

História da Ciência, Técnica e Trabalho – FLH 0640
Geociências - Licenciatura 2014 (1º Semestre - Noturno)
Professor responsável: Gildo Magalhães - FFLCH/USP

Ementa

1. O humanismo renascentista e a natureza
2. A natureza no Iluminismo
3. Humboldt e as novas geografias
4. A geologia no século XIX
5. Clima e eras geológicas
6. Teorias da evolução
7. Ciências geológicas e o mundo moderno
8. Ecologia e ambientalismo: história e ideologia

Créditos aula: 5

Créditos trabalho: 1

Objetivos: apresentar como a História da Ciência pode ser introduzida em apoio ao ensino e sua relevância para um desenvolvimento epistemológico, com foco nas ciências da terra e ambientais.

Métodos utilizados: aulas expositivas, seminários, discussões e atividade de campo.

Critérios de avaliação: média aritmética de seminários e trabalhos programados

Critérios de recuperação: monografia

Bibliografia

Geral

- BOWLER, Peter. *The environmental sciences*. London: Fontana, 1992
- FIGUEIRÔA, Sílvia. *As ciências geológicas no Brasil: uma história social e institucional, 1875-1934*. S. Paulo: Hucitec, 1997
- GOHAU, Gabriel. *História da geologia*. Lisboa: Europa-América, 1988
- LA COTARDIÈRE, Philippe de. “Ciências da Terra”, *História das ciências*, III. Lisboa: Texto & Grafia, 2011
- SOLÍS, Carlos e SELLÉS, Manuel. *Historia de la ciencia*. Madrid: Espasa, 2005

Seminários

- BOWKER, Geof. “As origens do uniformitarianismo de Lyell: para uma nova geologia”, in M. Serres (org.), *Elementos para uma História das ciências*, III. Lisboa: Terramar, 1996
- BRANDÃO, José Manuel. “O Museu de Geologia Colonial das comissões geológicas de Portugal: contexto e memória”, *Revista Brasileira de História da Ciência*, 3 (2). 2010
- COHN, Gabriel. *Petróleo e nacionalismo*. S. Paulo: Difusão Européia do Livro, 1968
- COLLINS, Harry e PINCH, Trevor. “O mundo segundo Thomas Gould”. *O Golem à solta*. B. Horizonte: Fabrefactum, 2010
- FIGUEIRÔA, Sílvia. “A Comissão Geológica do Império do Brasil”, in Maria Amélia Dantes (org.), *Espaços da ciência no Brasil, 1800-1930*. R. Janeiro: Fiocruz, 2001
- FIGUEIRÔA, Sílvia. “História e filosofia das geociências: relevância para o ensino e formação profissional”, *Terrae Didactica* 5(1): 63-71, 2009
- GOULD, Stephen Jay. *Seta do tempo, ciclo do tempo*. S. Paulo: Cia. das Letras, 1991
- GOULD, Stephen Jay. “Gênesis e geologia”, *Viva o brontossauro!* S. Paulo: Cia. das Letras, 1992
- GOULD, Stephen Jay. “Extinção”, *Dinossauro no palheiro*. S. Paulo: Cia. das Letras, 1997
- GOULD, Stephen Jay. “O movimento ascendente dos fósseis na terra viva de Leonardo da Vinci”, *A montanha de moluscos de Leonardo da Vinci*. S. Paulo: Cia. das Letras, 2003
- HELLMAN, Hal. “A idade da Terra”, “A disputa dos fósseis”, “A deriva dos continentes”, “O elo perdido”, *Grandes debates da ciência*. S. Paulo: UNESP, 1999
- KUHN, Gerald. “The impact of volcanic eruptions on worldwide weather”. *21st Century Science & Technology*, vol. 10, nº 4, winter 1997-1998, p. 48-58
- LATOURET, Bruno. “Referência circulante – amostragem do solo da floresta amazônica”, *A esperança de Pandora*. Bauru: EDUSC, 2001
- LAUDAN, Rachel. “Tensions in the concept of geology: natural history or natural philosophy?”, *Earth Sciences History*, v. 1, nº 1, 1982
- LINO, Geraldo. *A fraude do aquecimento global*. R. Janeiro: Capax Dei, 2009
- PORTER, Roy. “The industrial revolution and the rise of the science of geology”, in M. Teich e R. Young, *Changing Perspectives in the History of Science*. London: Heinemann, 1973
- ROSSI, Paolo. “A Terra, o tempo, as conchas”, *Os sinais do tempo*. S. Paulo: Cia. das Letras, 1992
- ROSSI, Paolo. “Os crustáceos e os vulcões: ordem e desordem no mundo”, *A ciência e a filosofia dos modernos*. S. Paulo: UNESP, 1992
- TERESI, Dick. “Geologia - Histórias da própria Terra”, *Descobertas perdidas*. S. Paulo: Cia. das Letras, 2008
- VARGAS, Milton. “Dupla transferência – o caso da mecânica dos solos”, *Revista USP* 7: 3-12, 1990
- VERNADSKY, Vladimir. “Scientific thought and scientific work as a geological force in the biosphere” (Chapter 1). Moscow: Vernadsky Foundation, 1997