



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

## FLH0106 HISTÓRIA ANTIGA II

Períodos:	Vespertino (segunda-feira) e Noturno (terça-feira)
Semestre:	2015.2
Professor responsável:	Julio Cesar Magalhães de Oliveira
E-mail:	jcmo@usp.br

### 1 TÍTULO

História e historiografia sobre o mundo romano.

### 2 OBJETIVOS

O curso pretende apresentar aos alunos os problemas teóricos envolvidos no estudo da História Antiga, em geral, e da História Romana, em particular, bem como familiarizá-los com a análise dos diversos tipos de documentos disponíveis. Os alunos serão também convidados a refletir sobre os principais problemas abordados pelos historiadores e a formar seus próprios julgamentos a partir do estudo de fontes primárias, tanto textuais como arqueológicas. Pretende-se que, ao longo deste curso, os alunos: (1) sejam capazes de desenvolver uma visão crítica dos discursos contemporâneos sobre a Roma antiga; (2) tenham contato com os problemas discutidos pela historiografia nacional e internacional sobre o mundo romano; (3) desenvolvam uma compreensão das estruturas e transformações econômicas, sociais, políticas e culturais de Roma e das sociedades incorporadas ao seu Império, das origens da cidade à Antiguidade Tardia; (4) familiarizem-se com os métodos da análise documental e com a diversidade de fontes sobre o período e (5) reflitam sobre as possibilidades analíticas, os temas de trabalho e as estratégias de ensino da História Romana na sala de aula.

### 3 CONTEÚDO

- 1) Os fundamentos da História Antiga e o estudo da História Romana
- 2) O debate sobre as origens de Roma: lendas e arqueologia
- 3) Roma e o Mediterrâneo: guerra e imperialismo
- 4) Discussões recentes sobre a crise da república romana e a nova ordem imperial
- 5) Economia, sociedade e escravidão na Roma antiga
- 6) Unidade e diversidade culturais: a “romanização” em questão
- 7) Cidade, sociedade e cultura no Império Romano
- 8) O judaísmo e o cristianismo no Império Romano
- 9) O debate sobre a Antiguidade tardia
- 10) A História Romana na sala de aula: possibilidades e desafios

### 4 MÉTODOS UTILIZADOS

A cada semana, os tópicos serão objeto de uma aula expositiva e de um seminário ou oficina para discussão de fontes primárias e/ou textos modernos. Atividades complementares,

como a leitura dramática de peças teatrais antigas, poderão também ser propostas e levadas em conta na avaliação da participação dos alunos.

## **5 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação levará em conta: (1) a presença e a participação dos alunos nos seminários, oficinas e demais atividades do curso (incluindo os fichamentos solicitados), (2) um trabalho escrito individual de 8 (oito) a 10 (dez) páginas, fonte Times New Roman 12, espaço 1,5, sobre qualquer tema debatido no curso e escolhido em comum acordo com o responsável pela disciplina, mas que envolva o uso de pelo menos uma fonte histórica primária e (3) uma prova ao final do curso sobre o conteúdo discutido. Cada um desses critérios corresponderá respectivamente a 20, 40 e 40% da nota final.

## **6 CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO**

Avaliação escrita individual de caráter dissertativo sobre todo o conteúdo discutido no semestre (apenas para os alunos que obtiverem nota superior a 3,0 e inferior a 5,0 e ao menos 75% da presença).

## **7 CRONOGRAMA**

As leituras abaixo correspondem aos textos básicos para as aulas. O cronograma detalhado, com os textos propostos para os seminários e oficinas, será distribuído no início do curso

### **Aula 1**

#### **Apresentação do curso**

### **Aula 2**

#### **Os fundamentos da História Antiga e o estudo da História Romana**

- GUARINELLO, N. L. Uma morfologia da História: as formas da História Antiga. *Politeia: História e Sociedade*. Vitória da Conquista, v. 3, n. 1, p. 41-61, 2003.
- FUNARI, P. P. A. *Antiguidade Clássica: A história e a cultura a partir dos documentos*. 2. ed. Campinas-SP: Ed. Unicamp, 2003, p. 13-35 (capítulos 1 e 2).

### **Aula 3**

#### **Roma e a Itália na época arcaica: lendas e arqueologia**

- GRANDAZZI, A. *As origens de Roma*. Trad. Christiane G. Colas. São Paulo: Unesp, 2010.
- FLEMING, M. I. Roma: da federação de vilas no Lácio ao nascimento da cidade. In: ALDROVANDI, C. E. V.; KORMIKIARI, M. C. N.; HIRATA, E. F. V. (Org.). *Estudos sobre o Espaço na Antiguidade*. São Paulo: Edusp/Fapesp, 2011, p. 71-88.

### **Aula 4**

#### **Roma, a guerra e o Mediterrâneo**

- GARRAFFONI, R. S. Guerras púnicas. In: MAGNOLI, D. (Org.). *História das Guerras*. São Paulo: Contexto, 2008, p. 47-76.
- ECKSTEIN, A. M. Conceptualizing Roman Imperial Expansion under the Republic: An Introduction. In: ROSENSTEIN, N.; MORSTEIN-MARX, R. (Eds.). *A Companion to the Roman Republic*. Oxford: Blackwell, 2006, p. 567-589.

### **Aula 5**

#### **Lutas sociais e confronto político na República romana**

- FUNARI, P. P. A. A cidadania entre os romanos. In: PINSKY, J.; PINSKY, C. B. (Org.). *História da Cidadania*. São Paulo: Contexto, 2003, p. 49-73.

- DUPLÁ, A. Interpretaciones de la crisis tardorrepblicana: del conflicto social a la articulación del consenso. *SHHA*. Salamanca, v. 25, p. 185-201, 2007.

## **Aula 6**

### **Da República ao Império**

- FAVERSANI, F. Entre a República e o Império: apontamentos sobre a amplitude desta fronteira. *Mare Nostrum*. São Paulo, v. 4, p. 100-111, 2013.
- CLEMENTE, G. Commento a Fabio Faversoni. *Mare Nostrum*. São Paulo, v. 4, p. 139-145, 2013.

## **Aula 7**

### **Uma sociedade escravista?**

- FINLEY, M. I. *Escravidão antiga e ideologia moderna*. Trad. Norberto L. Guarinello. Rio de Janeiro: Graal, 1991, cap. 2.
- JOLY, F. D. Moses Finley e a escravidão antiga. In: CARVALHO, A. G. (Org.) *A Economia Antiga: História e Historiografia*. Vitória da Conquista: Edições UESB, 2011, p. 73-93.

## **Aula 8**

### **Uma economia “enraizada”?**

- FINLEY, M. I. *A Economia Antiga*. 2ª ed. Porto: Afrontamento, 1986, p. 45-81 e 243-288.
- FUNARI, P. P. A.; GARRAFFONI, R. S. Economia romana no início do Principado. In: SILVA, G. V.; MENDES, N. M. *Repensando o Império Romano: Perspectiva socioeconômica, política e cultural*. Rio de Janeiro: Mauad; Vitória-ES: EDUFES, 2006, p. 53-63.

## **Aula 9**

### **Um império “romanizado”?**

- HINGLEY, R. O “Legado” de Roma: Ascensão, declínio e queda da teoria da “romanização”. In: \_\_\_\_\_. *O Imperialismo Romano: Novas perspectivas a partir da Bretanha*. Trad. Luciano César Garcia Pinto. São Paulo: Annablume, 2010, p. 27-47.
- GUARINELLO, N. L. Império Romano e identidade grega. In: FUNARI, P. P. A.; SILVA, M. A. O. (Org.). *Política e Identidades no Mundo Antigo*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2009, p. 147-161.

Leitura complementar:

- LE ROUX, P. La romanisation en question. *Annales HSS*, v. 59, n. 2, p. 287-311, 2004.

## **Aula 10**

### **Cidade, sociedade e cultura no Império Romano**

- FUNARI, P. P. A. A cidade romana. In: \_\_\_\_\_. *A Vida Quotidiana na Roma Antiga*. São Paulo: Annablume, 2003, p. 31-48.

## **Aula 11**

### **Judeus e cristãos no Império Romano**

- NOGUEIRA, P. A. S. O judaísmo antigo e o cristianismo primitivo em nova perspectiva. In: NOGUEIRA, P. A. S.; FUNARI, P. P. A.; COLLINS, J. J. (Org.). *Identidades fluidas no judaísmo antigo e no cristianismo primitivo*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2010, p. 15-28.
- CROSSAN, J. D. Texto e contexto na metodologia dos estudos sobre o Jesus histórico. In: CHEVITARESE, A. L.; CORNELLI, G.; SELVATICI, M. (Org.). *Jesus de Nazaré: Uma outra história*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2006, p. 165-192.

## **Aula 12**

### **Decadência romana ou Antiguidade Tardia?**

- ☑ BROWN, P. Antiguidade Tardia. In: VEYNE, P. (ed.). *História da Vida Privada, I: Do Império Romano ao ano mil*. Trad. Hildegard Feist. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, p. 225-299.
- ☑ CARRIÉ, J.-M. Elitismo cultural e “democratização da cultura” no Império Romano Tardio. *História (São Paulo)*. Franca, v. 29, n. 1, p. 456-474, 2010.

## **Aula 13**

### **O fim da civilização?**

- ☑ WARD-PERKINS, B. *A Queda de Roma e o Fim da Civilização*. Trad. Inês Castro. Lisboa: Alêtheia, 2005, p. 9-22; 121-164; 187-224.
- ☑ O'DONNELL, J. Review of Peter Heather, *The Fall of the Roman Empire: A New History* and Bryan Ward-Perkins, *The Fall of Rome and the End of Civilization*. *Bryn Mawr Classical Review*, 2005.07.69. Disponível em: <http://bmcr.brynmawr.edu/2005/2005-07-69.html>.

## **Aula 14**

### **A História Romana na sala de aula**

- ☑ FUNARI, P. P. A. A renovação no ensino de História Antiga. In: KARNAL, L. (org.). *História na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2003, pp. 95-108.

## **Aula 15**

### **Avaliação final e conclusão do curso**

## **8 BIBLIOGRAFIA**

### **Autores antigos**

- AGOSTINHO. *Confissões*. Trad. J. Oliveira Santos e Ambrósio Pina. 18. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.
- APULEIO. *O Asno de Ouro*. Trad. Ruth Guimarães. Rio de Janeiro: Edições de Ouro, s.d.
- CÍCERO. *Manual do candidato às eleições, Carta do bom administrador público, Pensamentos políticos selecionados*. Trad., introd. e notas Ricardo da Cunha Lima. São Paulo: Nova Alexandria, 2000.
- PETRÔNIO. *Satíricon*. Apresentação Raymond Queneau. Trad. e posfácio Cláudio Aquati. São Paulo: Cosacnaify, 2008.
- PLAUTO. *Os Menecmos*. Trad. e adaptação José Dejalma Dezotti. Araraquara-SP: FCL/UNESP, 2002.
- SUETÔNIO; AUGUSTO. *A Vida e os Feitos do Divino Augusto*, textos de Suetônio e Augusto. Trad. Matheus Trevizam, Paulo Sérgio Vasconcellos e Antônio Martinez de Rezende. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2007.
- SUETÔNIO; PLUTARCO. *Vidas de César*, por Suetônio e Plutarco. Trad. e notas Antonio da Silveira Mendonça e Ísis Borges Belchior da Fonseca. São Paulo: Estação Liberdade, 2007.
- TITO LÍVIO. *História de Roma*. Livro I: A Monarquia. Trad. Monica Costa Vitorino. Belo Horizonte: Crisálida, 2008.

### **Coletânea de documentos antigos**

- FUNARI, Pedro Paulo A. *Antiguidade Clássica: A História e a Cultura a partir dos documentos*. 2. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2003.

### **Bibliografia moderna básica**

ALDROVANDI, C. E. V.; KORMIKIARI, M. C. N.; HIRATA, E. F. V. (Org.). *Estudos sobre o Espaço na Antiguidade*. São Paulo: Edusp/Fapesp, 2011.

BROWN, Peter. *O Fim do mundo clássico*, de Marco Aurélio a Maomé. Trad. de António Gonçalves Mattoso. Lisboa: Verbo, 1972.

\_\_\_\_\_. Antiguidade Tardia. In: VEYNE, P. (ed.). *História da Vida Privada, I: Do Império Romano ao ano mil*. Trad. de Hildegard Feist. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, p. 225-299.

CARRIÉ, Jean-Michel. Elitismo cultural e “democratização da cultura” no Império Romano Tardio. *História (São Paulo)*[on-line]. Franca, v. 29, n. 1, p. 456-474, 2010. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0101-90742010000100027](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-90742010000100027).

CARRIÉ, Jean-Michel; ROUSSELLE, Aline. *L'Empire romain en mutation, des Sévères à Constantin (192-337)*. Paris: Éditions du Seuil, 1999. (Nouvelle histoire de l'Antiquité, 10).

CHEVITARESE, André Leonardo; CORNELLI, Gabriele; SELVATICI, Monica (Orgs.). *Jesus de Nazaré: Uma outra história*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2006.

CLEMENTE, Guido. Comento a Fabio Faversoni. *Mare Nostrum*. São Paulo, v. 4, p. 139-145, 2013. <http://leir.fflch.usp.br/sites/leir.fflch.usp.br/files/upload/paginas/marenostrum-ano4-vol4.pdf>.

CORNELL, Tim. *The Beginnings of Rome: Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic Wars (c. 1000-264 B.C.)*. Londres: Routledge, 1995.

CORNELL, Tim; MATTHEWS, John. *Roma: legado de um império*. Madri: Edições del Prado, 1996.

DUPLÀ, Antonio. Interpretaciones de la crisis tardorrepública: del conflicto social a la articulación del consenso. *Studia Historica. Historia Antigua*, Salamanca, v. 25, p. 185-201, 2007.

FAVERSANI, Fabio. Entre a República e o Império: apontamentos sobre a amplitude desta fronteira. *Mare Nostrum*. São Paulo, v. 4, n. 4, p. 100-111, 2013. Disponível em: <http://leir.fflch.usp.br/sites/leir.fflch.usp.br/files/upload/paginas/marenostrum-ano4-vol4.pdf>.

FINLEY, Moses I. *A Economia Antiga*. Trad. de Luisa Feijó e Carlos Leite. 2ª ed. Porto: Afrontamento, 1986.

\_\_\_\_\_. *Escravidão antiga e ideologia moderna*. Trad. de Norberto Luiz Guarinello. Rio de Janeiro: Graal, 1991.

FUNARI, Pedro Paulo A. A cidadania entre os romanos. In: PINSKY, J.; PINSKY, C. B. (orgs.). *História da cidadania*. São Paulo: Contexto, 2003, p. 49-76.

\_\_\_\_\_. A renovação no ensino de História Antiga. In: KARNAL, L. (org.). *História na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2003, pp. 95-108.

\_\_\_\_\_. *A Vida Quotidiana na Roma Antiga*. São Paulo: Annablume, 2003.

\_\_\_\_\_. *Grécia e Roma*. São Paulo: Contexto, 2004.

FUNARI, Pedro Paulo A.; SILVA, Glaydson J.; MARTINS, Adilton (Orgs.). *História Antiga: contribuições brasileiras*. São Paulo: Annablume, 2008.

GARRAFFONI, Renata Senna. *Gladiadores na Roma Antiga: dos combates às paixões cotidianas*. São Paulo: Annablume, 2005.

\_\_\_\_\_. Guerras Púnicas. In: MAGNOLI, D. (ed.). *História das Guerras*. São Paulo: Contexto, 2008, p. 47-76.

GOODMAN, Martin. *The Roman World, 44 BC-AD 180*. Londres: Routledge, 1997.

- GRANDAZZI, Alexandre. *As origens de Roma*. Trad. de Christiane Gradwohl Colas. São Paulo: Editora UNESP, 2010.
- GUARINELLO, Norberto Luiz. *Imperialismo greco-romano*. São Paulo: Ática, 1987.
- \_\_\_\_\_. Uma morfologia da História: as formas da História Antiga. *Politeia: História e Sociedade*. Vitória da Conquista, v. 3, n. 1, p. 41-61, 2003.
- \_\_\_\_\_. *História Antiga*. São Paulo: Contexto, 2013.
- HINGLEY, Richard. *O Imperialismo Romano: Novas perspectivas a partir da Bretanha*. Trad. de Luciano César Garcia Pinto. Organização de Renata Senna Garraffoni, Pedro Paulo A. Funari e Renato Pinto. São Paulo: Annablume, 2010.
- JOLY, Fábio Duarte. *A escravidão na Roma antiga*. Política, economia e cultura. São Paulo: Alameda, 2005.
- \_\_\_\_\_. Moses Finley e a escravidão antiga. In: CARVALHO, A. G. (Org.) *A Economia Antiga: História e Historiografia*. Vitória da Conquista: Edições UESB, 2011, p. 73-93.
- LE ROUX, Patrick. La romanisation en question. *Annales HSS*, v. 59, n. 2, p. 287-311, 2004.
- MAGALHÃES DE OLIVEIRA, Julio Cesar; SELVATICI, Monica (Orgs.). *Textos e Representações da Antiguidade: Transmissão e Interpretações*. Maringá: EDUEM, 2012.
- MILLAR, Fergus. *The Crowd in Rome in the Late Republic*. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 1998.
- NOGUEIRA, Paulo Augusto S.; FUNARI, Pedro Paulo A.; COLLINS, John J. (Orgs.). *Identidades fluidas no judaísmo antigo e no cristianismo primitivo*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2010, p. 15-28.
- O'DONNELL, James. Review of Peter Heather, *The Fall of the Roman Empire: A New History* and Bryan Ward-Perkins, *The Fall of Rome and the End of Civilization*. *Bryn Mawr Classical Review*, 2005.07.69. Disponível em: <http://bmcr.brynmawr.edu/2005/2005-07-69.html>.
- ROSENSTEIN, Nathan; MORNSTEIN-MARX, Robert (Eds.). *A Companion to the Roman Republic*. Oxford: Blackwell, 2006.
- SILVA, Gilvan Ventura da; MENDES, Norma M. (Orgs.). *Repensando o Império Romano: Perspectiva socioeconômica, política e cultural*. Rio de Janeiro: Mauad; Vitória-ES: EDUFES, 2006.
- SILVA, Glaydson José da. *História Antiga e Usos do Passado: Um estudo de apropriações da Antiguidade sob o Regime de Vichy (1940-1944)*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2007.
- VEYNE, Paul (ed.). *História da Vida Privada, I: Do Império Romano ao ano mil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- WARD-PERKINS, Bryan. *A Queda de Roma e o Fim da Civilização*. Trad. de Inês Castro. Lisboa: Alêtheia, 2005.
- ZANKER, Paul. *The Power of Images in the Age of Augustus*. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 1988.