

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

HISTÓRIA DA CULTURA-I

Disciplina : Optativa

1º semestre de 1996

Código: FLH-447

Destinada a alunos da USP

Nº de créditos: 04

Professor Responsável: Jonatas Batista Neto

TÍTULO: O LATIM E A HISTÓRIA . INICIAÇÃO AO LATIM MEDIEVAL, POR MEIO DE TEXTOS HISTÓRICOS.

TEXTOS DE HISTÓRIA DA CULTURA, DO QUOTIDIANO E DAS INSTITUIÇÕES .

I- OBJETIVOS:

- 1)Fornecer aos alunos um conhecimento básico mínimo que lhes permita lidar com textos latinos simples;
- 2) Interessar os alunos pelos textos latinos medievais, especialmente históricos;
- 3) Capacitar os alunos para a abordagem de fontes latinas medievais e, eventualmente, modernas (séculos XVI e XVII).

II- CONTEÚDO

A) Elementos de Morfologia latina

B) Elementos de Sintaxe latina

C) Análise e tradução de textos retirados das seguintes obras:

- 1- BOEHNER, Ph. e E. Gilson, **História da Filosofia cristã**. Petrópolis, Vozes, 1985.
- 2- CHALON, L., "Bartolomeo Gentile, poète italien du Cancionero general", **Le Moyen Age**, t. XCIV, 1988, pp. 395-418;
- 3) GANSHOFF, F.L. **Que é o Feudalismo?** Lisboa, Europa-América, 1968;
- 4) GENICOT, L., **Le XIII siècle européen**. "Nouvelle Clio", Paris, PUF, 1968;
- 5) GINZBURG, C., **Os andarilhos do Bem**. São Paulo, Companhia das Letras , 1988;

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

- 6) GLENISSON, J e J. Day, **Textes et Documents d'Histoire du Moyen Age, XIV-XVe siècles.** "Regards sur l'Histoire ". Paris, SEDES, 1970;
- 7) HUIZINGA, J., **L'Automne du Moyen Age.** Paris, Payot, 1989;
- 8) LA RONCIÈRE, Ch. M. de et alii, **L'Europe au Moyen Age,** t.1. Paris, A. Colin, 1969.
- 9) LA RONCIÈRE, Ch. M. de et alii, **L'Europe au Moyen Age,** t.2. Paris, A. Colin, 1969.
- 10) LAUWERS, M., "La mort et la corps des saints. La scène de la mort dans les **Vitae** du haut Moyen Age", **Le Moyen Age**, t. XCIV, 1988, pp. 21-50;
- 11) LE GOFF, J., **La Civilisation de l'Occident médiéval.** Paris, Arthaud, 1984.
- 12) LE GOFF, J., **L'Imaginaire médiéval.** Paris, Gallimard, 1985.

III- MÉTODOS UTILIZADOS

Explicação dos princípios gramaticais, exercícios e tradução de textos.

IV- ATIVIDADES DISCENTES

Resolução dos exercícios e traduções.

V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Prova escrita ou prova oral.

VI- CRITÉRIO DE RECUPERAÇÃO

Prova oral.

VI- BIBLIOGRAFIA

- ESPINOZA, F. -**Antologia de textos históricos medievais.** Lisboa, Sá da Costa, 1972.
- FERREIRA, A.G.- **Dicionário Latim-Português.** Porto, Ed. Porto, s.d.
- LOYN, H.R.- **Dicionário da Idade Média.** Rio, Zahar, 1990.
- NIERMEYER, J. F.- **Mediae Latinitatis Lexicon Minus.** Leiden, Brill, 1976.
- NORBERG, D. - **Manual Pratique de Latin Médiéval.** Paris, Picard, 1968.
- PACAUT, M.- **Guide de l'étudiant em Histoire Médiévale.** Paris, PUF, 1973.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

SMITH, F.K.- Aprenda sozinho Latim . São Paulo, Pioneira, 1972.

**VAN CAENEDEM, R.C.- Guide to the sources of Medieval History. Amsterdã,
North Holland, 1978.**

e as obra indicadas no Conteúdo.