

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Departamento de História**  
**História da América Independente- I**  
**1º semestre de 1999**  
**Disciplina Obrigatória**  
**Código: FLH – 351**  
**Nº de créditos: 05**  
**Professor Responsável: Maria Helena Rolim Capelato**  
**Período: vespertino/ noturno**

### **I- OBJETIVOS**

O programa de História da América Independente- I (séculos XIX e XX) foi elaborado com vistas à discussão das temáticas propostas pela historiografia latinoamericana contemporânea. A abordagem dos temas escolhidos se norteará por uma perspectiva que privilegia a história política em suas relações com a cultura. A preocupação com a análise das questões de natureza historiográfica, conceitual e metodológica estará presente no tratamento de todos os itens que se seguem:

### **II- CONTEÚDO**

- 1- Impacto das idéias européias nos movimentos de Independência na América Espanhola.
- 2- As lutas de independência na América Espanhola: a construção de heróis.
- 3- Projetos de formação das nacionalidades pelo olhar da civilização.
- 4- A América Latina face às intervenções norte-americanas: o conflito “Ariel X Calibã”.
- 5- A dupla face da modernidade na América Latina da passagem do século .
- 6- O nacionalismo latino-americano nos anos 1920-1930.
- 7- Representações e práticas da Revolução na América Latina.
- 8- Política de massas e controle social na América Latina.
- 9- Arte e política na América Latina contemporânea.
- 10- O tema da identidade na América Latina.

### **III- MÉTODOS UTILIZADOS**

Aula expositiva. Leitura de textos.

### **IV- ATIVIDADES DISCENTES**

Análise de textos, discussões em grupo dos elementos analisados.

### **V- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Avaliação das discussões realizadas em classe durante o semestre. Avaliação da prova escrita.

## **VI- CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO**

Elaboração de um trabalho escrito sobre um dos temas do programa.

## **VII- BIBLIOGRAFIA**

Mariétras, Elise. **Nours, le peuple. Les origines du nationalisme américain**, Paris, Gallimard, 1988.

Qautrocchi-Woisson, Diana de. **Un nationalisme déraciné. L'Argentine pays malade de sa mémoire**, Paris, Editions du Centre National Scientifique, 1992.

Said, Edward. **Culture and imperialism**, New York, Alfred A. Knopf, 1993.

Castañeda, Jorge. **La utopia desarmada**, México Joan Mortiz, 1993.

Villegas Abelardo. **Reforma y revolución en el pensamiento latinoamericano**, México, Buenos Aires, 1974.

Franco, Jean. **La cultura moderna en América Latina**, Buenos Aires, Grijalbo, 1985.

González Casanova, Pablo. (coord.) **América Latina. História de medio siglo**, 2 vols., Siglo Veinteuno Editores, 5a. ed., 1985.

Zea, Leopoldo. **El pensamiento latino-americano**, Barcelona, Editora Ariel, 3a. ed., 1976.

Dayrell, Eiane e Yokói, Zilda (orgs.) **América Latina Contemporânea: desafios e perspectivas**, S.P., Edusp; R.J., Expressão e Cultura, 1996.

Coggiola, Oswaldo (org.) **A Revolução Francesa e seu império na América Latina**, Brasília, CNPq; S.P. Edusp, 1990.