

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Departamento de História - I**  
**Teoria da História I**  
**1º semestre de 1999**  
**Disciplina: Obrigatória**  
**Código: FLH- 401**  
**Nº de créditos: 05**  
**Prof. Responsável: Jorge Luis da Silva Grespan**  
**Período: vespertino/noturno**

**Título: História e Interpretação**

### **I- OBJETIVOS:**

O curso pretende examinar a relação entre a idéia de História e a formulação do conceito moderno de Subjetividade, no momento em que se inicia o questionamento dos paradigmas substancialistas e se retoma uma reflexão metodológica e epistemológica sobre a disciplina-história, com o neo-kantismo do fim do século XIX e começo do XX. Neste contexto, serão lidos textos de Rickert e Dilthey, como casos exemplares da contraposição entre as Ciências do Espírito e as da Natureza, na qual se deu a elaboração do método moderno da compreensão da História: a Hermenêutica. Finalmente, estudaremos formulações mais recentes deste método, através da leitura de textos de Gadamer.

### **II- CONTEÚDO:**

1- Origens da Hermenêutica;

2- O confronto entre Positivismo e Neo-kantismo na filosofia da 2ª metade do séc.XIX;

3- A discussão com os historiadores: Niebuhr e Ranke;

4- A Teoria da História de Rickert:

4.1. Natureza e Cultura;

4.2. Ciência e História;

4.3. O sentido da História;

5- A Teoria da História de Dilthey:

5.1. A retomada da Hermenêutica;

5.2. Biografia, Subjetividade e Nexo Histórico;

5.3. A Crítica da Razão Histórica;

## 6- A Hermenêutica de Gadamer:

- 6.1. A idéia de Historicidade e as filosofias da Existência;
- 6.2. Verdade e Interpretação;
- 6.3. Linguagem, Símbolo e Compreensão;

## 7- A relação entre a Hermenêutica e a Dialética: Schleiermacher e Hegel;

## 8- O sentido da História e o sentido na História.

### **III - MÉTODOS UTILIZADOS:**

Aulas expositivas e seminários, nos quais serão apresentadas e discutidas as concepções de História de Rickert, Dilthey e Gadamer.

### **IV - ATIVIDADES DISCENTES:**

Seminários e discussão dos textos propostos.

### **V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

Aproveitamento nos seminários e redação de 3 ensaios, um para cada unidade do curso. A nota final será a média destas três.

### **VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:**

Redação de uma monografia englobando todo o conteúdo do curso.

### **VII - BIBLIOGRAFIA:**

- 1- DILTHEY, Wilhelm - *Introducción a las Ciencias del Espíritu*, México, Fondo de Cultura, 1949.
- 2- GADAMER, H. G. - *Verdade e Método*, Petrópolis, Vozes, 1997.
- 3- ——— *A Razão na Época da Ciência*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1983.
- 4- GARDINER, Patrick - *Teorias da História*, Lisboa, Gulbekian, 1968.
- 5- HABERMAS, Jürgen - *Conhecimento e Interesse*, Rio de Janeiro, Zahar, 1982.
- 6- HECKMAN, Susan- *Hermenêutica e Sociologia do Conhecimento*, Lisboa, Ed. 70, 1990.
- 7- MAGALHÃES, Rui - *Textos de Hermenêutica*, Porto, Rés editora, 1984.
- 8- RICKERT, Heinrich - *Introducción a los problemas de la Filosofía de la Historia*, Buenos Aires, Ed. Nova, 1971.

9- — *Ciencia cultural y Ciencia natural*, prefácio de Ortega y Gasset, Madri, Calpe, 1922

10- RICOEUR, Paul - *Interpretação e Ideologias*, Rio de Janeiro, Francisco Alves ed., 1977.

11- — *Teoria da Interpretação*, Lisboa, Ed. 70, s.d.