

FLH0447 - História da Cultura I

Novas Tecnologias Aplicadas ao Ensino e à Aprendizagem de História [New Technologies applied to learning and teaching History]

Professor/A Ministrante: Dr. Victor Sobreira

Objetivos:

Este curso tem como objetivo discutir as possibilidades e os problemas criados pelo surgimento de novas tecnologias voltadas para a educação, mais especificamente, na disciplina de História. A partir de uma reflexão teórica inicial sobre a questão e a vivência na utilização de algumas ferramentas digitais, temos como meta que os estudantes possam vivenciar uma situação que eles enfrentarão na sua prática como pesquisador e/ou como professor, isto é, o desenvolvimento de pesquisa em ambientes digitais, a criação de uma sequência didática e a criação de objetos digitais, que poderão ser testados e validados por professores e pesquisadores que estão na ativa.

Programa:

1. Educação no século XXI
 - Redes ou Paredes?
 - O que é inovar na educação?
 - Big Techs e Educação.
2. Pensadores contemporâneos da educação
 - Paulo Freire, Seymour Papert, Mitchel Resnick e Paulo Blinckstein.
3. Políticas Públicas e Currículos de Tecnologia
 - Políticas Públicas no Brasil.
 - Currículos de Tecnologia no Brasil e no mundo.
 - Base Nacional Curricular Comum (BNCC) e o Ensino de História.
4. História em sala de aula e tecnologia
 - Ensino Híbrido, Aprendizado baseado em projetos e Aprendizado baseado em problemas.
 - Recursos Educacionais Abertos.
 - História e Jogos Eletrônicos.
5. Criação
 - Sequência Didática.
 - Objetos Digitais.
 - Ferramentas disponíveis para criações digitais.

Avaliação:

- a) Elaboração de uma sequência didática a partir dos problemas discutidos ao longo do curso.
- b) Criação de um objeto digital de aprendizagem a partir da proposta apresentada na sequência didática.

O roteiro detalhado para essas atividades será distribuído no primeiro dia de aula.

Norma de recuperação:

Prova escrita, em data a ser definida.

Bibliografia:

BACICH, Lilian; NETO, Adolfo Tanzi; TREVISANI, Fernando de Mello. **Ensino Híbrido: personalização e tecnologia na educação**. Porto Alegre: Penso, 2015.

BACICH, Lilian; MORAN, José (org.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática**. Porto Alegre: Penso, 2018.

Base Nacional Curricular Comum (BNCC). Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>>. Acesso em: 23 jul 2019.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2005.
BLIKSTEIN, Paulo; ZUFFO, Marcelo Knörich. **As sereias do ensino eletrônico**. Disponível em: <https://www.academia.edu/23019708/As_sereias_do_ensino_eletr%C3%B4nico>. Acesso em 23 jul 2019.

BLIKSTEIN, Paulo. **Mal estar na avaliação**. Disponível em: <https://www.academia.edu/23019780/Mal_estar_na_avalia%C3%A7%C3%A3o>. Acesso em 23 jul 2019.

BLIKSTEIN, Paulo. Viagens em Troia com Freire: a tecnologia como um agente de emancipação. **Educação e Pesquisa**. São Paulo, v. 42, n. 3, p. 837-856, 2016.

CANTU, Antonio D.; WARREN, Wilson J. **Teaching History in the Digital Classroom**. Nova York: Routledge, 2003.

CHAPMAN, Adam. Digital Games as History. **How Videogames Represent the Past and Offer Access to Historical Practice**. Nova York: Routledge, 2016.

COHEN, Elizabeth G.; LOTAN, Rachel L. **Planejando o trabalho em grupo**. Porto Alegre: Penso, 2017.

COSTA, Marcella Abaine Farias da. **Ensino de História e games: dimensões práticas em sala de aula**. Curitiba: Appris Editora, 2017.

CHRISTENSEN, Clayton M.; HORN, Michael B.; JOHNSON, Curtis W. **Inovação em sala de aula: como a inovação disruptiva muda a forma de aprender**. Porto Alegre: Bookman, 2012.

Currículo Digital da Cidade de São Paulo. Disponível em: <<https://curriculo.prefeitura.sp.gov.br/>>. Acesso em: 23 jul 2019.

Currículo de referência em tecnologia e computação (Centro de Inovação para a Educação Brasileira - CIEB). Disponível em: <<http://curriculo.cieb.net.br/>>. Acesso em: 23 jul 2019.

CYSNEROS, Paulo Gileno. Novas tecnologias na sala de aula: melhoria do ensino ou inovação conservadora? **Informática Educativa**. vol. 12, nº 1, p. 11-24, 1999.

DEWEY, John. **My pedagogic creed**. Milão: KKIEN Publishing International, 2013 (1897).

Diretrizes de Formação de Professores para o uso da tecnologia (Centro de Inovação para a Educação Brasileira – CIEB). Disponível em: <http://cieb.net.br/wp-content/uploads/2019/06/Diretrizes-de-Forma%C3%A7ao_EfeX.pdf>. Acesso em: 23 jul 2019.

Educação e tecnologias no Brasil: um estudo de caso longitudinal sobre o uso das tecnologias de informação e comunicação em 12 escolas públicas. Comitê Gestor da Internet no Brasil - CGI.br. São Paulo, 2016.

Escola do Futuro (USP). Disponível em: <<https://www.futuro.usp.br/>>. Acesso em: 23 jul 2019.

GONTIJO, Cláudia Maria Mendes. Base nacional comum curricular (BNCC): comentários críticos. **Revista Brasileira de Alfabetização**, vol. 1, nº 2, p. 174-190, 2015.

GUIMARÃES, Selva. **Didática e prática de ensino de História**. Campinas: Papirus, 2012.

HEIDEGGER, Martin. **The question concerning technology and other essays**. Londres: Garland Publishing, 1977.

HORN, Michael B.; STAKER, Heather. **Blended: Usando a inovação disruptiva para aprimorar a educação**. Porto Alegre: Penso, 2015.

MARKHAM, Thom; LARMER, John; RAVITZ, Jason. **Aprendizagem baseada em projetos: guia para professores de ensino fundamental e médio**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

MAZUR, Eric. **Peer Instruction: a revolução da aprendizagem ativa**. Porto Alegre: Penso, 2015.

Núcleo de Informática Aplicada à Educação (UNICAMP). Disponível em: <<https://www.nied.unicamp.br/>>. Acesso em 23 jul 2019.

PAPERT, Seymour. **Mindstorms: Children, Computers, and Powerful Ideas**. Nova York: Basic Books, 1993 (1980).

PEREIRA, Nilton Mullet; RODRIGUES, Mara Cristina de Matos. BNCC e o Passado Prático: Temporalidades e Produção de Identidades no Ensino de História. **Education Policy Analysis Archives**, 26 (107). Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.14507/epaa.26.3494>>. Acesso em 23 jul 2019.

RESNICK, Mitchel. **The Seeds That Seymour Sowed**. Disponível em: <<http://web.media.mit.edu/~mres/papers/IJCCI-seeds-seymour-sowed.pdf>>. Acesso em 23 jul 2019.

RUSSEL, Michael K.; AIRASIAN, Peter W. **Avaliação em sala de aula: conceitos e aplicações**. Porto Alegre: Penso, 2014.

SIBILA, Paula. **Redes ou paredes: a escola em tempos de dispersão**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2012.

SINGER, Alan J. **Teaching Global History: A Social Studies Approach**. Nova York: Routledge, 2012.

SILVA, Francisco Thiago; VASCONCELOS, Laryssa; CASAGRANDE, Robson Carlos. A base nacional comum curricular e o ensino de história: reflexões docentes. **Projeção e Docência**, vol. 7, nº 2, p. 1-14, 2016.

Indicar o semestre ideal de oferecimento (1 a 8)

Semestre ideal: 4º ao 8º semestre