

5.º feira

HISTÓRIA MEDIEVAL I ALTA IDADE MÉDIA

1º semestre

Disciplina: básica

Destinada: alunos da USP

Código: FLH-121

Pré-requisito: -

Carga horária: 05 horas semanais

Créditos: 5

Número máximo de alunos por turma:

Prof. Dr. Hilaris Franco Júnior
Vespertino/noturno

TÍTULO: A ALTA IDADE MÉDIA: UMA VISÃO DE CONJUNTO

I - OBJETIVOS:

Fornecer ao aluno uma visão panorâmica sobre os séculos III-XI, através da descrição e análise dos principais fenômenos daquele período.

II - CONTEÚDO:

Aula 1. Apresentação; 2. Os fundamentos da Idade Média: Roma; 3. Os fundamentos da Idade Média: os germanos; 4. Os fundamentos da Idade Média: a Igreja; 5. Discussão de texto: "Cultura clerical e tradições folclóricas na civilização merovíngia" (Le Goff); 6. Análise documental: "Vida e milagres de São Bento" de Gregório Magno; 7. Estruturas e significado do Império Carolíngio; 8. As relações do Ocidente cristão com o mundo bizantino e muçulmano; 9. Discussão de texto: "O aparecimento da unidade medieval" (Dawson); 10. Análise documental: "Os presságios sobre a morte de Carlos Magno" de Eginhard; 11. A sociedade feudal; 12. Discussão de texto: "Para uma teoria do feudalismo" (Guerreau); 13. A arte românica; 14. Avaliação

III - MÉTODOS UTILIZADOS:

Para se alcançar os objetivos propostos, recorrer-se-á a aulas expositivas, projeção de slides, debates sobre textos historiográficos e exercícios de análise de fontes primárias.

IV - ATIVIDADES DISCENTES:

Espera-se uma participação discente produtiva ao longo de todo o curso, mas centrada sobretudo nos debates historiográficos e nas análises documentais.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita através de duas atividades: a) uma resenha crítica de uma das obras citadas na bibliografia; b) uma prova individual e com consulta sobre os temas e textos examinados no curso; c) ambas atividades terão lugar na última aula, quando será entregue a resenha e realizada a prova.

VI - CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

Quando necessária, a recuperação será aplicada na primeira semana letiva do semestre seguinte, consistindo numa prova do tipo descrito no item anterior.

VII - BIBLIOGRAFIA:

- DAWSON, C. - A formação da Europa, Braga, Cruz, 1972.
FRANCO JUNIOR, H. - A Idade Média: nascimento do Ocidente, S. Paulo, Brasiliense, 3a. ed. 1989.
LE GOFF, J. - A civilização do ocidente medieval, 2 v., Lisboa, Estampa, 1983
LOPEZ, R. - O nascimento da Europa, Lisboa, Cosmos, 1985
MAIER, F.G. - Las transformaciones del mundo mediterráneo, siglos III-VIII, Madri, Siglo XXI, 1972
- Aula 2
BROWN, P. - O fim do mundo clássico, Lisboa, Verbo, 1972
LOT, F. - O fim do mundo antigo e o princípio da Idade Média, Lisboa, Edições 70, 1980
REMONDON, R. - La crisis del Imperio Romano, Barcelona, Labor, 1967
- Aula 3
COURCELLE, P. - História literária das grandes invasões germânicas, Petrópolis, Vozes, 1955.
MUSSET, L. - Las invasiones. Las oleadas germanicas, Barcelona, Labor, 1967
RICHE, P. - As invasões bárbaras, Lisboa, Publ. Europa-América, 1979
- Aula 4
DANIÉLOU, J. e MARROU - Nova História da Igreja. Dos pormódios a São Gregório Magno, Petrópolis, Vozes, 1973
KNOWLES, D. e D. OBOLENSKY - Nova História da Igreja. A Idade Média, Petrópolis, Vozes, 1974
SOUTHERN, R. - A Igreja medieval, Lisboa, Ulísséia, s/d
- Aula 5
LE GOFF, J. - Para um novo conceito de Idade Média, Lisboa, Estampa, 1979, p.207-219
- Aula 6

- San Benito, su vida y su regla, ed. G.M. Colomas et alii, Madrid, BAC, 1968, p. 173-187
- Aula 7
- BOUSSARD, J. - La civilización carolingia, Madrid, Guadarrama, 1968
- HALPHEN, L. - Carlos Magno e o Império Carolíngio, Lisboa, Início, 1971
- PERRON, E. - Le monde carolingien, Paris, SEDES, 1974
- Aula 8
- BREHIER, L. - El mundo bizantino, 3 vols., México, UTEHA, 1955-1956
- RUNCIMAN, S. - A civilização bizantina, Rio, Zahar, 1961
- SOURDEL, D. e J. - La civilisation de l'Islam classique, Paris, Arthaud, 1968
- Aula 9
- DAWSON, op. cit., p. 257-282
- Aula 10
- EGINHARD - Vie de Charlemagne, ed. L. Halphen, Paris, Belles Lettres, 3a. ed. 1947, p. 88-93
- Aula 11
- BLOCH, M. - A sociedade feudal, Lisboa, Edições 70, 1979
- DUBY, G. - As três ordens ou o imaginário do feudalismo, Lisboa, Estampa, 1982.
- POLY, J.P. e E. BOURNAZEL - La mutation féodale, X-XII siècles, Paris, PUF, 1980
- Aula 12
- GUERREAU, A. - O feudalismo, um horizonte teórico, Lisboa, Ed. 70, s/d
- Aula 13
- DAVY, M.M. - Initiation à la symbolique romane, Paris, Flammarion, 1977
- DURLIAT, M. - L'art roman, Paris, Mazenod, 1982
- SCOBELTZINE, A. - L'art féodal et son enjeu social, Paris, Gallimard, 1973
- Outras obras que podem ser resenhadas
- BANNIARD, M. - A Alta Idade Média ocidental, Lisboa, Publ. Europa-América, s/d
- DUBY, G. - Guerreiros e camponeses, os primórdios do crescimento económico europeu, séculos VII-XII, Lisboa, Estampa, 1978
- FOCILLON, H. - O ano mil, Lisboa, Estampa, 1977
- FOURQUEIN, G. - Senhorio e feudalismo na Idade Média, Lisboa, Edições 70, 1978
- FRANCO JUNIOR, H. - Peregrinos, monges e guerreiros. Religião e Feudo-Clericalismo em Castela medieval, São Paulo, Hucitec-EDUSP, 1990
- LE MENÉ, M. - A economia medieval, Rio, Zahar, 1979
- WOLFF, Ph. - O despertar da Europa, Lisboa, Ulisséia, 1973