



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

ARQUEOLOGIA
ARQUEOLOGIA E HISTÓRIA DA ÁFRICA ANTIGA

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| Períodos: | Vespertino (quinta-feira) |
| Semestre: | 1° /2015 |
| Professor responsável: | Julio Cesar Magalhães de Oliveira |
| E-mail: | jcmo@usp.br |

I. EMENTA

Arqueologia e História da África do Norte na Antiguidade.

II. OBJETIVOS

O objetivo deste curso é apresentar aos alunos uma visão panorâmica da Arqueologia e da História da África do Norte Antiga, à luz dos debates historiográficos dos últimos anos e dos avanços da pesquisa arqueológica na região. Longe das visões essencialistas e das oposições binárias que marcaram tanto a historiografia do período colonial como aquela ligada aos movimentos de descolonização, o curso pretende evitar duas tendências muito comuns na exposição da história da África do Norte antiga: a de escrever uma história restrita aos eventos que envolveram os conquistadores (púnicos, romanos e árabes), e a de atribuir aos povos berberes uma imutabilidade cultural que os priva de sua própria história. Ao contrário, o curso pretende chamar a atenção para as profundas transformações socioeconômicas que marcaram a história do Magreb entre o século VIII a.C. e o século VIII d.C., bem como para os diferentes graus de adaptação das populações berberes às novas condições (que vão muito além da alternativa aculturação x resistência). Adotando uma abordagem mais temática do que narrativa, o curso também pretende familiarizar os alunos com algumas das fontes textuais de que dispomos sobre a sociedade, a cultura, a religião e a vida cotidiana na África do Norte antiga. Do mesmo modo, pretende-se apresentar os resultados dos principais trabalhos arqueológicos desenvolvidos na região nos últimos anos, que modificaram em profundidade nossos conhecimentos sobre a economia e a sociedade africanas, da colonização fenícia à Antiguidade Tardia.

III. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução ao estudo da África do Norte na Antiguidade: história e arqueologia, colonização e nacionalismo.
2. A África púnica e os reinos berberes.
3. A formação da África romana: integração e resistência, economia e sociedade.
4. As transformações religiosas: os cultos locais, os sincretismos e o cristianismo africano.
5. A África do Norte na Antiguidade Tardia: continuidades, transformações e rupturas.

IV. MÉTODOS UTILIZADOS

A cada semana, os tópicos abordados serão objeto de uma aula expositiva, de um seminário para discussão de textos pré-estabelecidos ou de uma oficina baseada na apresentação de slides de sítios arqueológicos ou artefatos. No que se refere aos seminários, embora os textos devam ser lidos por todos, dois ou três alunos ficarão responsáveis por uma breve apresentação e encaminhamento da discussão.

V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação levará em conta três critérios: 1) a participação nas discussões e a leitura efetiva dos textos solicitados; 2) quatro relatórios escritos (2 páginas, fonte Times 12, espaço 1,5) entregues ao final de cada mês sobre o conteúdo debatido em sala de aula, e 3) monografia (8 a 10 páginas, fonte Times 12, espaço 1,5) sobre qualquer dos temas discutidos, escolhido em conjunto com o professor, mas que envolva o uso de pelo menos uma fonte arqueológica. Cada um desses três critérios corresponderá, respectivamente, a 20, 40 e 40% da nota final.

VI. CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Prova escrita sobre o conteúdo ministrado.

VII. BIBLIOGRAFIA

Fontes documentais :

AGOSTINHO DE HIPONA, **Obras completas de San Agustín**. Vol. VII: Sermones (1º), 1-50. Edición bilingüe; trad. de Lope Cilleruello. Madri: Editorial Católica, 1984.

_____, **Obras completas de San Agustín**. Vol. VIII: Cartas (1º), 1-123. Edición bilingüe; trad. de Lope Cilleruello. 3ª ed. Madri: Editorial Católica, 1986.

_____, **Obras completas de San Agustín**. Vol. XI b: Cartas (3º), 188-270; 1*-29*. Edición bilingüe; trad. de Lope Cilleruello y Pío de Luis. Madri: Editorial Católica, 1991.

_____, **Obras completas de San Agustín**. Vol. XXV: Sermones (5º), 273-338. Edición bilingüe; trad. de Pío de Luis. Madri: Editorial Católica, 1984.

GESTA APUD ZENOPHILUM. In: OPTATUS MILEVITANUS, **De schismate donatistarum**. Appendix 1. Ed. Karl Ziwsa. Viena, 1893, p. 185-197 (CSEL, 26).

HERÓDOTO, **História**. Trad. de Mario da Gama Kury. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1988.

PASSIO SANCTARUM PERPETUAE ET FELICITATIS. In: RUIZ BUENO, D. (org.). **Actas de los mártires**. Edición bilingüe. Madri: Editorial Católica, 1951, p. 419-440.

POLÍBIO, **História**. Trad. de Mario da Gama Kury. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1985.

PROCÓPIO DE CESAREIA, **Historia de las guerras**. Vol. II: Guerra Vándala. Trad. de José Antonio Flores Rubio. Madri: Editorial Gredos, 2000.

SALÚSTIO, **Guerra de Jugurta**. In: SÊNECA, **Tratado sobre a Clemência; Salústio, A Conjuração de Catilina e A Guerra de Jugurta**. Trad. de Ingeborg Braren e Antônio da Silveira Mendonça. Petrópolis: Vozes, 1990, p. 137-200.

Bibliografia básica:

BRETT, M.; FENTRESS, E. W. **The Berbers**. Oxford: Blackwell Publishing, 1996 (The Peoples of Africa).

BROWN, P. **Santo Agostinho: uma biografia**. Trad. de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Ed. Record, 2005.

BUSTAMANTE, M. R. C. A construção da história da África do Norte na Antiguidade: historiografia colonizada X historiografia descolonizada. **História**, São Paulo, v. 17, p. 137-159, 1999.

_____. Espaços e práticas culturais em Hippo Regius: estratégias e táticas. **Phoënix**, Rio de Janeiro, v. 10, p. 275-305, 2004.

FENTRESS, E. W. Romanizing the Berbers. **Past and Present**, Oxford, n. 190, p. 3-33, 2006.

GARRAFFONI, R. S. Guerras púnicas. In: MAGNOLI, D. (org.), **História das Guerras**. São Paulo: Editora Contexto, 1999, p. 47-75.

LANCEL, S. **Cartago**. Tradução espanhola de M. José Aubet. Barcelona: Crítica, 1994.

LEPELLEY, C. Deux ruptures dans l'histoire de l'Afrique romaine: les Flaviens et les Vandales. **Pallas**, Paris, n. 68, p. 49-62, 2005.

_____. Os romanos na África ou a África romanizada? *Arqueologia, colonização e nacionalismo na África do Norte* (Conferência pronunciada na École Française de Rome em 5 de fevereiro de 2002, inédita; tradução de Julio Cesar Magalhães de Oliveira).

MAGALHÃES DE OLIVEIRA, J. C. O conceito de Antigüidade Tardia e as transformações da cidade antiga: o caso da África do Norte. **Boletim do CPA**, n. 24, p. 125-137, jul. 2007/jun. 2008.

_____. As inscrições sobre o colonato nas propriedades fundiárias imperiais da África Romana (1): A inscrição de Henchir Mettich (*CIL* VIII, 25902). Apresentação, texto e tradução. *Phaos* (IEL/Unicamp), inédito.

_____. O forte romano de *Gholaia* (Bu Njem): exército, sociedade e cultura na Tripolitânia romana. In: FUNARI, P. P. A.; CARLAN, C. U.; CARVALHO, M. M. (orgs.). **História militar do mundo antigo** (inédito).

MARKUS, R. A. **O fim do cristianismo antigo**. Trad. de João Resende Costa. São Paulo: Paulus, 1997.

MOKHTAR, G. (org.). **História geral da África**. Vol. II: A África Antiga. São Paulo: Ática; Paris: Unesco, 1983.

WILSON, A. I. Urban production in the Roman world: the view from North Africa. **Papers of the British School at Rome**, v. 70, p. 231-273, 2002.

Bibliografia complementar:

BÉNABOU, M. **La résistance africaine à la romanisation**. Reed. Paris: La Découverte, 2005.

DELESTRE, X. (org.). **Hippone**. Aix-en-Provence : Edisud, 2005.

ENNABLI, A. (org.). **Pour sauver Carthage**. Exploration et conservation de la cité punique, romaine et byzantine. Paris-Tunis, 1992.

HURST, H. R. **Excavations at Carthage**. The British Mission, II/1. The Circular Harbour, North Side. The Site and Finds other than Pottery. Oxford, 1994 (British Academy Monographs in Archaeology, 4).

KEHOE, D. **The Economics of Agriculture on Roman Imperial Estates in North Africa**. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1988.

LANCEL, S. **Saint Augustin**. Paris: Fayard, 1999.

LEPELLEY, C. **Aspects de l'Afrique romaine**. Les cités, la vie rurale, le christianisme. Bari: Edipuglia, 2001 (Munera. Studi storici sulla Tarda Antichità, 15).

_____, La cité africaine tardive, de l'apogée du IV^e siècle à l'effondrement du VII^e siècle. In: J.-U. KRAUSE; Ch. WITSCHERL (orgs.). **Die Stadt in der Spätantike – Niedergang oder Wandel?** Stuttgart: Franz Steiner, 2006, p. 13-31.

LEONE, A. **Changing Townscapes in North Africa from Late Antiquity to the Arab Conquest**. Bari: Edipuglia, 2007 (Munera. Studi storici sulla Tarda Antichità, 28).

MAGALHÃES DE OLIVEIRA, J. C. "Vt maiores pagani non sint!" Pouvoir, iconoclasme et action populaire à Carthage au début du V^e siècle (saint Augustin, *Sermons* 24, 279 et Morin 1). **Antiquité tardive**, Paris, v. 14, p. 245-262, 2006.

MATTINGLY, D. J. **Tripolitania**. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1994.

MATTINGLY, D. J.; HITCHNER, R. B. Roman Africa: an archaeological review. **Journal of Roman Studies**, Londres, v. 85, p. 165-213, 1995.

MERRILLS, A. H. (org.). **Vandals, Romans and Berbers**. New Perspectives on Late Antique North Africa. Aldershot: Ashgate, 2004.

POTTER, T. W. **Towns in Late Antiquity: Iol Caesarea and its Context**. Oxford, 1995.

SHAW, B. D. The Passion of Perpetua. **Past and Present**, Oxford, n. 139, p. 3-45, 1993.

SLIM, H.; MAHJoubi, A.; ENNABLI, A. **Histoire générale de la Tunisie**. Tome 1 : L'Antiquité. Tunis, Paris : Maisonneuve & Larose, 2003.

THÉBERT, Y. Vida privada e arquitetura doméstica na África romana. In: ARIÈS, P; DUBY, G. (orgs.). **História da Vida Privada: do Império Romano ao ano mil**. São Paulo: Cia das Letras, 1990, p. 300-398.

WILSON, A. I. New light on a Greek city: archaeology and history at Euesperides. Disponível em: <http://users.ox.ac.uk/~corp0057/New%20light%20on%20a%20Greek%20city.pdf>. Acessado em: 05/06/2009.

_____, Romanizing Baal: the art of Saturn worship in North Africa. Disponível em: <http://users.ox.ac.uk/~corp0057/Romanizing%20Baal.pdf>. Acessado em: 05/06/2009.

Recursos disponíveis na Internet:

Augustinus (obras de Santo Agostinho no original latino e em traduções para o italiano, inglês, francês, espanhol e alemão): <http://www.augustinus.it> .

Jerba, Le Projet (em francês): <http://www.arthistory.upenn.edu/jerba/JerbaLeProjet.html> .

Rassegna, Strumenti Informatici per l'Antichità Classica (links para diversos sites sobre a Antigüidade, incluindo autores antigos, arqueologia e epigrafia): <http://www.rassegna.unibo.it> .

Tabbourt (arqueologia africana, em francês) : <http://laportj.club.fr/tabbourt/index.html> .

The Fezzan Project (em inglês): http://www.cru.uea.ac.uk/~e118/Fezzan/fezzan_home.html .

The Tertullian Project (textos de e sobre Tertuliano, em inglês): <http://www.tertullian.org/> .