

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

HISTÓRIA IBÉRICA

1º Semestre 1994

Disciplina: básica

Destinada: alunos da USP

Código: FLH 261

Nº de Créditos: 4

Prof. Responsável: **José Carlos Sebe Bom Meihy**

TÍTULO: História Ibérica: Cultura, Guerra e Revolução na Espanha: 1889-1975

I - OBJETIVOS:

Possibilitar, através do conhecimento da matéria, iniciação na pesquisa. Fornecer elementos conjunturais para a reflexão da América Latina no "problema" espanhol.

II - CONTEÚDO:

- . O fim do império: a "queda" de Cuba e destino espanhol. A geração de 98 e o inventário moral da Espanha. As historiografias e os silêncios sobre a Espanha contemporânea.
- . O contexto da "nova" Espanha: o impacto da América Latina, (particularmente do Brasil). Demografia e desmontagem infra-estrutural do passado. A "Espanha Negra" e a "Vermelha".
- . O (re)descobrimento interno da política espanhola. A economia do dilema: entre modernização e o tradicionalismo.
- . Greves, partidos e programas políticos: a construção do labirinto.
- . O espelho das **Duas Espanhas**: entre a revolução e a lei. O pêndulo político da esquerda e da direita: 1931; 1934; 1936.
- . A liquidação mitológica: a reconstrução do sagrado (o "destino", o messianismo guerreiro e o rei); a profanação do presente/futuro: Carmem, Quixote, Don Juan. A reinvenção de Velazquez ou a ressurreição de Goya. Picasso, Dalí. Saura e Almodovar.
- . Guerra ou Revolução? Desdobramento da Primeira Guerra? Uma véspera da Segunda Guerra? A espanholidade da Guerra Civil. Tecnologia e militância. A saída do turismo: a produção do passado.
- . A Guerra, o conhecimento e a arte. O bélico como discurso e espetáculo: A exposição de 37 em Paris e os desdobramentos na Literatura e Artes Plásticas (o Cinema e a Pintura).

- . O exílio e a pátria mãe espanhola. A América Latina.
- . A Abertura Política: Moncloa e o Rei.

Observações:

- 1) o temário é sujeito a mudanças.
- 2) não haverá seminários.
- 3) o volume de leituras é grande e a participação em aula é essencial.
- 4) o curso não é aconselhável para calouros.
- 5) dia 9 de abril não haverá aula que, contudo será reposta.
- 6) serão passados filmes sobre o assunto central do curso.
- 7) slides sobre a matéria ilustrarão aulas.

III - MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas teóricas com leituras de texto por aula. Articulação entre a discussão temática de classe com recursos audiovisuais, particularmente como cinema.

IV - ATIVIDADES DISCENTES:

Acompanhamento das discussões através de fichamentos e apresentação de trabalhos.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- . Fichamento comparativo de três romances sobre a Guerra.
- . Trabalho final sobre a atuação de algum país, grupo ou partido político na Guerra Civil.

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

A recuperação será feita mediante a entrega de trabalho segundo os mesmos critérios, na secretaria, no dia 16 de setembro e no dia 23 de setembro haverá entrevista com exame oral sobre a matéria ministrada. As entrevistas para o grupo vespertino serão no horário correspondente às aulas, e, o noturno também.

Observações:

- 1) Em casos especiais, combinados anteriormente com o responsável, é possível definir outro tema.
- 2) os trabalhos serão individuais.
- 3) as datas de entrega são:
 - a) para o fichamento até o final da sexta aula.
 - b) para o trabalho final até o final da décima segunda aula.
 - c) não serão aceitos, em hipótese alguma, trabalhos fora do prazo.

VII - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARTOLA, Miguel - Partidos y Programas Políticos (1808-1936)
 Manifiestos y Programas Políticos. Aguilar. Madrid.

- CAMUS, Albert - **Espanha Livre!** Ediciones Júcar. Madrid, 1978.
- DÍAZ-PLAJA, Fernando - **La Guerra Civil y los Poetas Españoles.** Editorial San Martín, Madrid, 1981.
- ENZENSBERGER, Hans M. - **El corto verano de la Anarquía (vida y muerte de Buenaventura Durruti).** Editorial Grijalbo. Barcelona, 1972.
- EL EXILIO Español en México (1939-1982)** Salvat/Fondo de Cultura Económica. México. 1982.
- JELLINEK, Frank - **La Guerra Civil en España.** Ediciones Júcar. Madrid, 1969.
- MATTHEWS, Herbert L. - **Metade da Espanha morreu: uma reavaliação da Guerra Civil Espanhola.** Civilização Brasileira, Rio de Janeiro
- M. RAMA, Carlos - **La crisis española del siglo XX.** Fondo de Cultura Económica. México, 1976.
- RICHLER, Mordecai - **Joshua, então e agora.** Francisco Alves. Rio de Janeiro, 1982.
- LA SOLIDARIDAD de los pueblos con la República Española (1936-1939).** Moscu, Editorial Progreso, 1974.
- TAMAMES, Ramón - **História de España Alfaguara VII - La República. La Era de Franco.** Alianza Editorial Alfaguara,
- THOMAS, Hugh - **A Guerra Civil Espanhola.** Civilização Brasileira. Rio de Janeiro, 1964.