

Museu Paulista - Disciplina optativa de graduação eletiva para o curso de História
MUP0108 – Práticas sociais e circulação de artefatos na América Portuguesa

Créditos aula: 5

Creditos trabalho: 1

Carga total: 105 h (Práticas como Componentes Curriculares = 20 h)

Tipo: semestral

Objetivos: A disciplina busca analisar a configuração socioeconômica do centro-sul da América Portuguesa ao longo do século XVIII, por meio da circulação de homens e artefatos no território em circuitos mercantis, expedições científicas, militares e de povoamento a partir da cidade de São Paulo. Na perspectiva da cultura material, os produtos, as carregações e as tropas serão tomados como vetores para o entendimento da dimensão material das dinâmicas sociais, articulando as áreas coloniais de São Paulo, Cuiabá, Goiás e o Continente de São Pedro. O curso conta com visitas a instituições museológicas para estimular o trabalho de análise histórica a partir de fontes tridimensionais, pouco utilizadas em sala de aula.

Docente responsável:

1543384 – Maria Aparecida de Menezes Borrego

Programa Resumido

1. Formação e desmembramento da capitania de São Paulo; 2. Redes de comércio entre São Paulo e as regiões mineradoras; 3. Expedições nos sertões da capitania de São Paulo; 4. Produção de artefatos domésticos e circulação de carregações e tropas no centro sul da colônia.

Programa

1. Formação e desmembramento da capitania de São Paulo
 - a. Conexões com as regiões mineradoras de Cuiabá e Goiás
 - b. Movimentação de couro e gado a partir do Continente de São Pedro
 - c. Itinerários indígenas nos sertões da capitania de São Paulo
2. Redes de comércio entre São Paulo e as regiões mineradoras
 - a. Dimensões materiais das monções de comércio
 - b. As cargas e os meios de transporte das tropas
 - c. Negócios em fianças, procurações e dívidas
3. Expedições nos sertões da capitania de São Paulo
 - a. Agentes e equipamentos das expedições científicas
 - b. Estratégias de sobrevivência nas incursões militares no território
 - c. A representação da capitania em relatos e mapas coloniais

4. A construção da memória sobre as monções
 - a. Monumento às monções, de Amadeo Zani
 - b. Monumento às bandeiras, de Victor Brecheret
 - c. Sala das monções no Museu Paulista, de Affonso Taunay

Avaliação

Método

Prova, trabalho escrito e visitas a museus.

Critério

Frequência às aulas; leituras e participação nas discussões em sala; capacidade de argumentação crítica e de problematização; articulação entre ideias e leituras.

Norma de Recuperação

O aluno em recuperação deverá submeter-se à realização de um trabalho escrito no período de férias dentro do prazo determinado no calendário escolar.

Bibliografia

- BLAJ, Ilana. *A trama das tensões: o processo de mercantilização de São Paulo colonial (1681-1721)*. São Paulo: Humanitas FFLCH-USP; Fapesp, 2002.
- BOAVENTURA, Deusa Maria Rodrigues. *Urbanização de Goiás no século XVIII*. Tese (Doutorado em História) – FAU - Universidade de São Paulo, São Paulo, 2007.
- BORREGO, Maria Aparecida de Menezes. *A teia mercantil: negócios e poderes em São Paulo colonial (1711-1765)*. São Paulo: Alameda; Fapesp, 2010.
- BUENO, Beatriz Piccolotto Siqueira. *Desenho e designio. O Brasil dos engenheiros militares (1500-1822)*. São Paulo: Edusp; FAPESP, 2011.
- DERNTL, Maria Fernanda. *Método e Arte: urbanização e formação territorial na capitania de São Paulo, 1765 – 1811*. São Paulo: Alameda; Fapesp; Faunb, 2013.
- FLEXOR, Maria Helena Ochi. *Mobiliário baiano*. Brasília: Iphan/Programa Monumenta, 2009.
- FRAGOSO, João Luis; FLORENTINO, Manolo; JUCÁ, Antonio Carlos; CAMPOS, Adriana (orgs.). *Nas rotas do Império: eixos mercantis, tráfico e relações sociais no mundo português*. Vitória: Edufes; Lisboa: IICT, 2006.
- FREIRE, Fernanda Castro. *Mobiliário*. Lisboa: Fundação Ricardo Espírito Santo Silva, v. 1, 1994.
- HAMEISTER, Martha Daisson. *O Continente do Rio Grande de São Pedro: os homens, suas redes de relações e suas mercadorias semoventes (c.1727-c.1763)*. Dissertação (Mestrado em História) – UFRJ, Rio de Janeiro, 2002.
- JESUS, Nauk Maria de. *O governo local na fronteira oeste : a rivalidade entre Cuiabá e Vila Bela no século XVIII*. Dourados : Ed. UFGD, 2011.
- KOK, Glória. *O sertão itinerante: expedições da capitania de São Paulo no século XVIII*. São Paulo: Hucitec; Fapesp, 2004.
- LEMES, Fernando Lobo (org.). *Para além das Gerais*. Goiás : Ed. PUC, 2015.

- MENESES, José Newton Coelho. *Artes fabris, ofícios banais: o controle dos ofícios mecânicos pelas Câmaras de Lisboa e de Minas Gerais (1750-1808)*. Belo Horizonte: Fino Traço, 2013.
- MONTEIRO, John Manuel. *Negros da terra. Bandeirantes e índios nas origens de São Paulo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
- OLIVEIRA, Tiago Kramer de. *Desconstruindo velhos mapas, revelando espacializações: a economia colonial no centro da América do Sul (primeira metade do século XVIII)*. Tese (Doutorado em História) – FFLCH - USP, São Paulo, 2012.
- RAMOS, Francisco R. L. *A danação do objeto. O museu no ensino de História*. Chapecó: Argos, 2008.
- REDE, Marcelo. História e cultura material. CARDOSO, Ciro; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). *Novos domínios da História*. Rio de Janeiro: Elsevier; Campus, 2012, p. 133-147.
- SOUZA, Laura de Mello e (org.). *História da vida privada no Brasil: cotidiano e vida privada na América Portuguesa*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.