
- 2- O debate sobre judaísmo e o anti-semitismo e a utopia libertária.
- 3- O Bund e a formação do partido operário.
- 4- A questão judaica e o processo das revoluções na Alemanha e na Rússia.
- 5- A questão judaica e o imperialismo.
- 6- A guerra e o papel do oriente médio reequilíbrio mundial.
- 7- Israel, os controles supranacionais e a política de blocos.
- 8- A Guerra Fria e o novo processo de separação entre religiosidade e política. A indústria cultural.
- 9- O comunismo judeu e as novas institucionalidades da luta social.
- 10- Memória dos conflitos e das lutas: A casa do povo.

XVII- MÉTODOS UTILIZADOS

O curso será organizado por estudos de textos, aulas teóricas, seminários e relatórios de leitura dos textos obrigatórios arrolados na bibliografia e testados nos materiais da produção cultural de referência, sejam os filmes indicados, os romances e contos escolhidos ou os modelos educacionais a serem analisados.

XVIII-CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Será contínua através dos relatórios de leituras, fichamentos ou resenhas, na exposição de problemas e questões para os debates e nos trabalhos a serem desenvolvidos.

XIX- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Será realizada com a elaboração de todos os materiais indicados e decididos em sala de aula.

XX- BIBLIOGRAFIA

Os textos estão indicados pela ordem da leitura a ser realizada no curso.

JOHNSON, Paul *História dos Judeus*. Rio de Janeiro, IMAGO, 1995. Emancipação, pp. 323 a 437 e holocausto, pp. 439 a 545.

MARX, Kark *A Questão Judaica*. Rio de Janeiro, Laemmert, 1969.

LÖWY, Michael *Redenção e Utopia – O Judaísmo Libertário na Europa Central*. São Paulo, Cia das Letras, 1989, pp. 9 a 136.

GOLGHER, Isaias *A tragédia do comunismo judeu*. Belo Horizonte, Editora Mineira Ltda., 1969, pp. 11 a 194.

LESSER, Jeffrey *O Brasil e a Questão Judaica – imigração, diplomacia e preconceito*. Rio de Janeiro, IMAGO, 1995. Emancipação, pp. 21 a 58 e 159 a 216.

VELTMAN, Henrique *A História dos Judeus em São Paulo*. Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, 1996, pp. 41 a 105.

NISKIER, Moszek *De Ostrowiec ao Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro, S/ Ed., 1991, pp. 19 a 160.

CLEMESHA, Arlene *Marxismo e Judaísmo – História de uma Relação difícil*. São Paulo. Boitempo Editorial/Xamã Editora, 1998.

ROTH, Philip *Operação Shylock*. São Paulo, Cia das Letras, 1999.

SCLIAR, Moacir *Contos*. Porto Alegre, Global, 1998.

Filmes: a serem escolhidos durante o curso.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História
História da América Colonial- I
1º semestre de 2001
Disciplina Obrigatória
FLH- 643
Nº de créditos: 05
Professor Responsável: Janice Theodoro
Período: vespertino/noturno

I- OBJETIVOS:

- 1- Compreender a diversidade étnica da América bem como os processos de conflitos e acomodações entre a cultura européia e as culturas índias.
- 2- Analisar a montagem do sistema colonial na América espanhola bem como a crise deste sistema que culminou com as independências americanas.
- 3- Analisar a colonização na América do Norte bem como o seu processo de independência
- 4- Analisar criticamente a bibliografia observando as bases conceituais que orientam interpretações diferenciadas sobre a história colonial americana tendo em vista o desenvolvimento de uma percepção crítica da história .

II- CONTEÚDO

O curso de América Colonial procurará analisar as civilizações pré-colombianas, os descobrimentos e a colonização da América priorizando questões ligadas a uma temática cultural. As tradições marcadas por uma estética renascentista, barroca e romântica permitirão a análise da sociedade colonial espanhola no período que vai da conquista a independência.

III- MÉTODOS UTILIZADOS :

O curso será constituído de aulas expositivas e discussão de textos.

IV- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados através de provas e trabalhos elaborados no final da discussão dos textos.

V- PROGRAMA :

- 1.1 Populações americanas
 - 1.1.1 Maias
 - 1.1.2 Incas
 - 1.1.3 Astecas
- 1.2 Crítica bibliográfica

- 2- A expansão marítima e comercial
 - 2.1 O significado da expansão marítima e dos descobrimentos a partir do contexto europeu.
 - 2.2 A expansão portuguesa, espanhola, francesa e holandesa.
 - 2.3 O absolutismo, o mercantilismo e o particularismo jurídico-institucional dos impérios coloniais.
- 3- A colonização da América espanhola
 - 3.1- Destruição, construção e integração de uma cultura colonial. Os primeiros cronistas.
 - 3.2- Arquitetura político-econômicas dos impérios coloniais da América.
 - 3.3- O pluralismo das tradições e a mestiçagem.
 - 3.4- Relações de trabalho na América espanhola.
 - 3.5- América Barroca
- 4- A colonização inglesa
 - 4.1- Colônias de povoamento e colônias de exploração
 - 4.2- As treze colônias
 - 4.3- Ausências e presença: o Estado a Igreja e a Educação
 - 4.4- Relações de trabalho na América
 - 4.5- O pensamento moderno e a América.
- 5- Colonização holandesa e francesa na América
- 6- As independências
 - 6.1- A independência dos Estados Unidos.
 - 6.2- As independências na América espanhola
 - 6.3- O pensamento romântico e os mitos de independência
 - 6.4- A historiografia e a história da América
 - 6.4.1- Gêneros literários e a narrativa histórica.
 - 6.4.2- A história da cultura.

VI- BIBLIOGRAFIA

- 1- Paul Gendrop. **A Civilização Maia**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1987.
- 2- Henri Favre. **A Civilização Inca**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1987.
- 3- Jacques Soustelle. **A Civilização Asteca**. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Editor, 1987.
- 4- Miguel León Portilla. **A conquista da América Latina vista pelos Índios**. Relatos astecas, incas e maias. Petrópolis, Vozes, 1984.
- 5- Tzvetan Todorov. **A conquista da América**. A questão do Outro. São Paulo, Martins Fontes, 1983.
- 6- Hernán Cortés. **Cartas de Relación**. México, Editorial Porrúa, S. A., 1983.
- 7- Frei Bartolomé de las Casas. **Brevíssima Relação da Destruição das Índias**. Porto Alegre, LPM Editores, 1984.

- 8- Rubén Bonifaz Nunõ. **Imagem de Tlāloc**. México, Universidade Autônoma de México, 1986.
- 9- Robert Ricard. **La conquista espiritual de México**. Ensaio sobre el apostolado y los métodos de las órdenes mendicantes en la Nueva España de 1523-1524 a 1572. México, Fondo de Cultura Económica, 1986.
- 10- Octavio Paz. **O labirinto da Solidão**. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1976.
- 11- Carmen Bernard et Serge Gruzinski. **Histoire du Nouveau Monde**. Les Métissages. Paris, Fayard, 1993.
- 12- Janice Theodoro. **América Barroca. Temas e Variações**. São Paulo, Edusp/Nova Fronteira, 1992.
- 13- Janice Theodoro. **Descobrimentos e Colonização**. São Paulo, Editora Ática, 1991.
- 14- Leandro Karnal. Estados Unidos. **Da Colônia à Independência**. São Paulo, Editora Contexto, 1992.
- 15- Harold C. Syrett (org.) **Documentos Históricos dos Estados Unidos**. São Paulo, Editora Cultrix, 1988.
- 16- Irving A. Leonard. **La Epoca Barroca en el Mexico Colonial**. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- 17- Daniel Cosío Villegas (Org.) **Historia General de México**. México, El Colegio de México, 1981.
- 18 Pierre Vayssière. **Les Révolutions d'Amérique Latine**. Paris, Éditions du Seuil, 1988.
- 19- Elise Marienstras. **Les Mythes Fondateurs de la Nation Américaine**. Bruxelles, Editions Complexe, 1992.
- 20- Lelia Madrid. **La Fundación Mitológica de América Latina**. Madrid, Editorial Fundamentos, 1989.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História
História da América Colonial I
1º semestre de 2001.
Disciplina Obrigatória
Código: FLH 643
Nº de créditos: 05
Prof. responsável: Maria Helena Pereira Machado
Período: vespertino/noturno

Título:

I- OBJETIVOS

Este curso apresenta uma seleção de temas e conceitos que elucidam os processos históricos que marcaram a formação das sociedades americanas, da Conquista à Independência. Devido à abrangência temporal e espacial do curso, o enfoque recai sobre as principais áreas de colonização espanhola, isto é, a Nova Espanha e o Peru e com algumas incursões nas áreas de colonização inglesa do Caribe e das Treze Colônias. O objetivo maior do curso é o de fornecer um quadro analítico para o encontro de culturas radicalmente diferentes e suas relações subsequentes na emergência de novas estruturas sociais e econômicas. Dentre outras questões, o curso aborda as estratégias indígenas diante da expansão européia; as polêmicas européias a respeito da natureza e dos índios na América; o desenvolvimento de elites dirigentes nas colônias e seus conflitos tanto com os segmentos subalternos quanto com as autoridades metropolitanas.

Avaliação

A avaliação será baseada em duas provas, na participação em seminários e debates e na elaboração de fichamentos de leituras e trabalhos a respeito de temas constantes do programa do curso. A primeira prova, no meio do semestre, será elaborada pelos alunos, na sala de aula, dentro de um prazo pré-estabelecido e a partir de uma lista prévia de temas. A prova final realizada na sala de aula, também a partir da escolha de um tema já divulgado anteriormente, podendo eventualmente ser substituída ou complementada com trabalho final. A participação nos debates e eventuais seminários serão também passíveis de avaliação. No decorrer do semestre se proporá a entrega de um ou dois trabalhos em grupo a respeito de itens do curso e de fichamentos de leitura.

II- CONTEÚDO

PROGRAMA

- 1- Apresentação do Curso**
- 2- América indígena nas Vésperas da Conquista**
- 3- A Espanha ao Tempo da Conquista**
- 4- A Expansão Européia e a Idéia da América**
- 5- Dinâmicas da Conquista Espanhola**
- 6- A Conquista do México**
- 7- As Visões do Novo Mundo**
- 8- A Conquista do Peru**

- 9- Formas de Trabalho na América Espanhola
- 10- Reformas Administrativas e Rebeliões Coloniais: América Espanhola
- 11- A Construção das Identidades americanas e nacionais: mestiços e crillos
- 12- Conclusão do Curso.

III- MÉTODOS UTILIZADOS

IV- ATIVIDADES DISCENTES

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

VII- BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Anderson, Benedict, *Imagined Communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. Londres/Nova Iorque, Verso, 1991.

Azevedo, Elizabeth . & Herbold, Hildegard. *Caribe: o paraíso submetido*, São Paulo: Brasiliense, 1986.

Bellotto, Manoel Lelo & Corrêa, Ana Maria Martinez. *A América Latina de Colonização Espanhola*, São Paulo: Hucitec/Edusp, 1979.

Bernand, Carmen & Gruzinski, Serge, *História do Novo Mundo. Da Descoberta à Conquista. Uma Experiência Europeia (1492-1550)*; tradução de Cristina Murachco. São Paulo: EDUSP, 1997.

Bethell, Leslie, org., *América Latina Colonial*. Tradução de Maria Clara Cescato. São Paulo: EDUSP, Brasília: Fundação Alexandre Gusmão, 1997.

Cabeza de Vaca, *Naufrágios e Comentários*. Tradução de Jurandir Soares dos Santos e Apresentação de Henry Miller. Porto Alegre: LPM, 1987.

Cardoso, Ciro F. "Poder Político e Religião nas Alturas Pré-Colombianas", in R. Vainfas, org., *América em Tempo de Conquista*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992, pp. 11-32.

Cardoso, Ciro F. *O Trabalho na América Latina Colonial*, São Paulo: Ática, 1985.

Clendinnen, Inga. *Aztecas: An Interpretation*, Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

Craton, Michael. "Proto-Peasant Revolts?", *Past and Present*, 85, 1979.

Dayrell, Eliane Garcindo, et alii. *Conquista da América Espanhola – Antologia*, Rio de Janeiro: UFRJ, 1992.

Estudos Históricos, Rio de Janeiro, 9, 1992, número especial sobre América.

- Favre, Henri. *A Civilização Inca*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1987.
- Flores Galindo, Alberto, *Buscando un Inca: Identidad y utopía en los Andes*, Havana: Casa de las Américas, 1986.
- Florescano, Enrique. *La Clase Obrera en la Historia de México: de la colonia al imperio*, 5ª ed., México: Siglo XXI, 1986.
- Florescano, Enrique, *Memória mexicana*, México: Fondo de Cultura Económica, 1987.
- Genovese, Eugene. *Da Rebelião à Revolução*, São Paulo: Global, 1982.
- Gerab, Kátia & Resende, Maria Angélica. *A Rebelião de Tupac Amaru*, São Paulo: Brasiliense, 1987.
- Gerbi, Antonello. *O Novo Mundo: História de uma Polêmica. 1750-1900*, trad. Bernardo Joffily, São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- Godechot, Jacques. *As Revoluções (1770-1799)*, São Paulo: Pioneira/Edusp, 1976.
- Gruzinski, Serge. "A Guerra das Imagens e a Ocidentalização da América", in R. Vainfas, org., *América em Tempo de Conquista*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992, pp. 198-207.
- Gruzinski, Serge, "La Red Agujerada, Identidades Etnicas y Occidentalización en el Mexico Colonial (Siglos XVI-XIX) in *América Indígena*, vol. XLVI, núm. 3, julho-set. 1986.
- Haubert, Maxime. *Índios e Jesuítas no Tempo das Missões*, São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- Holanda, Sérgio Buarque de, *Raízes do Brasil*, 26ª edição, São Paulo: Cia. das Letras, 1996.
- Klein Herbert. *A Escravidão Africana*, São Paulo: Brasiliense, 1987.
- Las Casas, Bartolomé de. *O Paraíso Destruido*, Porto Alegre: L&PM, 1984.
- León-Portilla, Miguel, org. *A Conquista da América Latina Vista pelos Índios*, Petrópolis, Vozes, 1984.
- Lestringant, Frank, *O Canibal. Grandeza e Decadência*. Tradução: Mary Lucy M. Del Priore. Brasília: Editora da UNB, 1997.
- Mauro, Frédéric. *A Expansão Européia (1600-1815)*, São Paulo: Pioneira/Edusp, 1980.
- Nash, Gary B. *Red, Write and Black: the peoples of early America*, 2ª ed., Englewood Cliffs: Prentice Hall, 1982.
- O'Gorman, Edmundo. *A Invenção da América*, São Paulo: Edunesp, 1992.

- Paredes, J. Anthony, *Índios de los Estados Unidos Anglosajones*, Madri: Mapfre, 1992.
- Pomer, Leon. *As Independências na América Latina*, 12ª ed., São Paulo: Brasiliense, 1995.
- Price, Richard org. *Sociedades Cimarronas*, México: Siglo XXI, 1981.
- Revista Brasileira de História*, 21, 1992, número especial sobre América.
- Sallmann, Jean-Michel. *Vision indiennes, Visions Baroques: les métissages de l'inconscient*, Paris, Presses Universitaires de France, 1992.
- Silva, Janice Theodoro da. *Descobrimentos e Colonização*, São Paulo: Ática, 1987.
- Soustelle, Jacques. *Os Astecas nas Vésperas da Conquista Espanhola*, São paulo: Companhia das Letras, 1992.
- Souza, Laura de Mello e. *Inferno Atlântico: demonologia e colonização, séculos XVI-XVIII*, São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- Suess, Paulo, org. *A Conquista Espiritual da América Espanhola*, Petrópolis: Vozes, 1992.
- Todorov, Tzvetan. *A Conquista da América: a questão do outro*, São Paulo: Martins Fontes, 1983.
- Vainfas, Ronaldo. "Idolatrias e Milenarismos: a resistência indígena nas Américas", *Estudos Históricos*, 9, 1992, pp. 29-43.

III – Métodos Utilizados: O Curso discutirá História e Fontes Visuais nos quadros gerais da Metodologia da História, evidenciando problemáticas de Conhecimento Histórico e suas articulações multidisciplinares.

IV – Atividades Discentes: Frequência às aulas expositivas e exibição de filmes, participação nos debates sobre textos e filmes e redação de textos críticos.

V – Critérios de Avaliação: Além de avaliação permanente, que inclui presença e participação nas atividades indicadas, haverá um mínimo de quatro trabalhos escritos (dois sobre textos e dois sobre os filmes realizados a partir deles), no limite máximo de duas páginas digitadas ou datilografadas cada um, entregues na semana seguinte ao debate sobre o respectivo material. Como um dos objetivos do Curso é realizar exercícios de escrita crítica, é de fundamental importância entregar os trabalhos dentro do prazo.

VI – Critérios de Recuperação: Cada aluno apresentará relatório circunstanciado sobre a totalidade do Curso, mais trabalhos escritos sobre dois textos e dois filmes realizados a partir deles, no limite máximo de duas páginas digitadas ou datilografadas cada um, a serem indicados – diferentes, portanto, daqueles comentados durante o Curso.

VII – Bibliografia Básica.

ARISTÓTELES – *Poética*. Tradução de José Américo Motta Pessanha. São Paulo: Abril, 1984 (Pensadores).

BAKHTIN, Mikhail – *A cultura popular na idade média e no renascimento*. Tradução de Yara Frateschi Vieira. São Paulo/Brasília: Hucitec/EdUnB, 1987.

BENJAMIN, Walter – *Magia e técnica, arte e política*. Tradução de Sérgio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 1985.

BERNARDET, Jean-Claude – *O que é Cinema*. São Paulo: Brasiliense, 198 (Primeiros passos – 9).

COUTINHO, Mário Alves – “O Fausto de Goethe e o Fausto de Murnau: Uma sinfonia em preto e branco”. *Jornal da Tarde*. São Paulo: p 6D (Caderno de Sábado), 23 set 2000.

FEBVRE, Lucien – *O problema da descrença no século XVI – A religião de Rabelais*. Lisboa: Início, 1970.

FERRO, Marco – “O filme: uma contra-análise da sociedade?”, in: LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (Dir.) – *História – Novos objetos*. Tradução de Terezinha Marinho. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1976, pp 199/215.

JOLY, Martine – *Introdução à análise da imagem*. Tradução de Marina Appenzeller. Campinas, Papirus, 1996.

POUND, Ezra – *ABC da Literatura*. Tradução de Augusto de Campos e José Paulo Paes. 2ª ed. São Paulo: Cultrix, 1973.

- PRAZ, Mario – *Literatura e Artes Visuais*. Tradução de José Paulo Paes. São Paulo: Cultrix/EDUSP, 1982.
- ROSENSTONE, Robert – “História em imagens, História em palavras: reflexões sobre as possibilidades de plasmar a História em imagens”. *O Olho da História – Revista de História Contemporânea*. Salvador, 1 (5): 105/116, set 1998.
- SILVA, Marcos A. da – “A construção do saber histórico – Historiadores e imagens”. *Revista de História*. São Paulo: USP, 125/126: 117/134, jul 1992.
- WERNECK SODRÉ, Nelson – *História da Imprensa no Brasil*. 2ª ed.. Rio de Janeiro: Graal, 1977.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de História
1º semestre de 2001
Disciplina: Optativa
Código: FLH653 – História e Fontes Visuais
Nº de créditos: 04
Prof. responsável: Profa. Dra. Marlene Suano
Período: vespertino/noturno

Título: Fontes visuais na pesquisa histórica

I - Objetivos: introduzir a problemática da imagem visual, buscando definir sua função na sociedade e os mecanismos para sua utilização como documento histórico.

II – Programa:

1. Introdução: apresentação do programa e da bibliografia, divisão dos trabalhos.
2. Definições de imagem; a imagem visual.
3. A historicidade da percepção; o “ver” datado.
4. Imagem e representação.
5. A produção da imagem: contexto social e cronológico.
6. A circulação social da imagem.
7. A linguagem da imagem.
8. Iconologia, iconografia e História.
9. Representações sociais, imaginário e imagens visuais.
10. Os usos da imagem na produção histórica.

III – Atividades: Seminários de leitura de textos e apresentação de ensaios de projetos temáticos.

IV – Avaliação de aproveitamento: Nota individual de seminários e prova final escrita.

VII – Bibliografia.

- BEZERRA DE MENEZES, U.T., 2000, “O Fogão da Société Anonyme du Gaz: sugestões para uma leitura histórica de imagem publicitária” – in *Revista do programa de estudos Pós-Graduados em História e do Departamento de História*, n   21, pp. 105-119.
- BOURDIEU, P, 1974, “Modos de produção de percepção artística”, in *A Economia das trocas simbólicas*, São Paulo, Perspectiva, pp. 269-294.
- CARDOSO, Ciro F. e MAUAD, A. M., 1997, “História e imagem: o exemplo da fotografia e do cinema”, in C.F. Cardoso e R. Vainfas (orgs.), *Domínios da História. Ensaio de Teoria e metodologia*. RJ, Campus, pp. 401-418.
- GASKELL, Ivan, 1992, “História das Imagens”, in Peter Burke (org.). *A escrita da História. Novas Perspectivas*. São Paulo, EDUNESP, pp. 237-272.
- LEPPERT, Richard, 1996, *Art and the committed eye. The cultural functions of imagery*, Boulder, Westview press.
- MITCHELL, W. 1986, “what is na image?”, in W. Witchell (ed), *Iconology, Image, text Chicago*, Uni Chicago Press, pp. 7-46.
- NEIVA Jr., Eduardo, 1986, Eduardo, *A imagem*. São Paulo,   tica.
- NEIVA Jr., Eduardo, 1993, Eduardo, *Imagem, História e Semiótica*, in *Anais do Museu Paulista. História e Cultura Material*, NS, n. 1, pp. 11-29 (comentários de debatedores pp. 31-58).
- VON SIMSON, Olga, 1998, “Imagem e Memória”, in Etienne Samain (org), *O Fotográfico*, São Paulo, Hucitec/CNPq, pp. 21-34.
- VOVELLE, Michel, 1997, “A Revolução Francesa: um relato através da imagem”, in *Imagens e Imaginário na História. Fantomas e certezas nas mentalidades desde a idade média até o século XX*. São Paulo,   tica, pp. 151-180.
- JOLY, Martine – *Introdução    análise da imagem*. Tradução de Marina Appenzeller. Campinas, Papirus, 1996.
- POUND, Ezra – *ABC da Literatura*. Tradução de Augusto de Campos e José Paulo Paes. 2   ed.. São Paulo: Cultrix, 1973.
- PRAZ, Mario – *Literatura e Artes Visuais*. Tradução de José Paulo Paes. São Paulo: Cultrix/EDUSP, 1982.
- ROSENSTONE, Robert – “História em imagens, História em palavras: reflexões sobre as possibilidades de plasmar a História em imagens”. *O Olho da História – Revista de História Contemporânea*. Salvador, 1 (5): 105/116, set 1998.
- SILVA, Marcos A. da – “A construção do saber histórico – Historiadores e imagens”. *Revista de História*. São Paulo: USP, 125/126: 117/134, jul 1992.
- WERNECK SODRÉ, Nelson – *História da Imprensa no Brasil*. 2   ed.. Rio de Janeiro: Graal, 1977.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de História

1o semestre de 2001.

HISTÓRIA DA ÁSIA

Disciplina Optativa

CÓDIGO: FLH - 696

Prof. responsável: Dr. Peter Demant

Título: VISÃO PANORÂMICA DA HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA DA ÁSIA

I- OBJETIVOS:

A Ásia, berço de umas das culturas mais originais e influentes da história em vários de seus aspectos, possui hoje a maioria absoluta da população mundial humana. Espera-se que sua importância econômica e política, já impressionante, ainda crescerá. Por outro lado, a Ásia também é lugar de vários conflitos territoriais, étnicos e religiosos violentos que influenciam a política internacional: tensões entre potências nucleares como Índia e Paquistão; fundamentalismo muçulmano e judaico; crises do petróleo ou das bolsas asiáticas, etc... são incompreensíveis sem uma noção de suas origens históricas

Este curso pretende oferecer um entendimento inicial desta enorme região. Abordaremos desenvolvimentos no terreno da história das idéias, movimentos sociais e políticos, e relações internacionais das maiores áreas civilizatórias da Ásia: o Oriente Médio muçulmano; Ásia meridional hindu e a esfera chinesa. O Sudeste da Ásia será tratado de maneira mais sucinta.

Depois de uma breve caracterização dos períodos mais antigos, a ênfase será sobre os desdobramentos na era contemporânea: contatos com o Ocidente, colonização, independência, desafios de desenvolvimento. Um análise dos maiores debates historiográficos faz parte do curso. Questões a serem analisadas incluem:

- a Ásia (e suas regiões) tem coerência histórica, contatos econômicos e ideológicos?
- o significado do encontro desigual da Ásia com o mundo ocidental;
- o papel do radicalismo muçulmano no Oriente Médio;
- tensões entre identidades étnicas, regionais e religiosas em relação ao Estado na Ásia meridional;
- causas da virada pós-comunista na China?
- experiências históricas subjacentes conduzindo à emergência dos "Tigres Asiáticos".
- diferenças e semelhanças entre rumos regionais de desenvolvimento no período pós-Guerra Fria e suas causas anteriores.

Numa tentativa de entender os desdobramentos empíricos introduziremos noções teóricas sobre temas como imperialismo, nacionalismo, revolução, e a experiência (pós-)colonial. Um olhar sobre o futuro concluirá o curso.

IX. II - CONTEÚDO

- 1) **Aspectos organizacionais - introdução:** A Ásia existe? Problemática da representação; o confronto Oriente-Occidente. Contatos religioso/culturais, comerciais; as duas ondas da colonização européia
- 2) **Oriente Médio 1**
Introdução: interação mediterrânea na antiguidade; religiões monoteístas; o Islã e a confronto com os potenciais cristãs-ocidentais; história até 1914
- 3) **Oriente Médio 2**
História regional de 1914 → presente: nacionalismos, minorias, descolonização, o fracasso do modelo desenvolvimentista autoritário. O conflito israelense-palestino
- 4) **Oriente Médio 3**
Reações ideológicas e políticas à penetração ocidental. Modernismo e fundamentalismo muçulmano. A revolução iraniana.
- 5) **Índia 1**
A civilização bramânica, reforma budista, reafirmação hindu, interação com impérios muçulmanos. Os Mughal, história até a conquista inglesa.
- 6) **Índia 2**
O 'Raj' anglo-indiano. Luta pela independência. Gandhi, Jinnah e a partilha
- 7) **Índia 3**
Índia 1948-2000: desafios de desenvolvimento e estabilidade político-social: raízes da democracia, integrismo neo-hindu, conflitos étnicos-religiosos. Sri Lanka e a questão Tamil
- 8) **Prova intermediária**
- 9) **Ásia oriental 1**
A civilização sínica antiga, caracterização da sociedade mandarim; história da China até a a dinastia manchú e a confrontação com o Oeste
- 10) **Ásia oriental 2**
A China: a penetração ocidental no século 19, resistência, as revoluções de 1911 e 1949: nacionalismo e comunismo
- 11) **Ásia oriental 3**
A China independente 1949-2000. Mao Tsé-tung e pós-maoísmo: o modelo da modernização autoritária contra a democratização; ambições regionais
- 12) **Ásia oriental 4**
O Japão – caracterização cultural; industrialização, expansão militarista, renovação econômica e papel político

13) Ásia do Sul-Leste: Caracterização geral de sua história

A Indochina: impacto da colonização francesa; da Guerra de Vietnã até o 'milagre econômico' dos "tigres asiáticos" - A Indonésia: Fragmentação étnica e influências hindu e muçulmana. Domínio holandês e independência; da ditadura direitista à abertura democrática.

14) Conclusão: Islã, Ásia do Sul, Ásia Oriental: comparando percursos contrastantes de desenvolvimento na história asiática contemporânea → um olhar sobre os desafios no século 21.

15) Prova final

III – MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas; materiais audiovisuais; estudo de textos e fontes.

IV – ATIVIDADES DISCENTES

A participação nas aulas é obrigatória.

Leituras a serem preparadas antes das aulas (ca. 30-50 pp./ semana).

Participantes trabalharão em pequenos grupos de leitura e discussão. Cada grupo preparará um seminário oral e um paper.

V – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- 1) Participação ativa dos alunos;
- 2) seminário oral e trabalho em grupo;
- 3) duas provas individuais.

VI – CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Trabalho individual ou seminário oral. Participação em 75% das aulas é condição para ter direito à recuperação.

X. VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- Eickelman (Dale F.), *The Middle East and Central Asia: An anthropological approach*. Prentice Hall, 1987.
- Esposito (John L.) and John O. Voll, *Islam and democracy*. Oxford University Press, 1998.
- Fairbank (John King) and Merle Goldman, *China: A New History*. Harvard University Press, 1998.