

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

História

Disciplina: FLH0122 - História Medieval II

Código da Turma: 2019203

Início: 01/08/2019

Fim: 06/12/2019

Tipo da Turma: Teórica

Observações: OBS. Para verificar os tópicos do programa desta disciplina acesse o site:
<http://www.historia.fflch.usp.br/graduacao/programadasdisciplinas>

Horário **Prof(a).**
qui 19:30 23:30 (R) Flavio de Campos

	Vagas	Inscritos	Pendentes	Matriculados
Obrigatória	80	67	0	67
Optativa Livre	3	3	0	3
Qualquer Unidade da USP	1	1	0	1
IRI - Relações Internacionais - Diur ou Not	2	0	0	0

Código da Turma: 2019204

Início: 01/08/2019

Fim: 06/12/2019

Tipo da Turma: Teórica

Observações: OBS. Para verificar os tópicos do programa desta disciplina acesse o site:
<http://www.historia.fflch.usp.br/graduacao/programadasdisciplinas>

Horário **Prof(a).**
sex 14:00 18:00 (R) Flavio de Campos

	Vagas	Inscritos	Pendentes	Matriculados
Obrigatória	74	36	0	36
Optativa Livre	10	8	0	8
IRI - Relações Internacionais - Diur ou Not	3	1	0	1
Qualquer Unidade da USP	7	5	0	5

Créditos Aula: 5

Créditos Trabalho: 1

Carga Horária Total: 105 h (Práticas como Componentes Curriculares = 20 h)

Tipo: Semestral

Ativação: 01/01/2018 Desativação:

Objetivos

1. Abordar temas centrais de História Medieval, com ênfase no período que estende entre os séculos X e XV, a que se convencionou chamar “Baixa Idade Média”. 2. Estabelecer os pressupostos para a articulação entre as esferas política, cultural, econômica e das ideias. 3. Abordar o problema das relações sociais, culturais e de poder estabelecidas entre as instituições, os indivíduos e os grupos sociais presentes no contexto da Baixa Idade Média. 4. Estabelecer o fundamento das trocas materiais e simbólicas entre os diversos grupos como essencial para a compreensão dos processos históricos do período. 5. Analisar as sociedades, as relações de poder e as matrizes culturais estabelecidas a partir da cultura monástica, da “piedade laica” e dos novos projetos para a fé – e suas decorrências para a construção de novas concepções do homem e das relações humanas. 5. Desenvolver os pressupostos da pesquisa em História por intermédio da leitura, da crítica historiográfica e da análise de documentos. 6. Promover o contato com a bibliografia a respeito dos temas propostos; incentivar a pesquisa em periódicos, bancos de dados e sites especializados. 7. Familiarizar os alunos com os principais problemas historiográficos inerentes ou relacionados àquele período. 8. Desenvolver uma discussão metodológica, de forma a viabilizar a familiaridade com o instrumental da pesquisa bem como a autonomia em sua prática. 9. Capacitar os alunos para as práticas pedagógicas nos níveis fundamental e médio, por meio da elaboração de planos de aulas e organização e apresentação de seminários. 10. Fornecer instrumental para que os alunos produzam materiais para o ensino nos níveis fundamental e médio, a partir do contato crítico com as problemáticas e de sua filtragem para uma produção dirigida a um público específico. 11. Desenvolver os pressupostos da pesquisa em História por intermédio da leitura e da análise de documentos, bem como da produção de textos historiográficos. 12. Promover o contato com a bibliografia a respeito dos temas propostos, buscando favorecer o elemento da crítica nas leituras.

Docente(s) Responsável(eis)

771088 - Flavio de Campos

Programa Resumido

Nesta disciplina, abordamos temáticas fundamentais para a análise e compreensão de fenômenos e processos da Baixa Idade Média (séculos X a XV). Busca-se uma capacitação crítica para viabilizar a formação de professores e pesquisadores a partir de questões relacionadas: ao feudalismo e sua discussão pela historiografia; à fé cristã e suas dinâmicas sociais; às relações de poder; à produção material e artística; à relação dialética entre subversão e obediência na Igreja católica; às novas formas de constituição dos governos, sua

normativa e seus mecanismos de controle social. Para tanto, impõe-se a discussão crítica sobre as fontes e a literatura, a fim de viabilizar uma produção historiográfica autônoma.

Programa

1. “Senhorio e feudalismo” - história e historiografia; dinâmica social; produção e reprodução da economia agrária. 2. A Reforma dos séculos XI e XII – a ideologia papal; as Ordens monásticas; ordenamento social e hierarquia. 3. As Cruzadas e a Reconquista. 4. Heresias e Ordens Mendicantes. 5. As cidades na Idade Média. 6. A Universidade e os intelectuais na Idade Média. 7. Produção cultural e artística – a teoria da imagem na Idade Média; literatura e produção do discurso político. 8. O Sacro Império Romano-Germânico – o ideal imperial; relações de poder; o Império na historiografia alemã do século XIX. 9. As monarquias medievais: França e Inglaterra – dinâmicas sociais; a lei e a manutenção da ordem; pressupostos para uma teoria política.

Avaliação

Método

Prova ou Trabalho escrito.

Critério

-Frequência às aulas; leituras e participação nas discussões em sala - capacidade de argumentação, de articulação entre ideias e leituras; consistência teórica e historiográfica; capacidade crítica.

Norma de Recuperação

-Elaboração de uma resenha de obra historiográfica; elaboração de três planos de aula para os Ensinos Fundamental e Médio; elaboração de um material didático para os Ensinos Fundamental e Médio; seminários.

-Prova individual.

Bibliografia

ALIGHIERI, Dante. A divina comédia: paraíso: purgatório: inferno. São Paulo: 34, 1998.
BARCELÓ, M. e TOUBERT, P. (ed.). L' "Incastellamento". Roma: EFR, 1998. BASCHET, J. A civilização feudal: do ano mil à colonização da América. São Paulo: Record, 2006. BILLER, P., HUDSON, A. (eds.) Heresy and Literacy: 1000-1530. Cambridge: CUP, 1994. BLOCH, Marc. A Sociedade Feudal. Lisboa: 70, 1982. BLOCH, M. Os reis taumaturgos. O caráter sobrenatural do poder régio: França e Inglaterra. São Paulo, 1993. CONSTABLE, C. The Reformation of Twelfth century. Cambridge: CUP, 1996. CONTAMINE, Ph., BOMPAIRE, M., LEBECQ, S., SARRAZIN, J.-L. L'économie médiévale. 3ed. Paris: Armand Colin, 2003. DELUMEAU, J. Mil anos de felicidade: uma História do Paraíso. São Paulo: Cia das Letras, 1995. DUBY, G. As três ordens ou o imaginário do feudalismo. Lisboa, 1994. FOSSIER, R. La société médiévale. Paris: Armand Collin, 1994 (1a ed., 1991). GUERREAU, Alain. O feudalismo. Um horizonte teórico. Lisboa:70, s/d. HOLMES, G. The Later Middle Ages - 1272-1485. New York; London, 1966. HUIZINGA, J. O outono da Idade Média. São Paulo: Cia das Letras, 2013. KANTOROWICZ, E.H. Os dois corpos

do rei : um estudo sobre teologia política medieval. São Paulo: Cia das Letras, 1998. LE GOFF, J. A civilização do Ocidente medieval. Bauru/SP: EDUSC, 2005. LADURIE, E. Montailou, povoado occitânico (1294-1324). São Paulo: Cia das Letras, 1997. MORSEL, Joseph – A aristocracia medieval: el dominio social en Occidente (siglos V-XV). Trad. Fermín Miranda. Valencia: PUV, 2008. PACAUT, M. Les ordres monastiques et religieux au Moyen Age. Paris, 1970. PIRENNE, H. História econômica e social da Idade Média. Rio de Janeiro, 1957. REYNOLDS, R. Fiefs and Vassals. The Medieval Evidence reinterpreted. Oxford: Oxford University Press, 1994. RODRIGUES, André Figueiredo. Como Elaborar e Apresentar Monografias. São Paulo: Humanitas, 2005. SCHMITT, Jean-Claude. O corpo das imagens. Ensaio sobre a cultura visual no Ocidente medieval. Bauru: Edusc, 2007. SWANSON, R.N. Religion and Devotion in Europe: c.1215-c.1515. Cambridge: CUP, 1995. TELLENBACH, G. - The church in western Europe from the tenth to the early twelfth century. Cambridge: CUP, 1993. ULLMANN, W. Principios de Gobierno y Política en la Edad Media. Madrid, 1985. VAUCHEZ, A. A Espiritualidade na Idade Média Ocidental (séculos VIII-XIII). Rio de Janeiro, 1995.