

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Disciplina: História Moderna I
Código: FLH – 231
Períodos: vespertino e noturno
Professor responsável: TURMAS 03 E 04
1º semestre de 2020

Título:

**Economia, política e cultura na Época Moderna:
da crise do século XIV às Reformas**

OBJETIVOS

Tomando a Época Moderna como uma época em si, e trabalhando de forma dialogal economia, política e cultura, o curso tem por objetivo proporcionar uma visão de conjunto das grandes transformações ocorridas na Europa (e a partir dela) desde a crise do século XIV até as Reformas. A partir desse enquadramento, serão trabalhadas interpretações clássicas, perspectivas recentes e documentação da época em questão, visando a construção conjunta de conhecimentos que poderão ser utilizados pelos alunos e pelas alunas em futuras atividades tanto de ensino de História como de pesquisa.

CONTEÚDO

1. *A Época Moderna: discussão conceitual e cronológica:*
 - Periodização, interpretação e tempo presente;
 - Rupturas e continuidades;
 - Os marcos cronológicos.
2. *Os Estados Modernos:*
 - Crise feudal e poder central;
 - Estado Moderno, Estado Renascentista;
 - Estrutura e dinâmica.
3. *Renascimento:*
 - Período ou movimento?;
 - Antigos e Modernos;
 - Humanismo e humanistas.

4. *A formação de uma economia-mundo:*
- Do funcionalismo estrutural ao sistema-mundo;
 - Religião e Economia na expansão ultramarina;
 - A ideia de Europa e de europeus (dentro e fora da Europa).
5. *As Reformas:*
- Antecedentes e condicionantes;
 - A Reforma Protestante;
 - A Reforma Católica.

METODOLOGIA

Aulas expositivas, seminários, discussão de textos, leitura e análise conjunta de documentos da época em pauta.

ATIVIDADES DISCENTES

Leituras semanais de textos, fichamentos, realização de um seminário, participação nos seminários e nas discussões em sala de aula, exercícios de análise documental em sala de aula e prova escrita.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação terá por base: a presença nas aulas; o interesse demonstrado nas mesmas; a realização de fichamentos dos textos de aula; a participação nos seminários e nas discussões em classe; a realização de seminário; uma prova final escrita.

RECUPERAÇÃO

Somente serão aceitos para recuperação os alunos que:

- a) Tiverem tido frequência igual ou superior a 75%;
- b) Tiverem realizado o seminário;
- c) Tiverem feito a prova final;
- d) Tiverem média final não inferior a 3,0.

A prova de recuperação seguirá os mesmos moldes da prova final.

A nota final do aluno em recuperação resultará da adição da média final (anterior) à nota da prova de recuperação, seguida pela divisão do resultado por dois.

BIBLIOGRAFIA

Obs.: Outras referências bibliográficas, para além das aqui listadas, serão apresentadas durante o curso.

- AGNOLIN, Adone. **O Apetite da Antropologia:** o sabor antropofágico do saber antropológico: alteridade e identidade no caso Tupinambá. São Paulo: Humanitas, 2005.
- AGNOLIN, Adone. **Jesuítas e Selvagens:** a Negociação da Fé no Encontro Catequético-Ritual Americano-Tupi (sec. XVI-XVII). São Paulo: Humanitas/FAPESP, 2007.
- AGNOLIN, Adone. **História das Religiões:** perspectiva histórico-comparativa. São Paulo: Paulinas, 2013.
- BAINTON, Roland H. **The Reformation of the Sixteenth Century.** Boston: Beacon Press, 1952.
- BERNARD, Carmen & GRUZINSKI, Serge. **História do Novo Mundo.** São Paulo: Edusp, 1997.
- BRAUDEL, Fernand. **O Mediterrâneo e o mundo mediterrâneo na época de Filipe II.** 2 v. Lisboa: Dom Quixote, 1995.
- BRAUDEL, Fernand. **Civilização Material, Economia e Capitalismo. Séculos XV-XVIII.** 3 v. São Paulo: Martins Fontes: 1995 (vol. 1), 2009 (vol. 2, 2ª edição), 1998 (vol. 3, 2ª edição).
- BURCKARDT, Jacob. **A cultura do Renascimento na Itália: um ensaio.** São Paulo: Companhia das Letras, 1991.
- CANTIMORI, Delio. **Humanismo y religiones en el Renacimiento.** S.l.: Ediciones Peninsula, 1984.
- CANTIMORI, Delio. **Los Historiadores y la Historia.** Barcelona: Península, 1985.
- CHABOD, Federico. **Escritos sobre el Renacimiento.** Cidade do México: Fondo de Cultura Económica, 1990.
- DELUMEAU, Jean. **A Civilização do Renascimento.** 2v. Lisboa: Estampa, 1983.
- DELUMEAU, Jean. **Nascimento e Afirmação da Reforma.** São Paulo: Livraria Pioneira Editora, 1989.
- DELUMEAU, Jean. **O Pecado e o Medo:** a culpabilização no ocidente (séculos XIII-XVIII). Bauru: EDUSC, 2003.
- ELIAS, Norbert. **Über den Prozess der Zivilisation.** Basileia: Haus zum Falken, 1939. vol. 1. Trad. Port.: **O Processo Civilizador**, Jorge Zahar, 2 vol.
- ELLIOTT, John. **A Europa Dividida (1559-1598).** Lisboa: Editorial Presença, 1985.
- FEBVRE, Lucien. **O Problema da Incredulidade no século XVI.** A religião de Rabelais. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- FLORENZANO, Modesto. Notas Sobre Tradição e Ruptura no Renascimento e na Primeira Modernidade. **Revista de História**, n. 135, 2º semestre de 1996, p. 19-29.

- FRANK, Andre Gunder. The development of underdevelopment [1966]. In: RHODES, Robert I. **Imperialism and Underdevelopment: A Reader**. New York: Monthly Review Press, 1970.
- FRANK, Andre Gunder & GILLS, Barry K. (ed.). **World System: five hundred years or five thousand?** London / New York: Routledge, 1993.
- GALASSO, Giuseppe. **Prima lezione di storia moderna**. Bari: Editori Laterza, 2008.
- GARIN, Eugenio. **Ciência e Vida Civil no Renascimento Italiano**. São Paulo: UNESP, 1996.
- GARIN, Eugenio. **Rinascite e Rivoluzioni: movimenti culturali dal XIV al XVIII secolo**. Roma-Bari: Laterza, 1990.
- GASBARRO, Nicola. Il linguaggio dell'idolatria: per una storia delle religioni culturalmente soggettiva. **Studi e Materiali di Storia delle Religioni**. Roma, vol. 62, n.s. XX, n° 1/2, 1996, p. 189-221.
- GLIOZZI, Giuliano. Le Teorie della Proprietà da Lutero a Babeuf. In: **Differenze e Uguaglianza nella Cultura Europea Moderna**. Napoli: Vivarium, 1993, p. 460-480.
- GODINHO, Vitorino Magalhães. **A Expansão Quatrocentista Portuguesa**. Lisboa: Dom Quixote, 2008, 2ª edição.
- GODINHO, Vitorino Magalhães. **Os Descobrimentos e a Economia Mundial**. 4 v. Lisboa: Presença, 1982-1984, 2ª. edição correcta e ampliada.
- GRUZINSKI, Serge. **História do Novo Mundo**. São Paulo: Edusp, 1997.
- GRUZINSKI, Serge & BERNARND, Carmen. **De la idolatria : una arqueología de las ciencias religiosas**. Cidade do México: Fondo de Cultura Económica, 1992.
- HAZARD, Paul. **A Crise da Consciência Europeia (1680-1715)**. Lisboa: Cosmos, 1948.
- LE GOFF, Jacques. **A história deve ser dividida em pedaços?** São Paulo: UNESP, 2015.
- MARAVALL, José Antonio. **La Cultura del Barroco: análisis de una estructura histórica**. Barcelona: Ariel, 1975.
- MATTEUCCI, Nicola. **Lo Stato Moderno: lessico e percorsi**. Bologna: Società editrice il Mulino, 1997, 2ª edição revista.
- OSTERHAMMEL, Jürgen. Über die Periodisierung der neueren Geschichte. **Berichte und Abhandlungen**, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, n. 10, 2006, p. 45-64.
- PAGDEN, Anthony. **La caída del hombre natural: el indio americano y los orígenes de la etnología comparativa**. Madrid: Alianza Editorial, 1988.
- PAGDEN, Anthony. **Lords of All the World: ideologies of empire in Spain, Britain, and France, 1500-1800**. Yale University Press, 1995. Trad. Esp.: **Señores de todo el Mundo**. Barcelona, Ediciones Península, 1997.
- PANOFSKY, Erwin. **Renascimento e Renascimentos na Arte Ocidental**. Lisboa: Editorial Presença, 1981.

- PARSONS, Talcott. **El Sistema Social**. Madrid: Revista de Occidente, 1976.
- PRODI, Paolo. **Uma História da Justiça**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- PROSPERI, Adriano. **Tribunais da Consciência: Inquisidores, Confessores, Missionários**. São Paulo: EDUSP, 2013.
- PROSPERI, Adriano. **Il Concilio di Trento: una introduzione storica**, Torino, Einaudi, 2001.
- ROSSI, Paolo. **A Ciência e a Filosofia dos Modernos: aspectos da Revolução Científica**. Turim 1989; trad. port.: São Paulo, UNESP, 1992.
- ROSSI, Paolo. **Os Sinais do Tempo: história da terra e história das nações de Hooke a Vico**. São Paulo, Companhia das Letras, 1992.
- ROSSI, Paolo. **Naufrágios sem Espectador: a ideia de progresso**. São Paulo, Unesp, 1996.
- SCHWARTZ, Stuart. **Implicit Understandings: Observing, Reporting and Reflecting on the Encounters Between Europeans and Other Peoples in the Early Modern Era**. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- SKINNER, Quentin. **As Fundações do Pensamento Político Moderno**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- SOUZA, Laura de Mello e. Idade Média e Época Moderna: fronteiras e problemas. *Signum*, Revista da Associação Brasileira de Estudos Medievais, n. 7, 2005, p. 223-48.
- TENENTI, Alberto. **Dalle Rivolte alle Rivoluzioni**. Bolonha: Il Mulino, 1997.
- TREVOR-ROPER, H. R. **Religião, Reforma e Transformação Social**. Lisboa: Editorial Presença, 1981.
- WALLERSTEIN, Immanuel. **El Moderno Sistema Mundial: la agricultura capitalista y los orígenes de la economía-mundo europea en el siglo XVI**. México: Siglo Veintiuno, 1996, 7ª edição.
- WALLERSTEIN, Immanuel Maurice. **The Essential Wallerstein**. New York: New Press, 2000.
- ZINKINA, *et al.* **A Big History of Globalization: the emergence of a Global World System**. Cham: Springer, 2019.