

Disciplina: Arqueologia**Semestre:** 1º 2014**Período:** Vespertino**Código:** FLH0630**Créditos aula:** 5**Créditos trabalho:** 1**Professor responsável:** Carlos Augusto Ribeiro Machado**Título: Arqueologia e História da Roma Antiga**

Objetivos: O objetivo deste curso é discutir o uso da arqueologia para o estudo da História da cidade de Roma, de suas origens até a Antiguidade Tardia. O curso é organizado a partir de temas que permitam apresentar os diversos tipos de fontes disponíveis e os problemas colocados pela sua produção e interpretação, incluindo questões como as técnicas construtivas mais usuais, aspectos da arquitetura e urbanismo e as diferentes dinâmicas que deram forma ao espaço urbano romano. Serão apresentadas algumas temáticas tradicionalmente associadas à arqueologia clássica, como a escultura, pintura e epigrafia, bem como novas abordagens que buscam renová-las.

Conteúdo:

- 1) A Descoberta da Roma antiga: dos antiquários à arqueologia do século XX
- 2) Os materiais da pesquisa
- 3) A topografia romana: uma visão geral
- 4) Uma história das coisas: técnicas e materiais de construção
- 5) Arqueologia e história, da fundação à queda de Roma

Métodos utilizados: O curso consistirá de três eixos: aulas expositivas, apresentando os desenvolvimentos mais gerais do tema; análise de documentos e estudos de caso; discussão de textos historiográficos e fontes primárias, em sala.

Critérios de avaliação: A Avaliação consistirá de um seminário com tema a ser acordado com o professor e um trabalho de final de curso

Critérios de recuperação: Trabalho

Bibliografia

Adam, J-P., *Roman Building. Materials and Techniques*, Londres: Routledge, 1994.

Anderson Jr., J. C., *The Historical Topography of the Imperial Fora*, Bruxelas: Latomus, 1984.

Belayche, N. (org.), *Rome, les Césars et la ville*, Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2001.

- Carandini, A., *La nascita di Roma*, 2 vols., Turim: Einaudi, 1997.
- Claridge, A., *Rome. An Oxford Archaeological Guide*, Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Coarelli, F., *Il Campo Marzio*, Roma: Quasar, 1997.
- Coarelli, F., *Il Foro Boario*, Roma: Quasar, 1992.
- Coarelli, F., *Il Foro Romano*, 2 vols., Roma: Quasar, 1986.
- Coarelli, F., *Palatium*, Roma: Quasar, 2012.
- Coarelli, F., *Revixit Ars*, Roma: Quasar, 1996.
- Coarelli, F., *Roma. Guide Archeologiche Laterza*, Bari: Laterza, 2008 (várias edições).
- Cornell, T. J., *The Beginnings of Rome*, Londres: Routledge, 1995.
- Curran J. (2000) *Pagan City and Christian Capital. Rome in the Fourth Century*, Oxford: Oxford University Press, 2000.
- Giuliani, C.F. and Verduchi, P., *L'area centrale del foro romano*, Florença: Leo S. Olschki, 1987.
- Gros, P., *L'architecture romaine*, 2 vols., Paris: Picard, 2001.
- Hölscher, T., *Il linguaggio dell'arte romana*, Turim: Einaudi, 1993.
- Jones, M. W., *Principles of Roman Architecture*, New Haven: Yale University Press, 2003.
- Lanciani, R., *Forma Urbis Romae*, Roma: Quasar, 1990-2007.
- Lanciani, R., *Ruins and Excavations of Ancient Rome*, Londres: MacMillan, 1897.
- Lanciani, R., *Storia degli Scavi di Roma*, 7 vols., Roma: Quasar, 19998-2002.
- Manacorda, D. e Tamassia, R., *Il piccone del regime*, Roma: Armando Curcio, 1985.
- Meneghini, R. E Santangeli Valenzani, R. (orgs.), *Formae Urbis Romae. Nuovi Frammenti di piante marmoree dallo scavo dei Fori Imperiali*, Roma: L'erma di Bretschneider, 2006.
- Meneghini, R. e Santangeli Valenzani, R., *I Fori Imperiali. Gli Scavi del Comune di Roma*, Roma: Viviani Editore, 2007.
- Plattner, S. e Ashby, T., *A Topographical Dictionary of Ancient Rome*, Oxford: Oxford University Press, 1929.
- Ross Holloway, R., *The Archaeology of Early Rome and Latium*, Londres: Routledge, 1996.
- Steinby, E. M. (dir.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, 6 vols., Roma: Quasar, 1993-2000.
- Stewart, P., *Statues in Roman Society. Representation and Response*, Oxford: Oxford University Press, 2003.
- Virlouvet, C. (org.), *La Rome impériale: Démographie et logistique*, Roma: École Française de Rome, 1997.
- Ward-Perkins, J. B., *Roman Imperial architecture*, New Haven: Yale University Press, 1970.
- Zanker, P., *The Power of Images in the Age of Augustus*, Ann Arbor: The University of Michigan Press, 1988.