

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

HISTORIOGRAFIA GERAL E DO BRASIL

Disciplina : OPTATIVA

1º semestre de 1996

Código: FLH-443

Destinada a alunos da USP

Nº de créditos: 04

Professor Responsável: Nanci Leonzo

I - OBJETIVOS:

Demonstrar que os historiadores são atores políticos, acentuando suas responsabilidades no mundo contemporâneo; discutir os modismos intelectuais; ressaltar a importância da crítica historiográfica.

II-CONTÉUDO:

- 1- O historiador, homem do presente.
- 2- O paradigma de Ranke e as "novas histórias".
- 3- Historiografia, modernidade e pós- modernidade
- 4- Brasil, 1935: política, memória e história.

III-MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas, seminários e debates.

IV- ATIVIDADES DISCENTES

Análise e interpretação de textos, elaboração de relatórios.

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Participação nos seminários e debates; um relatório pertinente à unidade temática escolhida, uma resenha ou uma prova escrita.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

Uma entrevista e dois relatórios.

VII- BIBLIOGRAFIA

- BOURDIEU, Pierre- "O campo científico" In: Ortiz, Renato (org.)- **Pierre Bourdieu**. São Paulo: Ática, 1994, p. 122-155. (Coleção Grandes Cientistas Sociais, 39).
- CASSIRER, Ernest- **El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas**. 5^a ed. México: Fondo de Cultura Económica, 1993. Vol.4 (De la muerte de Hegel a nuestros días 1832-1932).
- DUBY, Georges- **O Domingo de Bouvines**. 27 de julho de 1214. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993.
- DUBY, Georges- & LARDREAU, Guy- **Diálogos sobre a Nova História**: Trad. Teresa Meneses. Lisboa: Dom Quixote, 1989.
- FENTRESS, James & WICKHAM, Chris- **Memória Social. Novas Perspectivas sobre o passado**. Trad. Telma Costa. Lisboa: Teorema, 1994.
- KARL, Frederick R. - **O moderno e o modernismo. A soberania do artista. 1885-1925**. Trad. Henrique Mesquita. Rio de Janeiro: Imago, 1988.
- HILTON, Stanley- **A rebelião vermelha**. Rio de Janeiro: Record, 1986.
- HOBSBAWM, Eric.- **A Era dos Extremos . O breve século XX 1914-1991**. Trad. Marcos Santarrita. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de- **Raízes do Brasil**. 5^a ed. Rio de Janeiro: Livraria José Olympio Editora, 1969. (Coleção Documentos Brasileiros, 1).
- PINHEIRO, Paulo Sérgio- **Estratégias da Ilusão: A Revolução Mundial e o Brasil (1922-1935)**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- PRADO JR., Caio- **Evolução política do Brasil e outros estudos**. 6^a ed. São Paulo: Brasiliense, 1969.
- RANCIERE, Jacques- **Os Nomes da História. Um Ensaio de Política do Saber**. São Paulo: EDUC; Pontes, 1994.
- SAID, Edward W.- **Cultura e Imperialismo**. Trad. Denise Bottman. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- SILVA, José Luiz Werneck da (org.)- **O feixe e o prisma. Uma revisão do Estado Novo**. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Editor, 1991. Vol. 1 (O autoritarismo como questão teórica e historiográfica).

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

VIANNA, Marly de Almeida- Revolucionários de 35. Sonho e realidade. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

WAAK, William- Camaradas: nos arquivos de Moscou: História secreta da Revolução Brasileira de 1935. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

WHITE, Hayden- Trópicos do discurso. Ensaios sobre a crítica da cultura. Trad. Alípio Correia de Franca Neto. São Paulo: EDUSP, 1994. (Coleção Ensaios de Cultura, vol. 6).