

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas  
Departamento de História**

**HISTÓRIA DA AMÉRICA II**

2º semestre 1994

Disciplina: básica

Destinada: alunos da USP

Código: FLH 352

Créditos: 05

Prof. Responsável: **Maria Helena Rolim Capelato**

**I - OBJETIVOS:**

Fornecer aos alunos subsídios para uma reflexão crítica sobre temas e problemas relevantes da América Latina, séculos XIX e XX.

**II - CONTEÚDO:**

1. Independência e projetos de construção nacional.
2. O significado do confronto civilização X barbárie.
3. A idéia de modernização na passagem do século (XIX - XX).
4. Formas de reação às intervenções norte-americanas.
5. O nacionalismo nos anos 20-30.
6. Revolução e Reforma: idéias e práticas.
7. A política populista.
8. Os golpes militares dos anos 60.
9. Cultura e política na América Latina contemporânea.
10. A construção de identidades na América Latina.

**III - MÉTODOS UTILIZADOS:**

Aulas expositivas e seminários.

**IV - ATIVIDADES DISCENTES:**

Seminários e leituras de textos.

**V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

Seminários, prova final.

**VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:**

Prova. Data: 20/04/1995.

**VII - BIBLIOGRAFIA:**

AZAM, Gilbert - **El modernismo desde adentro.** Barcelona, Anthropos, 1989.

CASANOVA, Pablo González (coord.) - **América Latina: história de medio siglo.** Siglo XXI, 2 vols., 2ª ed., 1984.

FRANCO, Jean - **La cultura moderna en América Latina.** México, Barcelona, Buenos Aires, Enlace/Grijalbo, 1985.

- HALPERIN DONGHI, Tulio - **Historia da America Latina**. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1976.
- MARIENTRAS, Elise - **Les mythes fondateurs de la nation américaine**. Paris, Ed. Complexe, 1992.
- MORSE, Richard M. - **O espelho de Próspero**. São Paulo, Cia. das Letras, 1988.
- RAMA, Angel - **A cidade das letras**. São Paulo, Brasiliense, 1985.
- VILLEGRAS, Abelardo - **Reformismo y Revolución en el pensamiento latinoamericano**. Siglo XXI, 6<sup>a</sup> ed., 1972.
- ZEA, Leopoldo - **El pensamiento latino-americano**. Barcelona, Editorial Ariel, 3<sup>a</sup> ed., 1976.