

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
Disciplina: História Medieval II
Código: FLH 122
Período: noturno/vespertino
Prof. Dr. Flavio de Campos
2º Semestre de 2015

I. OBJETIVOS

O objetivo da disciplina é oferecer uma visão de conjunto sobre o processo de desenvolvimento e consolidação da cristandade latina durante a chamada Baixa Idade Média (séculos XI a XV). Em tal processo destaca-se a dinâmica e a expansão do feudalismo, o fortalecimento da Igreja de Roma, a renovação monástica, a Reforma Pontifical, as Cruzadas, a Reconquista Ibérica, o desenvolvimento urbano, e as crises e transformações nas sociedades feudais, com ênfase em seus aspectos culturais.

II. CONTEÚDO

- **Temporalidades medievais**
- **O Feudalismo e suas estruturas**
- **A expansão feudal dos séculos XI-XIII**
- **As Cruzadas e o Islão**
- **A Reconquista Ibérica**
- **A Reforma Pontifical**
- **Tensões sociais e religiosas**
- **As cidades medievais: economia, cultura e política**
- **Arquitetura gótica e o pensamento escolástico**
- **As utopias medievais**
- **A temática lúdica na Idade Média**
- **O amor cortês e as novelas de cavalaria**
- **Marginalidade e tensões sociais**
- **A crise do feudalismo**

III. MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas; análise de documentos de diferentes linguagens; discussões historiográficas, seminários.

Plantões do Professor: Sextas-feiras, das 18:00 às 22:00 h.

IV. ATIVIDADES DISCENTES

Além da leitura dos textos indicados, os alunos deverão realizar seminários em grupos sobre os temas estabelecidos. Reuniões de orientação deverão seguir a programação definida.

V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Haverá duas avaliações. Os alunos deverão se dividir em grupos (**máximo de 4 integrantes**) e escolher um tema para **seminário**. Na semana seguinte à apresentação deverá ser entregue um pequeno relatório acerca da apresentação (até 05 páginas).

Os alunos que não se encaixarem nos grupos dos seminários deverão fazer um trabalho escrito sobre um dos temas propostos para os seminários, também em **grupos de até 4 integrantes**. O trabalho deverá ter um caráter ensaístico, não ultrapassar 15 mil caracteres com espaços e ser entregue no dia da apresentação do seminário do mesmo tema.

Obs.: Não serão aceitos seminários ou trabalhos individuais.

Os seminários terão duração de 1 hora. Após a exposição, caberá ao(s) grupo(s) que apresentar(em) trabalho(s) escrito(s) sobre o mesmo tema uma arguição onde poderão realizar críticas e sugestões. A discussão terá duração de cerca de 30 minutos durante a qual todos os grupos serão avaliados.

Os alunos farão uma avaliação escrita (individual) sobre temas **relativos aos seminários apresentados** que serão oportunamente escolhidos. A avaliação será realizada em sala de aula.

VI. CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Os alunos em recuperação deverão fazer uma resenha crítica sobre um livro a ser definido no decorrer do curso, uma prova escrita individual, uma entrevista com o professor e apresentar fichamentos sobre textos do curso definidos pelo professor.

VII. BIBLIOGRAFIA

Obras de referência, manuais e coletâneas de documentos:

- ARSUAGA, A. E. e RODRÍGUEZ, J. M., *Atlas histórico de la Edad Media*. Madri, Acento, 2003.
- BATISTA NETO, J., *História da Baixa Idade Média (1066 a 1453)*. Lisboa, Universitária, 2004.
- BAUER, J. B., *Dicionário de teologia bíblica*. Trad., São Paulo, Loyola, 1988.
- BONAISSIE, P., *Dicionário de História Medieval*. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1985.
- CHEVALIER, J., e GHEERBRANT, A., *Dicionário de Símbolos*. Trad., Rio de Janeiro, José Olympio, 1988.
- DUBY, G., *Atlas Historique. L'histoire du monde an 317 cartes*. Paris, Larousse, 1987.
- FERNÁNDEZ, E. M., *Textos y documentos de época medieval*. Barcelona, Ariel, 1998.
- FRANCO JÚNIOR, H., *A Idade Média: Nascimento do Ocidente*. Edição atualizada, São Paulo, Brasiliense, 2001.
- KINDER, H. e HILGEMANN, W., *Atlas historico mundial*. 11ª ed., Madri, Istmo, 1982, 2 vols.
- LE GOFF, J. e SCHMITT, Jean-Claude(orgs.), *Dicionário Temático do Ocidente Medieval*. Trad., Bauru, Edusc, 2002, 2 vols.
- LOYN, H.R.(org.), *Dicionário da Idade Média*. Trad., Rio de Janeiro, Zahar, 1991.
- MAGNANI, E., FRANCO JR., H. E CAMPOS, F. (orgs.), *Le Moyen Age Vu D'Ailleurs II*. Historiografia e Pesquisas Recentes. São Paulo, IEA/USP, Coleção documentos, 27.
- MCEVEDY, Colin and JONES, Richard, *Atlas of World population history*. Middlesex, Penguin Books, 1978
- PEDRERO-SÁNCHEZ, M. G., *História da Idade Média. Textos e testemunhas*. São Paulo, Editora da Unesp, 2000.
- STRAYER, J. (DIR.) *Dictionary of the Middle Ages*. New York, Charles Scribners and Sons, 1989, 2 vols.

O Feudalismo e suas estruturas :

- ADALBÉRON DE LAON, *Poème au roi Robert*. Introduction, édition et traduction par Claude Carozzi. Paris, Société d'Édition "Les Belles Letres", 1979
- ALLEN BROWN, R. *Origins of English Feudalism*. Londres, Allen and Unwin, 1973
- ANDERSON, Perry, *Passagens da Antiguidade ao feudalismo*. Trad. port., Porto, Afrontamento, 1982
- BOUTRUCHE, Robert, *Seigneurie et féodalité*. Paris, Aubier, 1968-1970, 2 vols.
- BLOCH, M., *Seigneurie française et manoir anglais*. 2^e édition, Paris, Librairie Armand Colin, 1967
- DUBY, G., "La féodalité? Une mentalité médiévale". *Hommes et structures du Moyen Âge*. Paris, Mouton Éditeur, 1973, p. 103-110.
- GATTO, Ludovico, *Il feudalesimo*. Roma, Tascabili Economici Newton, 1997.
- GUREVIC, Aron Ja. *Le origini del feudalesimo*. Trad., Roma, Laterza, 1982.
- GUREVIC, Aron Ja. *Les categories de la culture médiévale*. Paris, Galimard, 1983.

SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C., *En torno a los orígenes del feudalismo*. Buenos Aires, Editorial Universitaria, 1974 e 1979, 3 vols.
STEPHENSON, Carl, *Mediaeval Feudalism*. New York, Cornell University Press, 1967.

A expansão feudal dos séculos XI-XIII:

BALDWIN, Summerfield, *Business in the Middle Ages*. New York, Cooper Square Publishers, 1968.
DOLLINGER, Ph., *La Hanse (XII^e-XVII^e siècles)* Paris, Aubier, 1964
DUBY, G., *L'économie rurale et la vie des campagnes dans l'Occident médiéval. (France, Angleterre, Empire, IX^e – XV^e siècles)*. Paris, Aubier, 1962
DUBY, G., *Guerreiros e camponeses. Os primórdios do crescimento económico europeu. Séc. VII-XII*. Trad., Lisboa, Estampa, 1980
FOSSIER, Robert, *Enfance de l'Europe. Aspects économiques et sociaux*. Paris, PUF, 1982, 2 vols.
FOURNIAL, E., *Histoire monétaire de l'Occident Médiéval*. Paris, Fernand Nathan, 1970.
GIMPEL, Jean, *A Revolução Industrial da Idade Média*. Lisboa, Europa-América, 1976.
LOPEZ, Roberto S., *O nascimento da Europa*. Trad., Lisboa/Rio de Janeiro, Edições Cosmos, 1965.
LOPEZ, Roberto S. *A Revolução comercial da Idade Média, 950-1350*. Lisboa, Presença, 1976.
WHITE JR, Lynn, “Étrier, combat à cheval, féodalité et chevalerie”. *Technologie médiévale et transformations sociales*. Trad., Paris, Mouton & CO, 1969, p. 1-53.

A Reconquista Ibérica

ANDRADE FILHO, R. de O., *Os muçulmanos na Península Ibérica*. São Paulo, Contexto, 1989.
BARBERO, A. e VIGIL, M., *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*. Barcelona, Crítica, 1978.
BARBERO, A. e VIGIL, M., *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*. Bracelona, Ariel, 1974.
BARKAI, Ron, *Cristianos y musulmanes en la España medieval. El enemigo en el espejo*. Madri, Rialp, 1984
BURCKHARDT, T., *La civilización hispano-árabe*. 5^a ed., Trad., Madri, Alianza, 1985.
CATARINO, V., *Entre monjes e musulmanes. El conflicto que fue España*. Madri, Alhambra, 1978.
FERNÁNDEZ, E. M., *Cristianos, musulmanes y hebreos. La difícil convivencia de la España medieval*. Madri, Anaya, 1988.
GUICHARD, Pierre, *Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occident*. Trad., Barcelona, 1976
KENNEDY, Hugo, *Os muçulmanos na Península Ibérica. História política do al-Andaluz*. Mem-Martins, Europa-América, 1999.
LOMAX, Derek W., *La Reconquista*., Trad., Barcelona, Grijalbo, 1984
MACKAY, A., *La España de la Edad Media. Desde la frontera hasta el imperio (1000-1500)*. Trad., Madrid, Cátedra, 1980.

- MARAVALL, J. A., *El concepto de España en la Edad Media*. 2ª ed., Madri, Instituto de Estudios Políticos, 1964.
- MARÍAS, J., *España inteligible*. Madri, Alianza, 1985.
- MATTOSO, J., *Fragmentos de uma composição medieval*. Lisboa, Estampa, 1987.
- MATTOSO, J., *Identificação de um país*. Lisboa, Estampa, 1985-86, 2 v.
- MATTOSO, J., *Portugal medieval: novas interpretações*. Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1985.
- MENÉNDEZ-PIDAL, R., *La España del Cid*. 7ª ed., Madri, Espasa-Calpe, 1969, 2 v.
- RUCQUOI, A., *História Medieval da Península Ibérica*. Trad., Lisboa, Estampa, 1995
- SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C., *La España musulmana. Según los autores islamitas y cristianos medievais*. 6ª ed., Madri, Espasa-Calpe, 2 v.
- TOGNERI, R. P. de, *Del islam al cristianismo. En las fronteras de dos formaciones económico-sociales*. 2ª ed., Barcelona, 1985.
- VALDEÓN, JULIO, JOSÉ M^A SALRACH, JAVIER ZABALO, *Feudalismo y Consolidación de los pueblos hispánicos (siglos XI-XV)*. *Historia de España*. Coleção dirigida por Manuel Tunõn de Lara. 2ª ed., Barcelona, Labor, 1980

As cidades medievais: economia, cultura e política:

- BEZZI, PAOLO, *I comuni medioevali nella storia d'Italia*. 2ª ed., Torino, Eri, 1970
- GATTO, L., *l'Italia dei comuni e delle signorie*. Roma, 1996, Tascabili Economici Newton.
- LE GOFF, J., *A bolsa e a vida. A usura na Idade Média*. 2ª ed., Trad., São Paulo, Brasiliense, 1989.
- LE GOFF, *Os intelectuais na Idade Média*. Trad., São Paulo, Brasiliense, 1988.
- LE GOFF, J., *Mercadores e banqueiros na Idade Média*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1991.
- LOPEZ, Roberto S., *A cidade medieval*. Trad., Lisboa, Presença, 1988.
- MONGELLI, L. M., *Trivium & Quadrivium. As artes liberais na Idade Média*. Cotia, Íbis, 1999.
- PIRENNE, H., *As cidades da Idade Média. Ensaio de História económica e social*. 2ª ed., Trad., Lisboa, Europa-América, 1964.
- RENOUARD, YVES, *Les hommes d'affaires italiens du Moyen Age*. Paris, Armand Colin, 1968.
- ROOVER, Raymond, *Money, banking and credit in Mediaeval Bruges. Italian Merchant-Bankers Lombards and Money-Changers. A study in the Origins os Banking*. Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America, 1948.
- STEPHENSON, Carl, *Borough and Town. A study of urban origins in England*. Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America, 1933.

Islão

- BOUHDIBA, A. *A sexualidade no Islã*. Trad., São Paulo: Globo, 2006
- CAHEN, C., *El Islam*. 9ª ed., Madri, Siglo XXI, 1985, vol. 1
- HOURANI, A., *Uma história dos povos árabes*. Trad., SP, Cia das Letras, 1995.
- LEWIS, B., *Os árabes na História*. Trad., Lisboa, Estampa, 1994
- LOMBARD, M., *L'Islam dans sa première grandeur*. Paris, Flammarion, 1971.
- MANTRAN, R., *A expansão muçulmana: séculos VII-XI*. Trad., São Paulo, Pioneira, 1977.

- NASR, S. H., *Vida y pensamiento en el Islam*. Barcelona, Herder, 1985.
- OLAGÜE, I., *La revolucion islamica en Occidente*. Barcelona, Fundacion Juan March, s/d.
- ROSENTHAL, E. I. J., *El pensamiento político en el Islam medieval*. Trad., Madri, Ed. da Rev. do Occidente, 1967.
- SOURDEL, D., *O Islão*, Trad., Mira-Sintra – Mem Martins, Europa-América, s.d.
- TOGNERI, R. P., *Del Islam al cristianismo. En las fronteras de dos formaciones económico-sociales: Toledo, siglos XI-XIII*. Barcelona, Ed. Peninsula, 1975.
- VERNET, J., *As origens do Islã*. Trad., São Paulo: Globo, 2004.

As Cruzadas (tema I):

- ALPHANDÉRY P. e DUPRONT, A., *La chrétienté et l'idée de Croisade*. Paris, Albin Michel, 1954, 2 v.
- ATIYA, A. S., *The crusade. Historiography and bibliography*. Londres, Indiana University Press, 1962.
- Croisades et pèlerinages. Récits, chroniques et voyages en Terre Sainte, XII^e – XVI^e siècle*. Danielle Régnier-Bohler (org.), Paris, Robert Lafond, 1997.
- ERDMANN, C., *The origin of the idea of Crusade*. Princeton, PUP, 1977.
- FALBEL, N., *Kidush Hashem*. Crônicas hebraicas sobre as cruzadas. São Paulo, Edusp/Imp. Oficial, 2001.
- FRANCO JÚNIOR, H., *As cruzadas. Guerra Santa entre Ocidente e Oriente*. São Paulo, Moderna, 1999.
- GABRIELI, Francesco (org.), *Storici Arabi Delle Crociate*. Torino, Einaudi, 1973
- MAALOUF, A., *As cruzadas vistas pelos árabes*. 4^a ed., São Paulo, Brasiliense, 1994
- MACEDO, J. R., *Heresia, cruzada e inquisição na França medieval*. Porto Alegre, EDIPUCRS, 2000.
- MELLO, J. R., *As cruzadas*. São Paulo, Ática, 1989.
- PERNOUD, R., *A mulher nos tempos das cruzadas*. Trad., Campinas, Papirus, 1993.
- PHILLIPS, J., *La cuarta cruzada y el saco de Constantinopla*. Trad., Barcelona, Crítica, 2005.
- PLATELLE, Henri, *Les Croisades*. Paris, Desclée, 1994.
- ROUSSET, P., *História das cruzadas*. Trad., Rio, Zahar, 1980.
- RUNCIMAN, Steven, *História das Cruzadas*. Trad., Rio, Imago, 2003, 3 v.
- SETTON, K. M. (dir) *A history of Cruzades*. Filadélfia, University of Pensilvânia Press, 1955-57, 6 v.

Tensões sociais e religiosas: (temas II e IV)

- BOLTON, B., *A reforma na Idade Média*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1986
- CARDINI, F., *Magia, stregoneria, superstizioni nell'Occidente medievale*. Firenze, La Nuova Italia, 1979.
- CAZALIS, ANNE-MARIE, 1358. *La jacquerie de Paris. Le destin tragique du "mair"* Etienne Marcel. Paris, Société de Production Littéraire, 1977.
- COHN, N., *Na senda do milénio. Milenaristas revolucionários e anarquistas místicos da Idade Média*. Trad., Lisboa, Presença, 1981

- DUBY, G., *São Bernardo e a arte cisterciense*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1990.
- FALBEL, Nachman, *Os espirituais franciscanos*. São Paulo, Perspectiva/Edusp, 1995, p. 49 a 77.
- GILSON, É., *La Filosofía en la Edad Media*. 2ª ed., Trad., Madri, Gredos, 1965.
- GILSON, É., *La theologie mystique de Saint Bernard*. Paris, J. Vrin, 1947.
- GIVEN, James Buchanan, *Society and homicide in thirteenth-century England*. California, Stanford University Press, 1977
- GONTHIER, Nicole, *Cris de Haine et rites d'unité. La violence dans les villes, XIII^{ème}-XVI^{ème} siècle*. S/l., Brepols, 1992.
- HILTON, RODNEY H., *Siervos liberados. Los movimientos campesinos medievales y el levantamiento inglés de 1381*. Trad., Madrid, Siglo Veintiuno, 1978.
- LADURIE, E. Le Roy, *Montaillou, povoado occitânico (1294-1324)*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1997.
- LE GOFF, J., *São Francisco de Assis*. Trad., Rio de Janeiro-São Paulo, Record, 2001.
- LECLERCQ, J., *St. Bernard et l'esprit cistercien*. Paris, Ed. du Seuil, 1966.
- SCHMITT, J.-C., *Historia das superstições*. Trad., Mem Martins, 1997.
- SOUZA, N. A., "Hipóteses sobre a natureza da santidade: o santo, o herói e a morte", *Signum*, 4, 2002, pp. 11-47.

Arquitetura gótica e o pensamento escolástico (tema III)

- DUBY, G., *O tempo das catedrais*. Trad., Lisboa, Estampa, 1979.
- FOCILLON, H., *Arte do Ocidente. A Idade Média Românica e Gótica*. Trad., Lisboa, Estampa, 1980.
- GILSON, É., *Études sur le rôle de la pensée médiévale dans la formation du système cartésien*. Paris, J. Vrin, 1975.
- GILSON, É., *A filosofia na Idade Média*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 2001.
- GRODECKI, L., *Arquitetura gótica*. Trad., Madri, Aguilar, 1977.
- LIBERA, A., *Pensar na Idade Média*. Trad., São Paulo, 34, 1999.
- LUSCOMBE, D., *O pensamento medieval*. Mem Martins, Europa América, 2000.
- PANOFSKY, E., *Arquitetura Gótica e escolástica. Sobre a analogia entre arte, filosofia e teologia na Idade Média*. Trad., Martins Fontes, São Paulo, 1991.
- ROOVER, Raymond de, *La pensée économique des scolastiques. Doctrines et méthodes*. Trad. Montréal/Paris, Inst. d'Études Médiévales / J. Vrin, 1971.
- PACE, V. e BAGNOLI, M. (eds.), *Il Gotico europeo in Italia*. Nápoles, 1994
- WILLIAMSON, Paul, *Escultura Gótica (1140-1300)*. Trad., São Paulo, Cosac & Naify, 1998.
- VERGER, J., *Cultura, ensino e sociedade no Ocidente nos séculos XII e XIII*. Trad., Bauru, Edusc, 1999.
- MONGELLI, L. M. (coord.), *Trivium & Quadrivium. As artes liberais na Idade Média*, Cotia, Íbis, 1999.

O tríptico das delícias de Hieronimus Bosch (tema V):

- BAKHTIN, M., *A cultura popular na Idade Média e no Renascimento*. Trad., São Paulo, Hucitec/UnB, 1987.
- BAUCHWITZ, O. F., “Acerca da *Novitas Joachimita* como reversão da tradicional concepção cristã da História”. *Veritas*. Porto Alegre, 40(159), 421-436, set. 1995.
- BELTING, H., *Bosch, Le Jardin des délices*. Trad., Paris, Gallimard, 2005.
- BETT, H., *Joachim of Flora*. New York, Richwood, 1976.
- BOSSY, J., *A cristandade no Ocidente, 1400-1700*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1990.
- BRUEGEL, P., *O país da Cocanha, (1567)*. Munique, Alte Pinakothek.
- CROCCO, A., *Gioacchino da Fiore*. Nápoles, Auria, 1960.
- DANIEL, E.R., “Apocalyptic conversion: the joachimite alternative to the crusades”. *Traditio*, 25, 1969, p. 127-154.
- DELUMEAU, J., *Mil anos de Felicidade. O Jardim das Delícias*. Trad., Lisboa, Terramar, s/d.
- DELUMEAU, J., *Mil anos de Felicidade. Uma história do Paraíso*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1997.
- FALBEL, Nachman, *Heresias medievais*. São Paulo, Perspectiva, 1976.
- FRANCO JÚNIOR, H. (org.), *Cocanha. Várias faces de uma utopia*. São Paulo, Ateliê, 1998, p. 19 a 32.
- FRANCO JÚNIOR, H. *A Eva barbada. Ensaio de mitologia medieval*. São Paulo, Edusp, 1996.
- FRANCO JÚNIOR, H. *As Utopias Medievais*. São Paulo, Brasiliense, 1992.
- FRANCO JÚNIOR, H., *Cocanha. A história de um país imaginário*. São Paulo, Cia. das Letras, 1998.
- FRIEDLÄNDER, M. J. (introd.), *Tout l'ouvre peint de Jérôme Bosch*. Paris, Flammarion, 1967
- GRAF, A., “Il mito del Paradiso Terrestre”. In *Miti, leggende e superstizioni del Medio Evo*. Milão, Mondadori, 1984, p. 37-149.
- GRAUS, F., “Social utopia in the Middle Ages”. *Past and Present*, 38, 1967, p. 3-19.
- HUIZINGA, J., *O declínio da Idade Média*. Trad., São Paulo, Verbo/Edusp, 1978.
- LE GOFF, J. *O maravilhoso e o cotidiano no Ocidente medieval*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1985.
- LE GOFF, J., “L’utopie médiévale: le pays de Cocagne”. *Revue Européenne des Sciences Sociales*, 27, 1989, p. 271-286
- LEITE, J. R. T., *Jheronimus Bosch*. S/l., MEC, s/d, p. 28 a 121.
- LERNER, R., “Antichrists and Antichrist in Joachim of Fiore”. *Speculum*, 60, 1985, p. 553-570.
- LERNER, R., “Medieval prophecy and religious dissent”. *Past and Present*, 72, 1976, p.3-24.
- PANOFSKY, E., *Estudos de iconologia. Temas humanísticos na arte do Renascimento*. 2ª ed., Trad., Lisboa, Estampa, 1995, p. 19 a 37.
- REAU, L., *L'iconographie de l'art chrétien*. Paris, PUF, 1955, v. II, p. 65 a 93.
- REEVES, M., *Joachim of Fiore and the prophetic future*. Londres, SPCK, 1976.
- SCHMITT, J.-C., “L’historien et les images: historiographie, analyse et méthode”. *Humanas*, Porto Alegre, 21(1), 79-102, 1998.
- WEST, D. C., *Joachim of Fiore in christian thought: essays on the influence of the calabrian prophet*. New York, Burt Franklin, 1975, 2 v.

- WEST, D. C., *Joachim of Fiore. A study in spiritual perception and history*. Bloomington, Indiana University Press, 1983.
- ZUMTHOR, P., *A letra e a voz. A "literatura" medieval*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1993.

O lúdico medieval (tema VI):

- ALCANTUD, J. A. G., *Tratatus ludorum. Una antropológica del juego*. Barcelona, Antrhopos, 1993.
- ARIÈS, P. e MARGOLIN, J.-C. (orgs.), *Les Jeux à la Renaissance. Actes du XXIIIe Colloque international d'études humanistes*, Paris, J. Vrin, 1982.
- BAROJA, J.C., *El estío festivo. Festas populares del verano*, Madrid, Taurus, 1984.
- BAKTHIN, M., *A cultura popular na Idade Média e no Renascimento. O contexto de François Rabelais*. 2ª ed., trad., São Paulo/Brasília, EdUNB/Hucitec, 1993.
- BRUEGEL, P., *Brincadeiras de crianças*, (1560). Viena, Kunsthistorisches Museum Wien.
- BURCKHARDT, T., "Juego de ajedrez por España". *La civilización hispano-árabe*. 5ª ed., Trad., Madri, Alianza, 1985, p. 131 a 158.
- CAILLOIS, R., *Les jeux et les hommes. Le masque et le vertige*. Paris, Gallimard, 1958.
- CHOMARAT, J., "Les échecs d'après vida". In *Les Jeux a la Renaissance. Actes du XXIIIe Colloque international d'études humanistes*. Ariès, P. e MARGOLIN, J.-C. (org.), Paris, J. Vrin, 1982, p. 367 a 381.
- CAILLOIS, R., *O homem e o sagrado*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1988
- CARTER, J. M., *Medieval Games. Sports and Recreations in Feudal Society*. Westport, Greenwood Press, 1992.
- COURTNEY, R., *Jogo, teatro e pensamento. As bases intelectuais do teatro na educação*. 2ª ed., Trad., São Paulo, Perspectiva, 2001.
- CROUZET-PAVAN, E., "Uma flor do mal: os jovens na Itália medieval (séculos XIII-XV)". In *História dos jovens 1. Da Antigüidade à Era Moderna*. LEVI, G. e SCHIMITT, J.-C. (org.), Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1996, p. 191 a 243.
- DUVIGNAUD, J., *El juego del juego*. Trad., México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- Fiestas, juegos y espectáculos en la España Medieval*. Actas del VII Curso de Cultura Medieval, Aguilar de Campoo, 18-21 de septiembre de 1995, Aguilar de Campoo/Madrid, Fundación S^{ta} María La Real/Centro de Estudios del Románico/Ediciones Polifemo, 1999.
- ECO, U., "Huizinga e o Jogo", *Sobre os espelhos e outros ensaios*. 3ª ed., trad., Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1989.
- ELIAS, N., *A busca da excitação*. Trad., Lisboa, Difel, 1992.
- FLOC'HMOAN, Jean Le, *La génesis de los deportes*, trad., Barcelona, Labor, s/d.
- HEERS, J., *Fêtes des fous et Carnavals*, Paris, Fayard, 1983.
- HEERS, J., *Fêtes, jeux et jouets dans les sociétés d'Occident à la fin du Moyen Age*. Montreal-Paris, 1971.
- JUSSERAND, J.J., *Les sports et les jeux d'exercice dans l'ancienne France*, Paris, 1901

- LAUAND, L. J., “O xadrez árabe e sua transmissão ao Ocidente Medieval”. *Revista de Estudos Árabes*, ano II, 3, 67-79, jan./jun. 1994.
- LAUAND, L. J., *O xadrez na Idade Média*. São Paulo, Perspectiva/Edusp, 1988.
- MEHL, J.-M., “Le jeu d’échecs”. *Les jeux au royaume de France du XIII^e au début du XVI^e siècle*. Paris, Fayard, 1990, p. 113 a 134.
- MEHL, J.-M., *Les jeux au royaume de France du XIII^e au début du XVI^e siècle*. Paris, Fayard, 1990.
- MERDRINGNAC, B., *Le sport au Moyen Âge*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2002.
- MURRAY, H.J.R., *A history of chess*. Oxford, Clarendon Press, 1962.
- PAUPHILET, A. (ed.), *Jeux et sápience du Moyen Age*. Paris, Gallimard, 1951.
- PIGANIOL, A., *Recherches sur les jeux romains. Notes d’archéologie et d’histoire religieuse*. Strasbourg, Publications de la Faculté des Lettres de l’Université de Strasbourg, 1923.
- QUESADA, M. Á. L., *Las fiestas en la cultura medieval*. Barcelona, Areté, 2004.
- REY-FLAUD, H., *Le cercle magique. Essai sur le Théâtre en rond à la fin du Moyen Age*. Paris, Gallimard, 1973.
- SNOW, E. A., *Inside Bruegel: the play of images in children’s games*. Hardcover, 1977.
- TILEY, R., *A history of playing cards*. Londres, Studio Vista, 1973
- VERDON, J., “Fêtes et divertissements en Occident médiéval durant le Haut Moyen Age”. *Journal of Medieval History*, V, 1979, p. 303-316.

Marginalidade e tensões sociais (tema VII)

- COHEN, E., “La vagabondage à Paris au XIV siècle”. *Le Moyen Age*, tome 88, n. 2, 1982, p. 297-312
- C. MARCHELLO-NIZIA e M. FERRET, *Une utopie homossexuelle au XIV siècle: l’île sans femmes*. D’Agriano, Stanford French Review, 14, 1990, p. 231-241.
- CARDINI, F., *Barbarroja. Vida, triunfs e ilusiones de un emperador medieval*. Barcelona, Ed. Península, 1987.
- CARDINI, F., *Magia, stregoneria, superstizioni nell’Occidente medievale*. Firenze, La Nuova Italia, 1979.
- DE CERTEAU, M., *Écrits mystiques des Béguines*. Paris : Le Seuil, 1971.
- GOGLIN, Jean-Louis, *Les misérables dans l’Occident médiéval*. Paris, Seuil, 1976.
- GUGLIEMMI, Nilda, “Modos de marginalidad en la Edad Media”, *Annales de Historia Antigua y Medieval*, vol. 16, 1971, p. 7-94
- GUGLIEMMI, Nilda, *Marginalidad en la Edad Media*, 2^a ed., B. Aires, Biblos, 1998.
- GOODICH, Michael, *The unmentionable vice: Homosexuality in the Later Medieval Period*. Santa Barbara-Oxford, Clio, 1979.
- HELMINIAK, D. A., *O quê a Biblia realmente diz sobre a homossexualidade*. Trad., São Paulo, 1998.
- LAHARIE, Muriel, *La folie au Moyen Age. XI^e-XIII^e siècles*. Paris, Le Léopard d’Or, 1991.
- LE GOFF, J., “Les marginaux dans l’Occident Médiéval”. In *Les marginaux et les exclus dans l’Histoire*, B. Vincent (org.), Paris, Union Générale d’Edition, 1979.
- MAGALHÃES, A.P.T., *A questão espiritual nos beguinos da Provença*. Dissertação de Mestrado. FFLCH/USP, São Paulo, 1998.

- McDONNELL, E.W., *The beguines and beghards in medieval culture*. New York : Octagon Books, 1969.
- MÉNARD, Philippe, “Les fous dans la société médiévale”. Paris, *Romania*, 98, 1977.
- MOLLAT, Michel(dir.), *L’Histoire de la pauvreté. (Moyen Age – XVI^e siècle)*. Paris, Sorbonne, 1974, 2 vols.
- MOLLAT, Michel, *Os pobres na Idade Média*. Trad., Rio de Janeiro, Campus, 1989.
- MURK-JANSEN, S., *Brides in the desert: the spirituality of the Beguines*. New York: Orbis Books, 2002.
- NASCIMENTO, D. S. M. *A função pedagógica dos textos de Hadewich*. Acta Scientiarum. Maringá, 33, n. 2, 2011.
- SCHMITT, J. Claude, “L’Histoire des marginaux”. In, *La Nouvelle Histoire*, J. Le Goff (org.), Paris, Retts, 1978, p. 344-369.
- SCHMITT, J. Claude, *Mort d’une hérésie : l’Église et les clercs face aux béguines et aux béghards du Rhin supérieur du XIV^e au X^e siècle*. Paris/New York : Mouton, 1978.
- SERRADO, J. F.G.P. *Amar, experienciar, transformar : minnen, varen, verwandelen : três verbos místicos em Hadewjch de Antuérpia*. Porto : Universidade do Porto, 2004. Dissertação de mestrado.

Amor, relações de gênero e cavalaria (tema VIII)

- BERNOS, M. e outros, *O fruto proibido*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1991.
- BITTON, M., “Lilith ou la première Ève. Un mythe juif tardif”. *Arch. Sc. soc. des Rel.*, 1990, 71, juillet-septembre, 113-136.
- CURTIUS, E. R., *Literatura Européia e Idade Média Latina*. São Paulo, Edusp/Hucitec, 1996.
- DALARUN, J., *Amor e celibato na Igreja medieval*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1990.
- DUBY, G. (int.), *Amor e sexualidade no Ocidente*. Trad., Lisboa, Terramar, 1997
- DUBY, G. e PERROT, M., *As mulheres e a História*. Trad., Lisboa, Dom Quixote, 1995.
- DUBY, G. e PERROT, M., *História das Mulheres. A Idade Média*. Trad. Porto, Afrontamento, 1993, vol. 2.
- DUBY, G., *A sociedade cavaleiresca*. Trad., São Paulo, Martins Fontes, 1989.
- DUBY, G., *Damas do século XII: a lembrança dos ancestrais*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1997
- DUBY, G., *Eva e os padres*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 2001.
- DUBY, G., *Heloisa, Isolda e outras damas no século XII*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1995.
- DUBY, G., *Idade Média, idade dos homens: do amor e outros ensaios*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 2001.
- DUBY, G., *O cavaleiro, a mulher e o padre: o casamento na França feudal*. Trad., Lisboa, Dom Quixote, 1988.
- DUBY, G., *O domingo de bouvines (27 de julho de 1214)*. Trad., Rio, Paz e Terra, 1993.
- FRANCO JÚNIOR, H., “A Vinha e a Rosa: Sexualidade e Simbolismo em *Tristão e Isolda*”. In *A Eva barbada. Ensaios de mitologia medieval*. São Paulo, Edusp, 1996, p. 137 a 158.
- LE GOFF, J. e TRUONG, N., *Uma história do corpo na Idade Média*. Trad., Lisboa, Teorema, 2005.

- MACEDO, J. R., *A mulher na Idade Média*. 2ª ed., São Paulo, Contexto, 1992.
- MALEVAL, M. do A. T., *Rastros de Eva no imaginário medieval*. Santiago de Compostela, Edicions Laiovento, 1995
- MORSEL, J., *L'aristocracie médiévale, V^o-XV^o siècle*. Paris, Armand Colin, 2004.
- PERNOUD, R., *A mulher no tempo das catedrais*. Trad., Lisboa, Gradiva, 1984.
- POMATA, G., “A História das mulheres, história do gênero”. In *As mulheres e a História*. DUBY, G. e PERROT, M. (orgs.). Trad., Lisboa, Dom Quixote, 1995, p. 25 a 35.
- POWER, E., *Les femmes au Moyen Age*. Paris, Aubier-Montaigne, 1979.
- ROBERTS, N., *As prostitutas na História*. Trad., Rio de Janeiro, Record/Rosa dos Tempos, 1998.
- ROSSIAUD, J., *A prostituição na Idade Média*. Trad., Rio, Paz e Terra, 1991.
- SICUTERI, R., *Lilith: a Lua negra*. 2ª ed., Trad., Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1985.
- SPINA, S., *A cultura literária medieval*. São Paulo, Ateliê, 1997.

Obras gerais

- ARIÈS, P. e DUBY, G. (dir.), *História da vida privada*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1995, vol. 1 e 2.
- AUERBACH, E., *Mimesis. A representação da realidade na literatura ocidental*. São Paulo, Perspectiva/Edusp, 1971.
- BIRABEN, Jean-Noël, *Les hommes et la peste en France et dans les pays européens et méditerranéens*. Paris, Mouton, 1975, 2 vols.
- BLOCH, Marc, *A sociedade Feudal*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1982.
- BLOCH, Marc, *La France sous les derniers Capétiens, 1223-1328*. Paris, Armand Colin, 1971.
- BULST, NEITHARD, ROBERT DESCIMON et GUERREAU, ALAIN, *L'État ou le roi. Les fondations de la modernité monarchique en France (XIV^e-XVII^e siècles)*. Paris, Maison des sciences de l'homme, Paris, 1996
- CANTOR, N., *Inventig the Middle Ages*. New York, Quill, 1991.
- CANTOR, N., *In the wake of the plague. The Black Death & the world it made*. New York, The Fre Press, 2001.
- CARON, MARIE-THÉRÈSE, *La société en France à la fin du Moyen Âge*. Paris, PUF, 1977.
- CIPOLLONE, Giulio, O. SS. T., *Cristianità – Islam: cattività e liberazione in nome di Dio. Il tempo di Innocenzo III dopo “il 1187”*. Roma, Pontificia Università Gregoriana, 1992.
- CUVILLIER, Jean-Pierre, *L'Allemagne médiévale. Naissance d'un État VIII^e – XIII^e siècle*. Paris, Payot, 1979.
- DAWSON, Christopher *A formação da Europa*, Trad. port., Braga, Liv. Cruz, 1972.
- DELUMEAU, J., *A confissão e o perdão: as dificuldades da confissão nos séculos XIII a XVIII*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1991.
- DELUMEAU, J., *O pecado e o medo. A culpabilização no Ocidente (séculos 13-18)*. Trad., Bauru, Edusc, 2 v., 2003
- DOCKÈS, Pierre, *La libération médiévale*. Paris, Flammarion, 1979.
- DUBY, G. *La société aux XI et XII siècles dans la région mâconnaise*. Paris, Touzot, 1971.
- ECO, U., “Dez modos de sonhar a Idade Média”. *Sobre os espelhos e outros ensaios*. Trad., Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1989, pp.74-85.
- ELIAS, N., *O processo civilizador. Uma história dos costumes*.

- FABRE-VASSAS, Claudine, *La bête singulière. Les juifs, les chrétiens et le cochon*. Paris, Gallimard, 1994.
- FOURNIER, G. *L'Occident de la fin du V^e siècle à la fin du IX^e siècle*, Paris, Arman Colin, 1972
- FOURNIER, G. *Le château dans la France médiévale: essai de sociologie monumentale*. Paris, Aubier, 1978.
- GARCIA-PELAYO, MANUEL, *Del mito y de la razón en el pensamiento político*. Madrid, Selecta de Revista de Occidente, 1968.
- GENICOT, Léopold, *Europa en el siglo XIII*. Trad., Barcelona, Labor, 1970.
- GONZAGA, J. B., *A inquisição em seu mundo*. 5^a ed., São Paulo, Saraiva, 1993.
- GRAVES, Robert e PATAI, Raphael, *Los mitos hebreos*. Trad., Madrid, Alianza, 1986.
- GRIGULÉVITCH, I., *História da Inquisição*. Trad., Lisboa, Caminho, 1990.
- GUENÉE, Bernard, *L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles. Les Etats*. Paris, Presses Universitaires de France, 1971.
- GUGLIELMI, NILDA e RUCQUOI, ADELIN (coord.), *El discurso político en la Edad Media/ Le discours politique au Moyen Age*. B. Aires/Paris, Conicet/CNRS, 1995.
- HANI, JEAN, *La Royauté sacrée. Du pharaon au roi très chrétien*. Paris, Guy Trédaniel, 1984.
- HATCHER, JOHN, *Plague, population and the English Economy (1348-1530)*. London and Basingstoke, The Macmillan Press LTD, 1977
- HAY, DENYS, *Europe in the Fourteenth and Fifteenth Centuries*. 4^a ed., Longman, London, 1971
- HEERS, Jacques, *Occidente durante los siglos XIV y XV. Aspectos económicos y sociales*. Trad., Barcelona, Editorial Labor, 1968.
- HILTON, RODNEY H, *The english peasantry in the Later Middle Ages*. Oxford, Clarendon Press, 1975.
- HOLT, J. C., *Magna Carta*. Cambridge, Cambridge University Press, 1976
- HOURANI, Albert, *Uma história dos povos árabes*. Trad., SP, Cia das Letras, 1995.
- KRIEGER, Maurice, *Les Juifs à la fin du Moyen Age dans l'Europe méditerranéenne*. Paris, Hachette, 1979.
- LACOSTE, Yves, *Ibn Khaldun. Nascimento da História. Passado do Terceiro Mundo*. Trad., São Paulo, Ática, 1991.
- LADURIE, E. Le R., *Montaillou, povoado occitânico, 1294 à 1324*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1997.
- LADURIE, E. Le Roy, *Histoire du climat depuis d'an mil*. Paris, Flammarion, 1967
- LE GOFF, J. *Para um novo conceito de Idade Média: tempo, trabalho e cultura no Ocidente*. Trad., Lisboa, Estampa, 1993.
- LE GOFF, J., *A civilização do Ocidente Medieval*. Trad., Lisboa, Estampa, 1983, 2 v.
- LE GOFF, JACQUES, *São Luís*. Trad., Rio de Janeiro, Record, 1999.
- LEWIS, Bernard, *Os árabes na História*. Trad., Lisboa, Estampa, 1994
- LOMBARD, Maurice, *L'Islam dans sa première grandeur*. Paris, Flammarion, 1971.
- LUCAS, H. S. "The great european famine of 1315, 1316 and 1317". *Speculum*, V, 1930, p. 342-377.
- MEISS, MILLARD, *Painting in Florence & Siena after the black death. The arts, religion and society in the Mid-Fourteenth Century*. New York, Harper & Row, 1973.
- MOORE, R. I., *La formación de una sociedad represora. Poder y disidencia en la Europa Occidental, 950-1250*. Trad., Barcelona, Editorial Crítica, 1989.

- PETIT-DUTAILLIS, Charles, *La monarchie féodale en France et en Angleterre (X^e-XIII^e siècle)*. Paris, Albin Michel, 1971
- PIRENNE, H., *Maomé e Carlos Magno*, Trad., Lisboa, Dom Quixote, s.d.
- POLIAKOV, Léon, *De Cristo aos judeus da corte. História do anti-semitismo I*. Trad., São Paulo, Perspectiva, 1979.
- POLY, Jean Pierre e BOURNAZEL, Eric *La mutation féodale. X^e – XII^e siècles*. Paris, Presses Universitaire de France, 1980
- PORTAL, R., *Os eslavos, povos e nações*. Trad., Lisboa, Cosmos, 1968
- POSTAN, M. M., *Economic organization and policies in the Middle Ages. The Cambridge economic history of Europe*. 2^a ed., Cambridge, Cambridge At The University Press, 1971, vol. 3
- POSTAN, M. M., *Essays on Medieval Agriculture & General Problems of the Medieval Economy*. Cambridge, Cambridge At The University Press, 1973.
- POSTAN, M. M., *The agrarian life of the Middle Ages. The Cambridge economic history of Europe*. 2^a ed., Cambridge, Cambridge At The University Press, 1971, vol. 1
- POSTAN, M. M., *The Medieval economy & society. An economic History of Britain in the Middle Ages*. Middlesex, Penguin Books, 1978.
- RUIZ, TOFILO F., *Crisis and continuity. Land and town in Late Medieval Castile*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1994
- SAYLES, G. O., *The Medieval foundations os England*. London, Methuen & CO, 1966.
- SCHIMITT, J.-C., *Os vivos e os mortos na sociedade medieval*. Trad., São Paulo, Cia. das Letras, 1999.
- SIGAL, Pierre-André, *L’homme et le miracle dans la France médiévale (XI^e – XII^e siècle)*. Paris, CERF, 1985.
- SLICHER VAN BATH, B. H., *Historia agraria de Europa Occidental (500-1850)*. Barcelona, Ediciones Península, 1974
- STRAYER, JOSEPH R. *As origens medievais do Estado Moderno*. Trad., Lisboa, Gradiva, s/d.
- TUCHMAN, Barbara W., *Um espelho distante. O terrível século XIV*. Trad., Rio de Janeiro, José Olympio, 1989.
- ULLMANN, WALTER, *Medieval Political Thought*. Middlesex, Penguin Books, 1965.
- ULLMANN, WALTER, *Principios de gobierno y politica en le Edad Media*. Trad., Madri, Revista de Occidente, 1971.
- VALDEÓN, JULIO, JOSÉ M^A SALRACH, JAVIER ZABALO, *Feudalismo y Consolidación de los pueblos hispánicos (siglos XI-XV)*. *Historia de España*. Coleção dirigida por Manuel Tunõn de Lara. 2^a ed., Barcelona, Labor, 1980
- VERDON, Jean, *Le plaisir au Moyen Âge*. Paris, Perrin, 1996.
- VIDAL MANZANARES, C., *Textos para la Historia del pueblo judío*. Madri, Cátedra, 1995, p. 177 a 213.
- VINOGRADOFF, Paolo, *Diritto Romano nelle’Europa medioevale*. Milano, Dott. A. Giuffrè, 1950.
- VOLPE, G., *Movimenti religiosi e sette ereticali nella società medievale italiana/ Secoli XI-XIV*. 4^a ed., Firenze, Sansoni, 1972.
- WALEY, DANIEL, *Las ciudades-republica italianas*. Madri, Guadarrama, 1969
- WOLFF, Philippe, *Outono da Idade Média ou primavera dos novos tempos?*. Trad., Lisboa, Ed. 70, 1986.