

**Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História
História das Instituições
1o semestre de 2017
Disciplina: optativa
Destinada: alunos da USP
Código: FLH - 448
No de Créditos: 04
Prof. Responsável: Carlos Roberto Figueiredo Nogueira
Título: A repressão ao Outro: Da Inquisição Medieval à Inquisição Moderna**

A Cristandade Medieval se define como uma Ecclesia fundamentalmente através da exclusão do Outro, da demarcação da Diferença. Assim este curso analisa, a partir da Alta Idade Média e das tentativas de uniformização e de modelagem da sociedade, o lugar ocupado na sociedade e no imaginário cristão, pela divergência, bem como das políticas de controle da coletividade, das tentativas de afirmação da boa ortodoxia pela identificação e perseguição dos adversários da Cristandade, até a instalação do Tribunal do Santo Ofício.

OBJETIVOS:

Analisar o papel na sociedade e no imaginário cristão, da divergência e das políticas de controle da coletividade, das tentativas de afirmação da boa ortodoxia pela identificação e perseguição dos adversários da Cristandade, através da história do Tribunal do Santo Ofício.

CONTEÚDO:

- 1. A formação de um imaginário Cristão.**
- 2. Heresias e divergências: a Identificação das personagens.**
- 3. O sistema feudal e a ordenação do Mundo Cristão.**
- 4. Heresia, Infidelidade e Cruzadas.**
- 5. Texto e contexto: o discurso teológico e os organismos de repressão.**
- 6. De Deus e do Diabo: a pedagogia do medo.**
- 7. A Crise da Ordem Feudal: a contestação invisível.**
- 8. Um mundo em pânico: a ortodoxia religiosa e a sociedade circundante.**
- 9. O mundo ibérico e o estabelecimento da Inquisição.**
- 10. Inquisição e sociedade na Modernidade.**

CONTEÚDO:

- 1. A formação de um imaginário Cristão.**
- 2. Heresias e divergências: a Identificação das personagens.**
- 3. O sistema feudal e a ordenação do Mundo Cristão.**
- 4. Heresia, Infidelidade e Cruzadas.**

5. Texto e contexto: o discurso teológico e os organismos de repressão.
6. De Deus e do Diabo: a pedagogia do medo.
7. A Crise da Ordem Feudal: a contestação invisível.
8. Um mundo em pânico: a ortodoxia religiosa e a sociedade circundante.
9. O mundo ibérico e o estabelecimento da Inquisição.
10. Inquisição e sociedade na Modernidade.

MÉTODOS UTILIZADOS

- O curso será desenvolvido através da leitura de textos semanais, aulas teóricas com o apoio de documentos da época e discussões em classe.

ATIVIDADES DISCENTES

- Seminários semanais e debates sobre os textos analisados;
- Trabalho escrito e relatórios sobre os textos discutidos;
- Análise de documentos da época.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Relatórios e prova escrita.

CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

- Deverá o aluno fazer um trabalho semelhante ao solicitado ao final do curso.

BIBLIOGRAFIA

ALCALÀ, Angel - Inquisición Española y mentalidad inquisitorial. Barcelona, 1984.

BETHENCOURT, Francisco - História das Inquisições. São Paulo, 2000.

CARO BAROJA, Julio - Vidas mágicas e Inquisición. Madrid, 1967. 2 vs.
 _____ - El señor Inquisidor y otras vidas por ofício. 2ª ed. Madrid, 1970.

_____ - Inquisición, brujería y criptojudáismo. Barcelona, 1970.

DELUMEAU, Jean - La peur en Occident (XIVe-XVIIIe siècles); une cité assiégée. Paris, 1978.

_____ - Le péché et la peur – La culpabilisation en Occident – XIIIe – XVIIIe siècles. Paris, 1983.

EIMERIC, Nicolau & F. PEÑA - El Manual de los Inquisidores (1376). Barcelona, 1983.

FLORES ARROYUELO, Francisco J. - El Diablo y los españoles. Murcia, 1976.

GINZBURG, Carlo - Os andarilhos do bem. São Paulo, 1988.

GUIRAUD, J. - Histoire de l'inquisition au Moyen Âge. 3ª ed. Paris, 1978.

GURIÉVICH, Aaron - Las categorías de la cultura medieval. Madrid, 1990.

KAMEN, Henry - La Inquisición Española. Madrid, 1973.

LEA, Henry Charles - The History of the Inquisition in the Middle ages. New York, 1961, 3vs.

LE GOFF, Jacques - O Homem Medieval. Lisboa, 1989.

Le ROY LADURIE, E. - MONTAILLOU – Cátaros e Católicos numa aldeia francesa.

(1294-1324). Lisboa, 1975.

NOGUEIRA, Carlos Roberto F. - Bruxaria e História. As práticas mágicas no Ocidente

Cristão. São Paulo, 1991.

_____ - Ruptura e permanência: a cristianização dos povos bárbaros. *Revista Brasileira de História*, 15 (29): 47-56, 1995.

_____ - Do belo rei ao papa João: magia e política no reino de França. *Revista USP*, São Paulo, 42: 120-130, 1999.

_____ - O Diabo no Imaginário Cristão. Bauru´, 2000.

_____ O Diabo no Imaginário Cristão. Bauru´, 2000.

ZERNER, Monique (org.) Inventar a Heresia? Discursos polêmicos e poderes antes da

Inquisição. Campinas, Ed. Unicamp, 2009.