



Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

Disciplina: História da Cultura III (FLH0116)

2º semestre de 2016

Período: vespertino

Responsável: Marcelo Rede

Bíblia: história e memória

Ementa e objetivos: Para o historiador, a Bíblia hebraica suscita um problema central: sua tradição milenar e ampla difusão convivem com uma inserção imperfeita, por vezes francamente equivocada, no processo de produção do conhecimento historiográfico. Reverter esse quadro implica uma dupla tarefa: inserir adequadamente a Bíblia na história (considerando-a como produto de comunidades variadas em momentos diversos de sua trajetória no contexto da história do antigo Oriente-Próximo, em especial nos períodos de tensão) e introduzir a história na Bíblia (reconhecendo-lhe sua natureza social, cultural e política, para além de sua dimensão teológica).

O curso privilegiará a análise de processos em que partes consideráveis do cânone bíblico – das formulações mitológicas (criação, dilúvio) e épicas (êxodo, conquista) até a narrativa do passado (história deuteronômica) – foram fabricadas como dispositivos de memória coletiva, visando criar ou reformular identidades comunitárias lastreadas na ancestralidade comum, definindo ações presentes em meio a disputas políticas e ideológicas e, por fim, orientando projetos de futuro. Será dispensada grande atenção à renovação do debate sobre as possibilidades e limites de uma história do antigo Israel, bem como às recentes abordagens acerca da emergência do monoteísmo e da figura do deus único.

Por fim, o curso fornecerá indicações para o uso pedagógico da Bíblia em um contexto escolar predominantemente cristão.

Conteúdo programático

1. Prolegômenos

- Bíblia e história do antigo Israel: debates e tendências. Maximalistas, minimalistas e além.
- Contextos: Histórias cruzadas, Israel e Assíria; Judá e Babilônia.
- Bíblia: a formação do *corpus* bíblico em perspectiva histórica.
- Excursão: “Arqueologia bíblica”, das falácias religiosas e políticas às novas articulações entre texto e cultura material.

2. Memória e história

- Introdução à problemática da memória
- Memória, história e narrativa bíblica

- A “história deuteronomística” como memória coletiva e projeto político

3. Parte específica

- Mitos de criação e caos: o aporte mesopotâmico e levantino
- Criação da ancestralidade: patriarcas e êxodo
- Personagens e paradigmas: Abraão e Moisés
- Narrativas de fundação: conquista, terra vazia, retorno do exílio
- A fábrica das tradições: memórias de Israel em Judá
- Exílio, trauma e reformulação da identidade judaica
- Deusas, deuses, deus único: a questão do politeísmo e do feminino divino
- Biografias divinas e mitografia: Marduk, Baal, Yahweh
- A reinvenção de Yaweh e a reescritura do passado
- Imagem divina: presença do deus e aniconismo
- A Bíblia em sala de aula: possibilidades e limites

Métodos: aulas expositivas de caráter historiográfico e teórico; trabalhos dirigidos de análise documental; discussão bibliográfica.

Atividades discentes: participação nas aulas expositivas e nos trabalhos dirigidos, leituras programadas.

CrITÉRIOS de avaliação: dissertação de final de curso (75%) e análise documental ou bibliográfica (25%).

CrITÉRIOS de recuperação: Comentário crítico de fonte e/ou texto historiográfico, articulando-o com os conteúdos do curso.

Bibliografia

Parte I: História, memória e narrativa

Assmann, A. – *Cultural memory and Western civilizations. Functions, media, archives*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.

Assmann, J. – *Cultural memory and early civilization. Writing, remembrance, and political imagination*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011.

Bommas, M. – *Cultural memory and identity in ancient societies*. London: Bloomsbury, 2013.

Cubitt, G. – *History and memory*. Manchester: Manchester University Press, 2007.

Erl, A. e Nünning, A. (eds) – *A companion to cultural memory studies*. Berlin: Walter de Gruyter, 2010.

Halbwachs, M. – *La mémoire collective*. Paris: Albin Michel, 1997 [or. 1950]

Le Goff (ed.) – Memória-história. *Enciclopédia Einaudi*, vol. 1. Lisboa: Imprensa Nacional, 1984.

Meneses, U.T.B. – A história, cativa da memória? Para um mapeamento da memória no campo das ciências sociais. In: *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, 34, p. 9-24, 1992.

Nora, P. – *Présent, nation, mémoire*. Paris: Gallimard, 2001.

Ricoeur, P. – *La mémoire, l'histoire, l'oubli*. Paris: Seuil, 2003.

Robin, R. – *La mémoire saturée*. Paris: Éditions Stock, 2003.

Rüsen, J. – *History: narration, interpretation, orientation*. New York: Berghahn, 2008.

Rüsen, J. – *Meaning and representation in history*. New York: Berghahn, 2006.

Tumblety, J. (ed.) – *Memory and history: understanding memory as source and subject*. New York: Routledge, 2013.

Parte II: Historiografia e estudos de caso

- Albertz, R. *Israel in exile. The history and literature of the sixth century BCE*. Atlanta, 2003.

- Assmann, J. – *The Search for God in Ancient Egypt*. Ithaca, 2001.

- Assmann, J. - *Of God and Gods. Egypty, Israel, and the rise of monotheism*. Madison, 2008.
- Batto, B. F. - *In the beginning. Essays on creation motifs in the ancient Near East and the Bible*. Winona Lake: Eisenbrauns, 2013.
- Becking, B.et. alii - *Only One God ? monotheism in ancient Israel and the veneration of the goddess Asherah*. London, 2001.
- Blenkinsopp, J. - *David remembered. Kingship and national identity in ancient Israel*. Grand Rapids: Eerdmans, 2013.
- Bottéro, J. - *Naissance de Dieu. La bible et l'Historien*. Paris, 1986. (há trad. bras.)
- Cross, F. M. - *Canaanite myth and the Hebrew epic*. Cambridge, MA, 1997.
- Davies, Ph. R. - *Memories of ancient Israel*. London: Westminster John Knox, 2008.
- Dever, W. G. - *Did God Have a Wife? Archaeology and Folk Religion in Ancient Israel*. Grand Rapids, 2005.
- Edelman, D. V. (ed.) - *The Triumph of Elohim. From Yahwism to Judaism*. Grand Rapids, 1995.
- Edelman, D. V. E Ben Zvi, E. (eds.) - *Remembering biblical figures in the late Persian and early Hellenistic periods*. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Fleming, D. E. - *The legacy of Israel in Judah's Bible. History, politics, and the reinscribing of tradition*. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.
- Gange, Fr. - *Les Dieux Menteurs*. Tournay, 2002.
- Garbini, G. - *Letteratura e politica nell'Israele antico*. Brescia: Paideia, 2010.
- Hendel, R. - *Remembering Abraham. Culture, memory, and history in the Hebrew Bible*. Oxford: Oxford University Pres, 2005.
- Halpern, B. *From Gods to God*. Tübingen, 2009.
- Hamori, E. J. *When gods were men. The embodied God in biblical and Near Eastern literature*. Berlin, 1998.
- Jonker, L. (ed.) - *Historiography and identity (re)formulation in Second Temple historiographical literature*. London: T&T Clark, 2010.
- Lemche, N. P. - *Biblical studies and the failure or history*. Changing Perspectives, 3. Sheffield: Equinox, 2013.
- Liverani, M. - *Más Allá de la Biblia. Historia Antigua de Israel*. Barcelona, 2005. (há trad. bras.)
- Porter, B. N. (ed.) - *One God or Many? Concepts of divinity in the ancient world*. Casco Bay Institute, 2000.
- Prato, G.L. - *Identità e memoria nell'Israele antico*. Brescia: Paideia, 2010.
- Porter, B. N. (ed.) - *What is a God? Anthropomorphic and non-anthropomorphic aspects of deity in ancient Mesopotamia*. Winona Lake, 2009.
- Römer, Th. - *The so-called Deuteronomistic history*. London: T&T Clark, 2007.
- Römer, Th. (ed.) - *Enquête sur le Dieu unique*. Paris, 2010.
- Römer, Th. - *Moïse en version originale. Enquête sur le récit de la sortie d'Égypte*. Paris-Genève: Bayard-Labor et Fides, 2015.
- Smith, M. S. - *The Origins of Biblical Monotheism. Israel's Polytheistic Background and the Ugaritic texts*. Oxford, 2001.
- Smith, M. S. - *The Early History of God. Yahweh and the Other Deities in Ancient Israel*. Grand Rapids, 2002.
- Smith, M. S. - *The memories of God. History, memory, and the experience of the divine in ancient Israel*. Minneapolis: Fortress Press, 2004.
- Soler, J. - *Aux origines du Dieu unique. Tome 1 : L'invention du monothéisme. Tome 2 : la loi de Moïse*. Paris, 2002/3.
- Thompson, Th. L. - *The mythic past. Biblical archaeology and the myth of Israel*. London: Randon House, 1999.
- Thompson, Th. L. - *Biblical narrative and Palestine's history*. Changing Perspectives, 2. Sheffield: Equinox, 2013.
- Whitelam, K. W. - *The invention of ancient Israel. The silencing of Palestinian history*. London: Routledge, 1996.

OBS: Programa provisório sujeito a mudanças menores até o início do semestre letivo.