

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA- I
FLH - 331**

PROF. Nicolau Svecenko

Período: vespertino/noturno

1º semestre de 1998

I- OBJETIVOS

Estudo, discussão e compreensão dos processos fundamentais na estruturação e definição das condicionantes históricas da realidade contemporânea.

Caracterização das singularidades que assinalaram o período como um momento histórico carente de recursos conceituais, metodológicos e documentais específicos para seu estudo e interpretação.

Indicação e discussão de focos temáticos, linhas de análise e estilos de interpretação possíveis e conseqüentes para com as características do período.

Conhecimento e discussão das referências bibliográficas fundamentais existentes sobre o período contemporâneo.

II- CONTEÚDO

Introdução

1. Revolução Industrial: temática e sociedade.
2. Revolução Francesa: sociedade e cultura.
3. Império Napoleônico e formação do Estado Moderno.
4. Romantismo, poesia, mito e resistência.
5. Correntes socialistas.
6. Nacionalismo e revolta.
8. Segundo Império e populismo.
9. A tradição acadêmica.
10. Desenvolvimento científico.
12. Impressionismo, técnica e transição cultural.

Conclusão.

III- MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas temáticas; discussões de bibliografia, textos e documentos em turma e em grupos; aulas de análise de documentos de diferentes naturezas; exercício de análise documental individuais e em grupos. (*)

IV- ATIVIDADES DISCENTES

Correspondentes às formas de trabalho descritos no item anterior, mais o indispensável repertório de leituras que elas demandam. (*)

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Participação nas discussões em sala de aula; avaliação dos exercícios em grupo e individuais; trabalho de pesquisa e prova final. (*)

VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Entrega de trabalho de pesquisa nos moldes do solicitado durante o curso, envolvendo pelo menos dois terços da bibliografia básica.

VII- BIBLIOGRAFIA SUMÁRIA

ARENDDT, Hannah. *Origens do Totalitarismo*. São Paulo, Cia das Letras, 1989.

BARRACLOUGH, G. *Introdução à História Contemporânea*. Rio, Zahar, 1976.

BIDDISS, M.D. *The Age of the Masses*. Penguin, Harmondsworth, 77.

CROUZET, M. *A Época Contemporânea*. Vols XV-XVII da História Geral das Civilizações, São Paulo, Difel, 1977.

HOBSBAWM, E. *A Era das Revoluções*. Europa 1789-1848. Rio, Paz e Terra, 1977.

HOBSBAWM, E. *A Era do Capital, 1848-1875*. Rio, Paz e Terra, 1977.

HOBSBAWM, E. *A Era dos Impérios. 1874-1914*. Rio, Paz e Terra, 1989.

HOBSBAWM, E. *A Era dos Extremos. 1914- 1991*. SP. Cia. das Letras, 93.

ROBERTS, J.M. *Europe 1880-1945*. Londres, Longman, 1970.

SCHNERB, R. *O Século XIX*. Vols XIII e XIV da História Geral das Civilizações, São Paulo, Difel, 1977.

THOMPSON, D. *Pequena História do mundo contemporâneo*. Rio, Zahar, 1967.

THOMPSON, D. *The Era of Violence*. vol. XIII da The New Cambridge Modern History, Cambridge, University Press, 1960.

(*) OBS: As atividades descritas nestes itens estão projetadas para operarem com turmas envolvendo um número máximo de cerca de 40 alunos, para além do qual, como se sabe, qualquer recurso didático se torna inoperante.