

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

HISTÓRIA DA AMÉRICA I

1^o semestre 1994

Disciplina: básica

Destinada: alunos da USP

Código: FLH 251

N^o Créditos: 5

Prof. Responsável: **Janice Theodoro**

I - OBJETIVOS:

1. Compreender a diversidade étnica da América bem como os processos de conflitos e acomodações entre a cultura européia e as culturas índias.
2. Analisar a montagem do sistema colonial na América espanhola bem como a crise deste sistema que culminou com as independências americanas.
3. Analisar a colonização inglesa na América do Norte bem como o seu processo de independência.
4. Analisar criticamente a bibliografia observando as bases conceituais que orientam interpretações diferenciadas sobre a história colonial americana tendo em vista o desenvolvimento de uma percepção crítica da história.

II - CONTEÚDO:

O curso de América colonial procurará analisar as civilizações pré-colombianas, os descobrimentos e a colonização da América priorizando questões ligadas a uma temática cultural. As tradições marcadas por uma estética renascentista, barroca e romântica permitirão a análise da sociedade colonial espanhola no período que vai da conquista a independência.

III - MÉTODOS UTILIZADOS:

O curso será constituído de aulas expositivas e seminários preparados pelos alunos sobre temas específicos e previamente selecionados.

IV - ATIVIDADES DISCENTES:

Aulas expositivas e Seminários.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados através de um seminário, duas provas, uma avaliação oral e um trabalho.

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

Os alunos serão avaliados através de um exame oral, uma prova e um trabalho. **Data: setembro de 1994.**

Programa:

1. Apresentação do curso e considerações iniciais sobre a bibliografia.
2. Civilizações pré-colombianas
 - astecas
 - incas
 - maias
3. O século XV e o equilíbrio intercultural
 - as cidades na época dos descobrimentos
 - o comércio
 - violência no cotidiano e na conquista
 - os banqueiros e o papado
4. Entre a imaginação e o conhecimento científico
 - a cartografia e o exótico como medida
 - geografia da intensão divina
 - das fábulas a verdade
 - o uso de instrumentos de navegação
 - o poder dos mapas
 - a perspectiva - perfeição e destruição
 - o cotidiano no mar
 - as embarcações
5. Viagens de reconhecimento e exploração
 - a expulsão dos judeus e a viagem de Colombo
 - Américo Vespúcio e Vasco Nunes de Balboa
 - Fernão de Magalhães
 - Hernán Cortés, Francisco Pizarro e Diego de Almagro
 - Gonzalo Pizarro e Francisco Orellana
 - Ingleses e franceses: exploradores pelo Norte
 - 5.1. A narrativa épica.
 - A cenografia pagã do conquistador: engenho, astúcia e glória
 - A cenografia cristã do indígenas: humildade, lealdade e amor
 - Os mitos de fundação: Cortés e Malinche (Octávio Paz e o emblema de uma contradição insolúvel.
6. Empresa ou epopéia
 - As caravelas da cultura
 - Prazer e medo. Destruição e colonização
 - A fartura dos adereços cênicos
 - Os tesouros do mercantilismo.

7. O tempo do tesouro e o tempo do mistério
 - os relógios: o tempo europeu
 - o tempo do tesouro
 - o confronto
 - o tempo do mistério
 - a conquista espiritual e a "conversão"

8. Os mitos da conquista
 - 8.1. a narrativa trágica
 - a morte: ação trágica e repetição
 - a denuncia: a força do narrador e a culpa do leitor
 - a destruição do maravilhoso
 - 8.2. vencedores e vencidos
 - Quetzalcoatl e Guadalupe: mitos criolos
 - Tláloc: o mito indígena

9. Os mitos da independência
 - A cristalização das formas e a teatralização da vida política
 - o pensamento romântico: o mito da integração
 - Simon Bolivar e a unidade americana
 - o mundo indígena e as lutas de independência

10. Os gêneros literários e a narrativa histórica
 - Proposta para análise de formas de representação
 - As novas tendências da historiografia
 - A história da cultura e a história das Américas.

VII - BIBLIOGRAFIA:

- CORTÉS, Hernán - **Cartas de Relación**. México, Editorial Porrúa, S.A. 1983.
- Frei Bartolomé de las Casas - **Brevíssima Relação da Destruição das Índias**. Porto Alegre, LPM editores, 1984
- ORTEGA Y MEDINA, Juan A. - **La evangelização puritana en norteamérica**. Delendi sunt Indi. México, Fondo de Cultura Econômica, 1976.
- LEÓN PORTILLA, Miguel - **A conquista da América Latina vista pelos índios**. Relatos astecas, incas e maias. Petrópolis, Vozes, 1984.
- OLIVA DE COLL, Josefina - **A resistência indígena**. Porto Alegre, LPM Editores, 1986.
- NUÑO, Rubén Bonifaz - **Imagem de Tláloc**. México, Universidad Autonoma de México, 1986.
- RICARD, Robert - **La conquista espiritual de México**. Ensaio sobre el apostolado y los métodos misioneiros de la órdenes mendicantes en la Nueva Espanha de 1523-1524 a 1572. México, Fondo de Cultura Econômica, 1986.
- LAFAYE, Jacques - **Quetzalcóatl y Guadalupe**. La formación de la conciencia nacional en México. México, Fondo de Cultura Econômica, 1977.

- TODOROV, Tzvetan - **A conquista da América**. A questão do Outro. São Paulo, Martins Fontes, 1983.
- PAZ, Octavio - **O labirinto da Solidão**. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1976.
- O'GORMAN, Edmundo - **A invenção da América**. México, Fondo de Cultura, 1977.
- GERBI, Antonello - **La naturaleza de las Indias Nuevas**. México, Fondo de Cultura Econômica, 1978.
- GENDROP, Paul - **A civilização maia**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1987.
- FAVRE, Henri - **A civilização Inca**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1987.
- SOUSTELLE, Jacques - **A civilização asteca**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1987.
- LEWIS, Hanke - **Aristóteles e os Índios Americanos**. São Paulo, Livraria Martins editora, s/d.
- PHELAN, John L. - **El reino milenario de los franciscanos en el nuevo mundo**. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1972.
- GRUZINSKI, Serge - **La colonization de l'imaginaire**. Sociétés indigènes et occidentalisation dans le Mexique espagnol. XVI-XVIII siècle. Paris, Éditions Gallimard, 1988.
- BERNAD, Carmen et GRUZINSKI, Serge - **Histoire du Nouveau Monde. Les Métissages**. Paris, Fayard, 1993.
- SYRETT, Harold C. (org.) - **Documentos históricos dos Estados Unidos**. São Paulo, Editora Cultrix, 1988.
- THEODORO, Janice - **América Barroca**. Temas e Variações. São Paulo, Edusp/Nova Fronteira, 1992.
- THEODORO, Janice - **Descobrimientos e Colonização**. São Paulo, Editora Ática, 1991.