6ª feira

HISTORIA IBÉRICA I
1º Semestre de 1990
Disciplina: Básica
Código: FLH 261
Carga horária: 5 aulas semanais
Créditos: 5

Profa. Dra. Maria Luiza Succi Carneiro
Vespertino/Noturno

I- OBJETIVOS:

Incentivar os estudos e pesquisas sobre a civilização ibérica a partir de fontes não convencionais; analisar (leitura e análise crítica), ao nível da historiografia nacional e internacional, as obras dos principais autores que se dedicam aos estudos ibéricos, inovando quanto a proposta de análise, fontes e conclusões; fornecer uma visão global dos principais temas sócio-políticos representativos do processo histórico ibérico no período moderno.

II- CONTEÚDO:

1-A construção do Império Ibérico
a força motriz: cobiça e devoção; o unitarismo religioso e político; o triunfo do cristão-velho.

2-Violência e poder no Império Ibérico
a mentalidade dos conquistadores; o mito da superioridade espanhola: o messianismo; a mística do serviço e a idéia de recompensa; a organização da conquista: poder e violência.

3-Inquisição: o Santo Tibunal da Fé
origens do problema cristão-novo; a Inquisição Espanhola e Portuguesa; a questão da pureza de sangue e o racismo institucionalizado;Inquisição de tribunal reliogioso à tribunal político; Pombal e a Inquisição: os "novos hereges"

4-Cultura e Cotidiano
o século de ouro:cotidiano; valores reais: a honra e a fé; tipos característicos da sociedade espanhola: o fidalgo e o picaro (anti-herói); a "fauna" picaresca; o romance picaresco como expressão de uma Espanha.

5-Arte,cotidiano e poder
O Teatro da Fé:Iconografia da Inquisição; O cotidiano nas telas dos pintores ibéricos; os "caprichos" de Goya: uma sátira social.

6-O Império, segundo Vieira
O império portugues: o momento de Vieira; Fontes do milenarismo de Vieira; História do futuro.

7-A mensagem do Liberalismo
Pombal e o Liberalismo; A heresia política; os estrangeiros e a política pombalina; a desmontagem do aparelho inquisitorial.

III- MÉTODO UTILIZADOS:

Aula teórica com análise de textos (documentos primários/fontes não convencionais. Projeção de slides (arte/cotidiano/ e projeção de filmes (videos relacionados com História Ibérica:"O Homem de la Mancha","O Nome da Rosa","Os Sermões" ou "História de Luis de Cavajal, condenado pela Inquisição". Debates.

IV- ATIVIDADES DISCENTES:

como complementação às aulas teóricas e debates cada aluno deverá elaborar leituras específicas para cada tema de aula. Destas leituras elaborar 6 fichamentos a serem entregues nas seguintes datas: 16/03- 30/03- 06/04- 20/04- 04/05- 18/05; elaborar a análise de um documento (fonte primária) relacionado com um dos temas propostos no programa (livre escolha, p.1.) Entregar datilografado em 08/06. Trabalho Final: elaboração de um projeto de pesquisa sobre História Ibérica (tema: Livre escolha com base em fontes primárias e bibliografia específica) Data para entrega: 22/06.

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Fichamentos, análise de um documento e projeto de pesquisa.

VI- RECUPERAÇÃO

-6 fichamentos, análise de um documento e projeto de pesquisa.

VII - BIBLIOGRAFIA:

BOXER, C. R. - A Idade do ouro. S.P. Ed. Nacional, 1963
IDEM, - O Império colonial portuguès. lisboa, ed. 70, 1969
IDEM, - Relações raciais no Império Colonial Portuguès. RJ, ed. tempo Brasileiro, 1967
GODINHO, V.M. - Estrutura da Antiga Sociedade Portuguesa: Lisboa, Ed. Arcádia, 1975

CARNEIRO, M.L.T. - O preconceito racial no Brasil Colônia. SP, Brasiliense, 2ª ed., 1988.
ANDERSON, P. - "España" II El Estado Absolutista. México, XXI, 1983.
BENNASSAR, B. - Un siecle d'Or Espagnol; Paris, Marabout, 1982.
KAMEN, H. - A Inquisição espanhola. RJ, Civilização Brasileira, 1966.
POLIAKOV, L. - De Maomé aos marranos; História do anti-semitismo. SP, Ed. Perspectiva, 1984.
BENNASSAR, B. - L'Inquisition espagnole. Paris, Ed. Hachette, 1979.
NOVINSKY, A. - Inquisição. SP, Ed. Brasiliense, 1982.
SARAIVA, A.J. - Inquisição e Cristãos Novos. Lisboa, ed. Porto Inova, 1969.
CERVO, A.L. - Contato entre civilizações: conquista e colonização espanhola da América. SP, MC Graw-Hill do Brasil, 1975.
HOFFNER, J. - La ética colonial española del siglo de oro; Madrid, Cultura Hispanica, 1957.
ROMANO, R. - Mecanismos da conquista colonial: os conquistadores. SP, Ed. perspectiva, 1972
VIVES, V. - História social y económica de España y America; Barcelona, 1957, 1957. Tomo II e III
MORSE, R. - El espejo de próspero: un estudio de la dialéctica del Nuevo Mundo. México, XXI, 1982.
BAROJA, J.C. - El Senor Inquisidor e otras vidas por oficio. Madrid, Alianza Editorial, 1983.
CERVANTES, M. - "Novelas exemplares" (La Guitanilla e Coláquio que paso entre "Cipion" y Berganza") IN Obras Completas. Madrid, Aguilar, 1970.
VIEIRA, A. - "Sobre as verdadeiras e as falsas riquezas "IN Prosa Doutrinal de Autores Portugueses. Lisboa, Portugalia, 1965.
DAVIES, T.R. - La decadência espanhola. Barcelona, Labor, 1969.
BAROJA, J.C. - Las bruias y su mundo. Madrid, Alianza, 1984
DIETRICH, A. - Goya: dibujos. Barcelona, Gustavo Gili, 1980