

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
Programa Curso Brasil Independente II (2ºsem/2019)

HORÁRIO: Segundas (noturno) e terças (vespertino)
Ministrante: Prof. Dr. Marcos Napolitano (napoli@usp.br)
Site de apoio: brasilindependente.weebly.com
Atendimento a alunos: segundas, das 14h às 18h00.

OBJETIVOS

- Analisar a construção de estruturas de exclusão social e política a partir das variáveis classe, raça e gênero
- Analisar os projetos políticos e as dialéticas entre autoritarismo e democracia
- Analisar o processo de modernização da sociedade brasileira e seus impactos na política e na cultura
- Analisar as interações e tensões entre política e cultura
- Sintetizar e revisar os debates historiográficos sobre os temas elencados no Programa

AVALIAÇÃO:

Nota 1 – Avaliação complementar (até 20% da média final): **Entrega de trabalho coletivo (até 5 alunos) nos seguintes termos, a ser entregue até 28/OUTUBRO DE 2019:**

- Plano de aula para ensino fundamental ou ensino médio utilizando uma fonte primária (escrita, sonora, audiovisual) contendo os seguintes itens: a) Justificativa (incluindo definição do nível de ensino ao qual se destina o plano); b) descrição da fonte a ser utilizada; c) atividade ou sequência didática proposta; d) métodos e estratégias de abordagem da fonte; e) material de apoio (textos, bibliografia, etc).
- Será informado, ao longo do curso, via Classroom, um calendário de orientação dos trabalhos, na segunda parte das aulas de setembro e parte de outubro,

Nota 2: Entrega de um fichamento técnico de obra autoral completa (livro) no seguinte formato (até 20% da média final), **em 4 ou 5 DE NOVEMBRO DE 2019:** identificação da tese, estrutura argumentativa do texto, debate bibliográfico, conceitos, fontes primárias.

Nota 3: - Avaliação principal/Prova Escrita dissertativa (até 60% da média final): **em 25 OU 26 DE NOVEMBRO DE 2019.**

RECUPERAÇÃO:

Prova em sala de aula sem consulta, realizada nos horários das respectivas aulas, em **16 ou 17 de DEZEMBRO DE 2019.**

PROGRAMA

- 1) 5 e 6/agosto/2019 - Do Império à República: a construção da Arquitetura da Exclusão

MATOS, Ilmar. Do Império à República. Estudos Históricos, CPDOC/FGV, 2/4, 1989, 163-171

2) 12 e 13/agosto/2019 - Primeira República: consolidação e crise

LUCA, Tania. “República Velha: temas, interpretações e abordagens” IN: SILVA, Fernando et alli. *República, Liberalismo e Oligarquia*. Piracicaba. Editora Unimep, 2003, , 33-52

VISCARDI, Cláudia. M. R. *O Federalismo Oligárquico Brasileiro: uma revisão da política do café com leite*. Anuario IEHS (Buenos Aires), Tandil - Argentina, v. 16, p. 73-90, 2001 (disponível em <http://www.unicen.edu.ar/iehs/files>)

3) 19 e 20 de agosto/2019 - A Era Vargas (1930-1945): projeto autoritário, reconstrução o Estado nacional e suas contradições

BEIRED, José Luis. “Os campos intelectuais: auto-imagem e configuração”. *Sob o signo da nova ordem. Intelectuais autoritários no Brasil e na Argentina*. 1914/45. Loyola/História Social-USP, 31-43

CAPELATO, Maria Helena. “Estado Novo: o que trouxe de novo”. IN: FERREIRA, Jorge & DELGADO, Lucilia N. (orgs). *O Brasil republicano (vol.2)*. Rio de Janeiro, Editora Civilização Brasileira, 2003, 107-144

4) 26 e 27 de agosto/2019 - Intelectuais e “brasilidade moderna”: do modernismo ao Estado Novo

LAFETÁ, João Luiz. “Os pressupostos básicos” In: 1930: a crítica e o modernismo. São Paulo, Duas Cidades/Editora 34, 2000, p. 19-38

VELLOSO, Mônica Pimenta. Os intelectuais e a política cultural do Estado Novo. Revista Sociologia e Política, Curitiba, 9, 1997, p. 59-74

5) 9 e 10 de setembro/2019 – NÃO HAVERÁ AULA – Professor estará em evento sobre avaliação da pós-graduação na CAPES/Brasília

6) 16 de setembro (NOTURNO) – PALESTRA COMPLEMENTAR AO PROGRAMA: Macro-narrativas da história do Brasil e revisionismo ideológico no século XXI (Marcos Napolitano)

7) 17 de setembro (VESPERTINO) – NÃO HAVERÁ AULA – Professor estará em viagem para participar de banca de cotutela no exterior

8) 23 e 24 de setembro - Variáveis da dupla exclusão: mulheres e negros

GOMES, Flávio. *Negros e política (1889-1937)*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2005.

RAGO, Margareth. “Relações de Gênero e classe operária no Brasil – 1889-1930” In; Olhares Feministas. MEC/Unesco, Brasília, 2007, p. 219-238, disponível em http://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/olhares_feministas.pdf#page=219

RIBEIRO, Flávio Thales. “Da segunda abolição ao fim da democracia racial: interpretações historiográficas sobre a presença do negro na história republicana do Brasil”. Estudos del ISHIR, 20, 2018, p. 35-52 . <http://revista.ishir-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistaISHIR>

9) 30 de setembro e 1 de outubro/2019 - Democracia, “populismo” ou política de massas: a “República de 46”

GOMES, Angela de Castro. "Do trabalhismo ao PTB" IN: *A invenção do trabalhismo*. IUPERJ/ Vértice, 1988 (Ver capítulo na pasta de textos na fotocopiadora)

SOARES, Glaucio D. *A democracia interrompida* (Partidos Políticos 1945-1964). Rio de Janeiro, Editora FGV, 2001 (Ver capítulo na pasta de textos na fotocopiadora)

10) 7 e 8 de outubro/2019 - Cultura e engajamento nos anos 1950 e 1960: nacionalismo e vanguardas

NAPOLITANO, Marcos. A breve primavera antes do longo inverno: uma cartografia histórica da cultura brasileira antes do golpe de 1964. *História Unisinos*, 18(3): 418-428, Setembro /Dezembro 2014

RIDENTI, Marcelo. "Brasilidade Revolucionária como estrutura de sentimento: os anos rebeldes e sua herança" IN: *Brasilidade Revolucionária*. São Paulo, Editora Unesp, 2010, p.85-119

11) 14 e 15 de outubro/2019 - - Crise política e Golpe de Estado

MATTOS, Marcelo Badaró. "O governo João Goulart: novos rumos da produção historiográfica". *Revista Brasileira de História*, 28/55, 2008, p. 245-263

NAPOLITANO, Marcos. "O golpe de 64 e o regime militar brasileiro: apontamentos para uma revisão historiográfica". *Revista Contemporânea. História y problemas del siglo XX*, 2/2, 2011, 209-217

12) 21 e 22 de outubro/2019 - A construção do regime militar brasileiro

CODATO, Adriano. "O golpe de 64 e o regime de 68". *História, Questões e Debates*, 40, 11-36, Editora UFPR, 2004

NAPOLITANO, Marcos. "O mito da ditabranda" In: *1964: História do Regime militar brasileiro*. São Paulo, Ed. Contexto, 2014, p.69-96

13) 28 de outubro /2019 (NÃO HAVERÁ AULA)

- **DATA DE ENTREGA DOS TRABALHOS EM GRUPO -VIA CLASSROOM**

14) 4 e 5 de novembro de 2019 - A resistência ao regime militar: memória e história da "resistência democrática"

ROLLEMBERG, Denise. "Esquecimento das memórias". In: João Roberto, Martins Filho (org.). *O golpe de 1964 e o regime militar: novas perspectivas*. São Carlos: EdUFSCar, 2006

NAPOLITANO, Marcos. "Recordar é vencer": as dinâmicas e vicissitudes da construção da memória sobre o regime militar brasileiro. *Antíteses* (Londrina), v. 8, p. 9-44, 2015

15) 11 e 12 de novembro/2019 - A democracia brasileira pós-1988: contradições e crise política

- b. DATA DE ENTREGA DOS FICHAMENTOS**

NOBRE, Marcos. *Imobilismo em movimento* - Da abertura democrática ao governo Dilma. São Paulo: Companhia das Letras, 2013, 208p

BRESSER-PEREIRA, Luiz Carlos. "A democracia brasileira" In; *A Construção Política do Brasil*. São Paulo, Editora 34, p 279-294

16) **18 de novembro/2019 (NOTURNO) – Palestra complementar do bolsista PAE ou Pós-Doutorando**

17) **19 de novembro/2019 (VESPERTINO) – Palestra complementar: "Macro-narrativas na História do Brasil e revisionismo ideológico no século XXI" (Marcos Napolitano)**

18) **25 e 26 de novembro/2019 – AVALIAÇÃO ESCRITA (EM CLASSE/VIA CLASSROOM)**

19) **2 e 3 de dezembro/2019 - RESERVA DE CALENDÁRIO**

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- PRIMEIRA REPÚBLICA

ALVES NETO, Cícero Jose. Coronelismo: interpretações e controvérsas. *Educação e Filosofia*, Uberlândia, 2, 33-38, jun 1988

CRUZ, Maria Cecília Velasco. Da tutela ao contrato: 'homens de cor' brasileiros e o movimento operário carioca pós-abolição. *Topoi*, 11/20, Jan-Jun 2010, 114-135

CUNHA, Olivia e GOMES, Flavio. Quase-cidadão. *Histórias e antropologias da pós-abolição no Brasil*. Rio de Janeiro, FGV, 2007.

DANTAS, Carolina. *O Brasil café com leite: história, folclore, mestiçagem e identidade nacional em periódicos*. Rio de Janeiro, 1903-1914, Programa de Pós-Graduação em História da UFF, Niteroi, 2007

DAVILA, Jerry. *Diploma of whiteness: race and social policy in Brazil (1917-1945)*. Durham, Duke University Press, 2003.

DE DECCA, Edgar. *1930: O silêncio dos vencidos*. São Paulo, Brasiliense, 1980.

DE DECCA, Maria Auxiliadora. *A vida fora das fábricas: cotidiano operário em São Paulo – 1920/1934*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1987.

FAUSTO, Boris. *Trabalho urbano e conflito social [1890-1920]*. P. imprensa: Sao Paulo. Difel, 1976

FAUSTO, Boris. *Trabalho urbano e conflito social*. Rio de Janeiro, Difel, 1977

HALL, Michael e PINHEIRO, Paulo S. "Alargando a historia da classe operária no Brasil". (1983). Disponível em <http://www.iel.unicamp.br/revista/index.php/remate/article/viewFile/2932/2416>

- HAHNER, June Edith. *Emancipação do sexo feminino: a luta pelos direitos da mulher no Brasil, 1850 – 1940*. Tradução de Eliane Lisboa; apresentação de Joana Maria Pedro. Florianópolis: Ed. Mulheres; Santa Cruz do Sul. EDUNISC, 2003
- HERTZMAN, Marc. *Making Samba. A new history of race and music in Brazil*. Duke University Press, Durham and London, 2013
- LAMOUNIER, Bolivar. “Formação de um pensamento político autoritário na Primeira República: uma interpretação”. br. B. FAUSTO, (org.). *O Brasil Republicano; sociedade e instituições (1889-1930)*. Tomo III, V. 2, São Paulo, Difel, 1971
- LESSA, Renato. *A invenção republicana. Campos Sales, as bases e a decadência da Primeira República Brasileira*. Rio de Janeiro, Topbooks, 1999
- LUCCA, Tania R. *Revista do Brasil: um diagnóstico para a (n)ação*. São Paulo, UNESP, 1999
- MCCANN, Frank. *Soldados da pátria. História do Exército Brasileiro – 1889-1937*. São Paulo, Cia das Letras, 2007
- MELLO, Maria Tereza. *A república consentida*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2007
- NAXARA, Marcia et alli (orgs). *República, liberalismo, cidadania*. Piracicaba, Editora Unimep, 2003
- OLIVEIRA, LIPPI, Lucia. “Questão nacional na primeira república” IN: LORENZO, Helena e COSTA, Wilma (orgs). *A década de 20 e as origens do Brasil moderno*. São Paulo, UNESP/FAPESP, 1997, p. 185/194
- RAGO, Margareth. “Relações de Gênero e classe operária no Brasil – 1889-1930”, disponível em http://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/olhares_feministas.pdf#page=219
- SAES, Decio. *Classe média e política na Primeira República*. Petrópolis, Vozes, 1995
- SANTOS, Wanderley Guilherme. *Ordem burguesa e liberalismo político*. São Paulo, Duas Cidades, 1978
- SEVCENKO, Nicolau. *Literatura como missão; tensões sociais e criação cultural na Primeira República*. São Paulo, Brasiliense, 1983
- VISCARDI, Cláudia Maria Ribeiro. *Estratégias populares de sobrevivência: o mutualismo no Rio de Janeiro republicano*. *Rev. Bras. Hist.* [online]. 2009, vol.29, n.58, pp. 291-315 . Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo>
- VISCARDI, Claudia. *O teatro das Oligarquias: uma revisão da política do café com leite*. 2. ed. Belo Horizonte: Fino Traço, 2012. 337p
- VISCARDI, Claudia. *Federalismo e cidadania na Imprensa Republicana (1870-1889)*. *Tempo*, 32,

- MODERNISMO

BOSI, Alfredo. *Moderno e modernista da literatura brasileira*. In: Céu, inferno. São Paulo, Ática, 1989

- BUENO, Luis. Uma história do romance de 30. São Paulo, Edusp, 2009
- CANDIDO, Antonio. A revolução de 30 e a cultura. *Novos Estudos Cebrap*, São Paulo, v. 2, 4, p. 27-36, abril 84
- LAFETÁ, João Luis. 1930: A crítica e o modernismo. São Paulo, Editora 34/Duas Cidades, 2000
- LAFETÁ, João Luiz. "Os pressupostos básicos" In: 1930: a crítica e o modernismo. São Paulo, Duas Cidades/Editora 34, 2000, p. 19-38
- LAHUERTA, Milton. "Intelectuais e os anos 20: moderno, modernista, modernização" IN: LORENZO, Helena e COSTA, Wilma (orgs). *A década de 20 e as origens do Brasil moderno*. São Paulo, UNESP/FAPESP, 1997, 93-114
- MICELI, Sérgio. "Retrato coletivo dos artistas" In: Nacional Estrangeiro. São Paulo, Companhia das Letras, 2003, 91-102
- MICELI, Sérgio. Intelectuais à brasileira. Companhia das Letras, São Paulo, 2001 (2ªed)
- MORAES, Eduardo J "A questão da brasilidade" IN: *A brasilidade modernista. Sua dimensão filosófica*. Rio de Janeiro. Graal, 1978, 71-109
- MORAES, Eduardo J. Modernismo revisitado. *Estudos Históricos*, vol.1/2, Rio de Janeiro, 1988, 220-238
- NAPOLITANO, Marcos. Arte e política no Brasil: história e historiografia. In: André Egg; Artur Freitas; Rosane Kaminski. (Org.). Arte e política no Brasil: modernidades. 1ed.São Paulo: Editora Perspectiva, 2015, v. 1, p. 15-46.
- PALAMARTCHUK, Ana Paula. Os novos bárbaros: escritores e comunistas no Brasil (1928-1948). Tese de Doutorado, IFCH/Unicamp, 2003
- SCHWARTZMAN, Simon, COSTA, Wanda Maria Ribeiro e BOMENY, Helena Bousquet. (1984). *Tempos de Capanema*. São Paulo/Rio de Janeiro, EDUSP/Paz e Terra.
- VELLOSO, Mônica. A Brasilidade verde-amarela. Nacionalismo e regionalismo paulista. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol. 6, n. 11, 1993, p. 89-112
- PRIMEIRO GOVERNO VARGAS
- ABREU, Luciano. Estado Novo: o fim das políticas regionais? *Estudos Ibero-Americanos*. PUCRS, v. XXXIII, n. 1, p. 172-191, junho 2007
- BEIRED, José Luis. *Sob o signo da nova ordem. Intelectuais autoritários no Brasil e na Argentina*. 1914/45. Loyola/História Social-USP
- BERTONHA, João F. Sobre a direita: estudos sobre o fascismo, o nazismo e o integralismo. Maringá: Editora da Universidade Estadual de Maringá, 2008
- BERTONHA, João Fábio. Integralismo. Problemas, perspectivas e questões historiográficas. Maringá, Editora UEM, 2014
- BORGES, Vavy. Tenentismo e revolução brasileira.
- BORGES, Vavy. *Tenentismo e revolução brasileira*. São Paulo, Brasiliense, 1992

- CAMPANA, Priscila. O mito da consolidação das leis trabalhistas como reprodução da carta del trabalho. *Revista Jurídica*. CCJ/FURB, ISSN 1982 -4858 , v. 12, nº 23, p. 44 - 62, jan./jun. 2008
- CAPELATO, Maria Helena. “Estado Novo: novas histórias” IN: *Historiografia Brasileira em perspectiva*. São Paulo, Contexto, 1998
- CAPELATO, Maria Helena. *Multidões em cena. Propaganda política no varguismo e no peronismo*. Campinas, Papirus, 1998
- COSTA FILHO, Cicero João. Forças do mal : os prejuízos raciais da figura do judeu na produção integralista de Gustavo Barroso (1933-1937). São Paulo: Todas as Musas, 2019. 333p .
- CARONE, Edgar. A República Nova (1930-1937). São Paulo, Difel, 1982
- CARONE, Edgar. A terceira República (1937-1945). São Paulo, Difel, 1982
- CASCARDO, Francisco C. “A Aliança Nacional Libertadora: novas abordagens” In: FERREIRA, J. e REIS, Daniel A. Formação das tradições (col. As Esquerdas no Brasil, vol 1). Civilização Brasileira, 2007, p. 453-492
- CHACON, Vamireh. *Estado e povo no Brasil*. Rio de Janeiro, Livraria José Olympio. 1977
- CHAUI, Marilena e FRANCO, M. Sílvia C. *Ideologia e mobilização popular* (apontamentos para uma crítica da AIB / tempo das ilusões). Rio de Janeiro, CEDEC/ Paz e Terra, 1978
- CODATO, Adriano et al. Os autores e suas ideias. Um estudo sobre elite intelectual e o discurso político do Estado Novo. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, nO 32, 2003, p. 145-164
- CODATO, Adriano. Elites e instituições no brasil: uma análise contextual do Estado Novo. Tese de Doutorado em Ciência Política, IFCH/Unicamp, Campinas, 2008
- DUTRA, Eliana. *O ardil totalitário. Imaginário Político na década de 30*. Belo Horizonte, Editoria UFMG, 1997
- FAUSTO, Boris. *O pensamento nacionalista autoritário*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2001
- FAUSTO, Boris. *Revolução de 30*
- FAUSTO, Boris. *Revolução de 30. História e historiografia*. São Paulo, Brasiliense, 1979 (1970)
- GARCIA, Nelson. *Estado Novo: ideologia e propaganda política*. São Paulo, Loyola, 1982
- GERTZ, Rene. *O fascismo no sul do Brasil*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.
- GOMES, Angela C. *História e historiadores*. Rio de Janeiro, FGV, 1996
- GOMES, Angela Castro. “O redescobrimto do Brasil” IN: *Estado Novo. Ideologia e poder*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1982
- GOMES, Ângela de Castro (org.). *O Brasil de JK*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2002 (2ª)
- GOMES, Angela de Castro. *A invenção do trabalhismo*. IUPERJ/ Vértice, 1988
- HERNANDEZ, Leila. *Aliança nacional libertadora. Ideologia e ação*. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1985

- KAREPOVS, Dainis. *A classe operária vai ao Parlamento. O Bloco Operário-Camponês do Brasil (1924-1930)*. São Paulo, Alameda, 2006
- LENHARO, Alcir. *A sacralização da política*. Campinas, Ed. Unicamp/Papirus, 1987
- LEVINE, Robert. *O regime Vargas: os anos críticos 1934/1938*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1980
- LEVINE, Robert. *Pai dos pobres? O Brasil e a era Vargas*. São Paulo, Cia das Letras, 2001
- MAGALHAES, Marion Brephol. "O Estado Novo e a questão da identidade nacional: a elaboração do outro" IN: RIBEIRO, Manuela et alli. (orgs.). *Portugal-Brasil no século XX. Sociedade Cultura e Ideologia*. Bauru, EDUSC, 2003
- MORETTIN, Eduardo. *Humberto Mauro, cinema, história*. São Paulo, Alameda, 2013
- OLIVEIRA, Laiana. *A Frente Negra Brasileira. Política e questão racial nos anos 1930*. Dissertação em História/UERJ, 2002
- PAOLI, Maria Célia. "Os trabalhadores urbanos na fala dos outros" IN: Lopes, José S. *Cultura e Identidade Operária (aspectos da cultura da classe trabalhadora)*. São Paulo/Rio de Janeiro, Ed. Marco Zero/Ed. UFRJ, s/d
- PINHEIRO, P.S. e HALL, M. *A classe operária no Brasil*. São Paulo, Brasiliense, 1986
- PINHEIRO, Paulo S. *Estratégias da ilusão. A revolução mundial e o Brasil. 1922/1935*. Companhia das Letras, 1991
- TRINDADE, Héglio. *Integralismo. O fascismo brasileiro na década de 30*. Difel, 1979
- TRINDADE, Helgio. *Integralismo: o fascismo brasileiro da década de 30*. SAO PAULO: DIFEL, 1974. 142p .
- TUCCI, Maria Luiza e CROCI, Federico. *Tempos de fascismo: ideologia, intolerância e imaginário*. Imprensa Oficial/EDUSP, 2010
- VASCONCELLOS, Gilberto. *Ideologia curupira: análise do discurso integralista*. Brasiliense, São Paulo, 1979.
- VELLOSO, Mônica P. "Os intelectuais e a política cultural do Estado Novo". IN: FERREIRA, Jorge et all. (orgs.). *O Brasil Republicano, vol 2. O tempo do nacional-estatismo*. Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2003
- VIANNA, Lucia Helena. *Mulheres revolucionárias de 30. Gênero, 2/2*, Niteroi, 2012, p.27-34
- VIANNA, Marly A. G. *Revolucionários de 1935. Sonho e realidade*. Expressão Popular, 2011 (1ªed.1992)
- VIANNA, Marly. "O PCB, a ANL e as insurreições de novembro de 1936" IN: FERREIRA, Jorge et all. (orgs.). *O Brasil Republicano, vol 2. O tempo do nacional-estatismo*. Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2003
- WAACK, William. *Camaradas (nos arquivos de Moscou)*. Companhia das Letras, 1993
- WEFFORT, Francisco. *O populismo na política brasileira*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1978

WEINSTEIN, Barbara. "Mulheres trabalhadoras em São Paulo" (Cadernos Pagu, 4, 1995, 144-171)

WILLIAMS, Daryle. *Culture wars in Brazil: the first Vargas regime*. Duke University Press, 2001

- REPÚBLICA DE 1946

BOHOLAVSKI, Ernesto. Partidos de direita e a estratégia anticomunista. Brasil e Chile (1945-1950). *Varia História*, Belo Horizonte, vol. 30, nº 52, p.51-66, jan/abr 2014

CARDOSO, Miriam. *Ideologia do desenvolvimento. Brasil JK e JQ*. Paz e Terra, 1977

D'ARAUJO, Maria Celina. *O segundo governo Vargas*. São Paulo, Atica, 1992

FERREIRA, J. "A democratização de 45 e o movimento queremista" IN: *Brasil Republicano 3: o tempo da experiência democrática*. RJ, Civilização Brasileira, 2003

FERREIRA, J. et alli (orgs.). *Populismo e sua história*. Civilização Brasileira, 1998

FERREIRA, Jorge e REIS, Daniel A. (orgs.). *Nacionalismo e reformismo radical (As esquerdas no Brasil vol.2)*. Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2007

FERREIRA, Jorge Luiz. *Prisioneiros do mito: cultura e imaginário político dos comunistas no Brasil (1930-1956)*. Rio de Janeiro: Eduff: Mauad, 2002

FERREIRA, Jorge. "O governo Goulart e o golpe civil-militar de 1964". IN: *Brasil Republicano 3: o tempo da experiência democrática*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003

FERREIRA, Jorge. "O trabalhismo radical e o colapso da democracia no Brasil" IN: *1964/2004: 40 anos do golpe*. Rio de Janeiro. FAPERJ/ 7 Letras, 2004

FIGUEIREDO, Anna Cristina Moraes. "Liberdade é uma calça velha, azul e desbotada". *Publicidade, cultura de consumo e comportamento político no Brasil (1954-1964)*. Hucitec/História Social –USP, 1998, p. 117-154

HECKER, Alexandre. *O socialismo sociável: História da Esquerda Democrática em São Paulo (1947- 1965)*. São Paulo, Editora UNESP, 1998

LAVAREDA, Antonio. *A democracia nas urnas o processo partidário-eleitoral brasileiro (1945-1964)*. Rio de Janeiro: IUPERJ, 1999, 219p.

MALAN, Pedro Sampaio. "As relações econômicas e internacionais do Brasil – 1945/61". IN: FAUSTO, B. e HOLLANDA, S.B. (orgs). *HGCB*, Tomo III, volume 4. São Paulo, 1980, 51-106

MARTINS FILHO, João Roberto. "Forças armadas e política, 1945-64: a ante-sala do golpe" IN: FERREIRA, J. et alli (orgs). *O Brasil republicano (3)*. Civ. Brasileira, 2003, 97-126

MOTTA, Rodrigo Patto Sá. *Em guarda contra o perigo vermelho. O anticomunismo no Brasil (1917-1964)*. Perspectiva/FAPESP, 2002

NEVES, Lucila. *PTB: do getulismo ao reformismo (1945-1964)*. São Paulo, Marco Zero, 1989

- NEVES, Lucilia. "Trabalhismo, nacionalismo e desenvolvimentismo: um projeto para o Brasil" IN: FERREIRA, J. et alli (orgs.). *O populismo e sua história*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001, 167-203
- NICOLAU, Jairo. Partidos na República de 1946: Velhas Teses, Novos Dados. DADOS–Revista de Ciências Sociais, Rio de Janeiro, Vol.47,no 1, 2004, pp.85a129
- ODALIA, Nilo. "O Brasil nas relações internacionais 1945-1964" IN: MOTA, C.G. *Viagem incompleta (a grande transação)*. São Paulo, Editora SENAC, 2000.
- ORTIZ, Renato. "Alienação e cultura: ISEB". *Cultura Brasileira e Identidade Nacional*. São Paulo, Brasiliense, 1985
- ROIO, Marcos Del. "A teoria da revolução brasileira: tentativa de particularização de uma revolução burguesa em processo" IN: ROIO, M. e MORAES, J.Q. (orgs). *História do Marxismo no Brasil, vol.IV*. Campinas, Editora da Unicamp, 2000
- SANTOS, Raimundo. "Crise e pensamento moderno no PCB dos anos 50" IN: REIS Fo., Daniel et alli. *História do Marxismo no Brasil, vol. I*, Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1991
- SEGATTO, José Antonio. "PCB: questão nacional e a democracia" IN: FERREIRA, J. et alli (orgs). *O Brasil republicano (3)*. Civ. Brasileira, 2003, 219-240
- SEGATTO, José Antonio. *Reforma e revolução: as vicissitudes políticas do PCB (1954/64)*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1995
- SOARES, Glauco D. *A democracia interrompida (Partidos Políticos 1945-1964)*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2001
- TOLEDO, Caio N.. *ISEB: Fábrica de ideologias*. Campinas, Ed. Unicamp, 1998
- VELLOSO, Mônica P. "A dupla face de Jango: romantismo e populismo" IN: GOMES, Ângela de Castro (org). *O Brasil de JK*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2002 (2ª), 171-200
- VIZENTINI, Paulo. "Do nacional-desenvolvimentismo à PEI" IN: FERREIRA, J. et alli (orgs). *O Brasil republicano (3)*. Civ. Brasileira, 2003
- GOVERNO JANGO E GOLPE DE 1964
- CHAUÍ, M. *Seminários*. (Col. O nacional e o popular na cultura brasileira). São Paulo, Brasiliense, 1983
- DREIFUSS, Rene. *1964: a conquista do Estado* (ação política, poder e golpe de classe). Petrópolis, Vozes, 1981
- GOMES, Angela C. & FERREIRA, Jorge. *Jango, as múltiplas faces*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2007
- IANNI, Otávio. *O colapso do populismo no Brasil*. Rio de Janeiro, Ed. Civ. Brasileira, 1971 (2ª)
- MOTTA, Rodrigo Patto. *Em guarda contra o perigo vermelho: o anticomunismo no Brasil*. São Paulo, Perspectiva/FAPESP, 2002
- RIDENTI, Marcelo. "Ação popular: cristianismo e marxismo" IN: REIS Fo., Daniel e RIDENTI, Marcelo. *História do Marxismo no Brasil, vol. V*. Campinas, Editora da Unicamp, 2002.

TOLEDO, Caio Navarro. "1964: golpe contra as reformas e a democracia". IN: MOTTA, Rodrigo et alli. O golpe e a ditadura militar. Bauru, Edusc, 2004

RIBEIRO, David. *Da crise política ao golpe de Estado. Conflitos entre o Poder Executivo e o Poder Legislativo durante o governo João Goulart*. São Paulo, Hucitec Editora/ FAPESP, 2015

SOUSA, Miliandre. *Do teatro militante à música engajada (a experiência do CPC da UNE)*. São Paulo, Editora Fundação Perseu Abramo, 2007

- REGIME MILITAR

AARÃO, Daniel. *A revolução faltou ao encontro*. São Paulo, Brasiliense, 1990

ALVES, Maria Helena. *Estado e oposição no Brasil (1964/1984)*. Petrópolis, Vozes, 1984

AQUINO, Maria Aparecida. *Censura, imprensa, estado autoritário, 1968-1978: o exercício cotidiano da dominação e da resistência*. Bauru, Edusc, 1999

ARAUJO, Maria Paula Nascimento. "Lutas democráticas contra a ditadura" IN: FERREIRA, Jorge e REIS, Daniel A.(orgs). *Revolução e democracia (As esquerdas no Brasil, vol.3)*. Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2007, p. 321-353

CODATO, Adriano. "O golpe de 64 e o regime de 68". *História, Questões e Debates*, 40, 11-36, Editora UFPR, 2004

CODATO, Adriano. "Uma história política da transição brasileira: da ditadura militar à democracia". *Revista de Sociologia Política*, 25, Curitiba, p.83-106, 2005.

COMBLIN, Joseph. *A doutrina de segurança nacional: o poder militar na América Latina*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1980

DUARTE, Celina. "A imprensa no processo de distensão (1974/1978)". *Imprensa e redemocratização no Brasil: um estudo de duas conjunturas. 1945 e 1974*. Dissertação de Mestrado em História, PUC, São Paulo, 1987, 27-120

FERREIRA, Jorge e REIS, Daniel A.(orgs). *Revolução e democracia (As esquerdas no Brasil, vol.3)*. Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2007

FICO, Carlos. Ditadura militar brasileira: aproximações teóricas e historiográficas. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 9, n. 20, p. 05-74. jan./abr. 2017

FICO, C. *Como eles agiam. Os subterrâneos da ditadura militar*. Rio de Janeiro, Record, 2001

FICO, C. *Reinventando o otimismo. Ditadura, propaganda e imaginário social no Brasil*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 1997

FICO, Carlos et alli (orgs). *Ditadura e democracia na América Latina*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2007

FONSECA, Francisco. *O consenso forjado. A grande imprensa e a formação da agenda ultraliberal no Brasil*. São Paulo, Editora Hucitec, 2005

GASPARI, E. *A ditadura encurralada*. São Paulo, Cia das Letras, 2004

- GASPARI, E. *A ditadura escancarada*. São Paulo, Cia das Letras, 2003
- GASPARI, Elio. *Ditadura envergonhada*. São Paulo, Cia das Letras, 2002
- GORENDER, Jacob. *Combate nas trevas*. São Paulo, Ática, 1998
- HERMETO, Miriam. "Grupo Casa Grande (1974-1979). Uma frente político-cultural de resistência". In: NAPOLITANO, Marcos; CZAJKA, Rodrigo; MOTTA, Rodrigo Patto Sá. (Org.). *Comunistas brasileiros. Cultura política e produção cultural*. 1ed. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2013, p. 293-315
- KUCINSKI, Bernardo. *Jornalistas e revolucionários. Nos tempos da imprensa alternativa*. São Paulo, Scritta Editorial, 1991
- KUSHNIR, Beatriz. *Cães de Guarda. Jornalistas e censores*. Rio de Janeiro, Boitempo, 2004
- MARTINS FILHO, João R. "A ditadura revisitada: unidade ou desunião?" IN: *1964/2004: 40 anos do golpe*. Rio de Janeiro. FAPERJ/ 7 Letras, 2004
- MARTINS FILHO, João R. *O Golpe de 64 e a ditadura militar. Novas Perspectivas*. São Carlos, Ed. UFSCAR, 2006
- MARTINS FILHO, João R. *O palácio e a caserna*. São Carlos, Ed. UFSCAR, 1994
- MATHIAS, Suzeley. "Processo de distensão: conflitos e mudança" IN: *Distensão no Brasil: o projeto militar (1973-1979)*. Campinas, Papyrus, 1995, 109-144
- MOTTA, Rodrigo P. *As universidades e o regime militar*. Rio de Janeiro, Zahar, 2014
- MOTTA, Rodrigo Patto (org). *Ditaduras militares – Brasil, Argentina, Chile e Uruguai*. Belo Horizonte, Editora UFMG, 2015
- MOTTA, Rodrigo. "O anticomunismo militar" IN: *1964/2004: 40 anos do golpe*. Rio de Janeiro. FAPERJ/ 7 Letras, 2004
- MOTTA, Rodrigo, RIDENTI, M. et all.(orgs.). *O golpe e a ditadura militar. 40 anos depois*. Bauru, Edusc, 2004
- NAPOLITANO, Marcos. "Forjando a revolução, remodelando o mercado: a arte engajada no Brasil (1956-1968) IN: FERREIRA, Jorge e REIS, Daniel A. (orgs). *Nacionalismo e reformismo radical (As esquerdas no Brasil vol.2)*. Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2007, p.585-617
- NAPOLITANO, Marcos. "O tesouro perdido: a resistência no campo da cultura" IN: MAGALHAES, Marion et all (orgs.). *A banalização da violência: a atualidade do pensamento de Hannah Arend*. Rio de Janeiro, Relume/Dumará, 2004
- NAPOLITANO, Marcos. "Sambistas ou Arianos?: A Crítica Racista e a Higienização Poética do Samba nos Anos 1930 e 1940. In: Maria Luiza Tucci Carneiro; Federico Croci. (Org.). *Tempos de fascismos: ideologia, intolerância, imaginário*. São Paulo: EDUSP / Imprensa Oficial, 2010, v. 1, p. 421-432.
- NAPOLITANO, Marcos. *Cultura e poder no Brasil Republicano*. Curitiba, Juruá, 2002
- RIDENTI, Marcelo. *Em busca do povo brasileiro*. Rio de Janeiro, Record, 1999

RIDENTI, Marcelo. *O fantasma da revolução brasileira*. São Paulo, Editora Unesp, 1995

SECCO, Lincoln. *A história do PT*. Cotia, Ateliê Editorial, 2011 (2ª).

SERBIN, Kenneth. *Diálogos na sombra. Bispos e militares. Tortura e justiça social na ditadura*. São Paulo, Cia das Letras, 2001

STEPAN, A. *Os militares: da Abertura à Nova República*. São Paulo, Paz e Terra, 1987

- TEMAS TRANSVERSAIS, MANUAIS E COLETÂNEAS

ALBERTO, Paulina. *Terms of inclusion. Black intellectuals in Twentieth-Century Brazil*. Chapel-Hill, University of North Carolina Press, 2011

BRANDÃO, Gildo. *As duas almas do Partido Comunista (1920-1964)*. São Paulo, Hucitec, 1997

BORGES, Daith. "The recognition of Afro-Brazilian symbols and ideas (1890-1940). *Luso-Brazilian Review*, 32/2, 1995, 59-78

CARVALHO, José M. *Forças Armadas e política no Brasil*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed. 2005

DEBRUN, Michel. "Identidade nacional brasileira". *Estudos Avançados*, 4/8, IEA / USP, 1988, 39-49

FAUSTO, Boris. *Uma história do Brasil*. São Paulo, Edusp, 1995

GOMES, Flávio. *Negros e política (1889-1937)*. Jorge Zahar, 2005

GUEDES, Thelma. *Pagu. Literatura e Revolução: um estudo sobre Parque Industrial*. Ateliê Editorial, 2003

MOTA, Carlos G. *Ideologia da cultura brasileira (1933/1974)*. São Paulo, Ática, 1985 (5ª ed).

MOTA, Carlos G e LOPEZ , Adriana. *História do Brasil: uma interpretação*. São Paulo, Editora 34, 2015

NAPOLITANO, Marcos; PATTO, Rodrigo; CZAJKA, Rodrigo (orgs). *Comunistas brasileiros: cultura política e produção cultural*. Belo Horizonte, Editora da UFMG, 2013

OLIVEIRA, Lucia Lippi. *Cultura é patrimônio: um guia*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2008

PECAULT, Daniel. *Intelectuais e política no Brasil*. São Paulo, Ática, 1990.

PRADO, Maria Ligia. "Davi e Golias: as relações entre Brasil e EUA. Século XX". IN: MOTA, C.G. *Viagem incompleta (a grande transação)*. São Paulo, Editora SENAC, 2000.

PINTO, Céli Regina Jardim. *Uma história do feminismo no Brasil*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2003

SCHWARCS, Lilia e STARLING, Heloisa. *Brasil: uma biografia*. São Paulo, Companhia das Letras, 2015

