

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

HISTÓRIA ECONÔMICA GERAL E DO BRASIL

1º Semestre de 1994

Disciplina: básica

Destinada: alunos de Geografia

Código: FLH 440

Nº créditos: 4

Prof. Responsável: Modesto Florenzano

TÍTULO: Revolução-Reforma e Modernidade - os casos inglês, francês e alemão.

I - OBJETIVOS:

Examinar as três formas históricas - clássicas - de transição dos antigos regimes para a modernidade (economia de mercado, sociedade de classes e poder político representativo).

II - CONTEÚDO:

- 1 - As revoluções inglesas do século XVII
- 2 - A revolução industrial do século XVIII
- 3 - O antigo regime francês e sua estrutura
- 4 - A revolução francesa
- 5 - A Prússia e as reformas de 1807-12
- 6 - A Alemanha e unificação de 1870.

III - MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas

IV - ATIVIDADES DISCENTES:

Os alunos terão para cada aula uma orientação de leitura.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Presença e participação nas aulas e uma prova final do curso.

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

Uma prova sobre o programa ministrado. Data: setembro de 1994.

VII - BIBLIOGRAFIA:

- TREVOR-ROPER, H. R. - **Religião, Reforma e Transformação Social**. Lisboa, Presença, 1981.
- STONE, L. "Las Causas de la Revolucion Inglesa" in: **Revoluciones y Rebeliones de la Europa Moderna**. (vários autores), Madrid, Alianza, 1972.
- HILL, CH. - "Uma revolução burguesa?", in: **Revista Brasileira de História**. nº 7, 1984.
- HOBSBAWM, E. J. - **Da Revolução Industrial Inglesa ao Imperialismo**. Rio de Janeiro, Forense, 1986.
- MOORE, Jr., B. - **As Origens Sociais da Democracia e da Ditadura**. São Paulo, Martins Fontes, 1983
- TOCQUEVILLE, A. de - **O Antigo Regime e a Revolução**. Brasilia UNB.
- VOVELLE, M. - **Breve História da Revolução Francesa**. Lisboa, Presença.
- ANDERSON, P. - **Linhagens do Estado Absolutista**, S. Paulo, Brasiliense.
- AYCOBERRY, P. - **L'Unité Allemande**. Paris, PUF,
- BLACKBOURN e ELEY - **The Peculiarities of German History**. Oxford Univ. Press.