

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Disciplina: História dos Estados Unidos

Código: FLH - 697

Disciplina: Optativa

Período: vespertino/noturno

2º Semestre de 1999

Prof. Responsável: Paul Burlin

Título: Curso Panorâmico de História dos Estados Unidos da América

I - OBJETIVOS

Este curso começa com o contato entre os ingleses e os habitantes da América do Norte, chegando até as décadas finais do séculos XX. O curso enfatizará temas particulares que incluem os papéis de raça, gênero e classe na história dos Estados Unidos. Também analisaremos o desenvolvimento político, econômico e ideológico do país. Finalmente será contemplada a construção do Império Americano durante o século XX.

Dentre outras, o curso abordará as seguintes questões:

O que é irônico, paradoxal e/ou trágico na História dos EUA? Como e porque?

É válida a crença no “excepcionalismo americano”? qualquer validade seria aceitável? Por que muitos americanos esta acreditam neste idéia?

Qual é a essência das políticas americanas? Elas são diferentes das políticas de outros países?

As raízes do Império Americano: objetivos da hegemonia dos EUA no mundo.

“Identidade americana” ou “ identidades americanas”? crenças, valores. Diferença de raça, gênero, classe.

De que forma os historiadores americanos têm contribuído na construção da “identidade nacional”?

Comparações e contrastes podem ser feitos entre as histórias do Brasil e dos Estados Unidos.

II - CONTEÚDO

Primeira Aula – Introdução: Tema de aula. As razões do contato e o projeto britânico de colonização. Leitura e análise de dois documentos americanos.

Aula 2- A caminho para independência e a historiografia de Revolução americana. Discussão de E.H. Carr, “ o historiador e seus fatos”.

Aula 3 – A Constituição dos EUA e o “Império para a liberdade”. Discussão de Arthur Schlesinger, Os Ciclos de História Americana, capítulo 1.

Aula 4- “ A Revolução de Andrew Jackson” e as historiografias de conflito e consenso.

Aula 5- A Escravidão e a Imigração.

Feriado

Aula 6- O “Destino Manifesto” e a Guerra com o México .

Aula 7- O Abolicionismo e a Guerra Civil.

Aula 8- A Reconstrução e “O Novo Sul”.

Aula 9- A Industrialização e o movimento dos trabalhadores.

Aula 10- Outras respostas à industrialização – Populistas e Progressistas.

Aula 11- A Guerra de 1898 e a fundação do Império Americano Moderno.

Aula 12- Woodrow Wilson e a Primeira Guerra Mundial.

Aula 13- A Depressão e o crescimento do Estado americano moderno.

Aula 14- A Segunda Guerra Mundial e o “Século Americano”.

Aula 15 – A Guerra Fria e o Vietnã.

Aula 16- A Luta pelos direitos civís.

Aula 17- O fim do século e uma sociedade em crise.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Palestras, leituras e análises de textos, filmes, e discussão.

IV - ATIVIDADES DISCENTES

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Participação nas aulas, trabalho individual e resenhas das leituras.

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

VII – BIBLIOGRAFIA

Todos os alunos deverão ler o livro de Artur Schlesinger “Ciclos de História Americana”. A cada semana o professor proporcionará mais materiais duplicados em português.