

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
DISCIPLINA: História Ibérica I
CÓDIGO: FLH-0261
1º semestre de 2014
PERÍODO: vespertino/noturno
PROF. RESPONSÁVEL: Dra. Ana Paula Torres Megiani

TÍTULO: *As Monarquias Ibéricas e o processo de formação do Estado Moderno – séculos XIII a XVII.*

I. EMENTA:

O curso discute a formação do Estado Moderno na Península Ibérica e o papel da realeza, analisando a construção da imagem do poder monárquico, tanto na época, como na historiografia sobre o período, centrado na reflexão sobre a cultura política expressa na relação entre o poder das monarquias e as culturas letrada e popular. Os elementos constitutivos do processo - tensão entre centralismo e particularismos nos reinos ibéricos; expansão e conquistas ultramarinas; tentativas de unificação dos reinos e das coroas; organização e prática dos impérios; hierarquias e dinâmicas da sociedade; religião, relação entre fé e razão de Estado; cultura política e representações das realezas ibéricas - são abordados em perspectiva cronológica, com base no estudo de fontes primárias e bibliografia.

OBJETIVOS:

- a) conhecer as linhas gerais do processo histórico da Península Ibérica, entre o século XIII e XVII;
- b) identificar as principais tensões no processo de formação dos Estados Modernos em suas especificidades na Península Ibérica;
- c) percorrer, em linhas gerais, a bibliografia essencial para o estudo das monarquias ibéricas e sua expansão;
- d) iniciar e desenvolver o trabalho com a documentação para a história da cultura nas monarquias ibéricas
- e) apreender os conceitos essenciais ligados à história da cultura política no Antigo Regime ibérico

II. CONTEÚDO:

1. As monarquias ibéricas: origens e centralização

- a. Reconquista e criação dos reinos até o início do século XIV: processos e mitos fundadores
- b. Tensão entre centralismo e particularismos: sobrevivências medievais e novas configurações do poder
- c. Humanismo, Renascimento e as monarquias ibéricas: especificidades e construção da soberania régia

2. Expansão e conquistas ultramarinas: a formação dos Impérios

- a. Mitos, navegação e novos mercados

- b. Fortuna, poder e honra: a sociedade dos novos tempos
- c. Impacto do Novo Mundo no conhecimento e no imaginário
- d. Teoria e prática dos Impérios ibéricos

3. Monarquia Católica: hegemonia ibérica e Império universal

- a. As vicissitudes da unificação antes de 1580
- b. A Inquisição como instituição de fé e poder na Monarquia Católica
- c. União das Coroas: a monarquia compósita e a crise do projeto hegemônico
- d. Sebastianismo e Monarquia Católica: messianismo régio e providencialismo na cultura política

III. MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas; leitura e análise de fontes; reflexão historiográfica; seminários temáticos; filmes.

IV. ATIVIDADES DISCENTES:

Leitura de bibliografia; seminários coletivos; exercícios de leitura de fontes.

V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Serão atribuídas notas a:

Provas escritas (individual e presencial)

Prova 1 – valor 7,0

Prova 2 – valor 10,0

Relatórios de Leitura (3) – valor: 1,0 (total 3,0)

O resultado da média será calculado a partir da soma das notas das provas e relatórios, dividida por 2.

VI. CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

prova escrita e presencial

Nota: soma da média do semestre + nota da recuperação dividida por 2

VII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Manuais

BETHELL, Leslie (org.), **História da América Latina**, vol. 1 - América Latina Colonial.

Trad. São Paulo: Edusp, 1998

DOMINGUEZ ORTIZ, Antonio, **España. Três milenios de Historia**. Madrid: Marcial Pons,

2ª ed., 2005

ELLIOTT, J.H., **La España Imperial. 1469-1716**. 6ª ed. Barcelona: Vicens-Vives, 1998

GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando e GONZÁLEZ VESGA, J. Manuel, **Breve Historia de**

España. 3ª ed. Madrid: Alianza Editorial, 2000 (há edição em português)

MARQUES, A. H. de Oliveira, **História de Portugal**, 8ª ed. Lisboa: Palas Editora, 1980, 3

vols.

MATTOSO, José (org.), **História de Portugal**. Lisboa: Estampa, 1993 (vs.2, 3, 4)

SERRÃO, Joel (dir.), **Dicionário de História de Portugal**. Porto: Livraria Figueirinhas,

1992

VICENS VIVES, J. e ORTEGA, R. **Historia Social y Económica de España y America**.

Barcelona: Editorial Vicens Vives, 1977

Livros e artigos

- ANDERSON, Perry, **Linhagens do Estado Absolutista**. Trad. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1998
- BARBOSA FILHO, Rubens, **Tradição e Artifício. Iberismo e Barroco na formação americana**. Rio de Janeiro/Belo Horizonte: IUPERJ-UFGM, 2000
- BERCÉ, Ives-Marie, **O Rei Oculto. Salvadores e impostores. Mitos políticos populares na Europa Moderna**. Trad. Bauru/São Paulo: EDUSC/ Imprensa Oficial do Estado, 2003
- BETHENCOURT, Francisco, **História das Inquisições – Portugal, Espanha e Itália, séculos XV-XIX**. São Paulo: Cia. das Letras, 2000
- BETHENCOURT, F. e CURTO, Diogo R., **A Memória da Nação**. Lisboa: Sá da Costa, 1991
- BRAGA, Isabel M.R. Mendes D., **Um espaço, duas monarquias. Interrelações na Península Ibérica no tempo de Calor V**. Lisboa: Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa/ HUGIN, 2001
- BRAUDEL, Fernand, (1949) **El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II**. Trad. México: Fondo de Cultura, 1997, 2 vols.
- BOXER, Charles R., **O Império colonial português**. Trad. Lisboa: Edições 70, 1977
- _____, **A Igreja e a Expansão Ibérica (1440-1770)**. Trad. Lisboa: Edições 70, 1989
- BOUZA-ÁLVAREZ, Fernando J., **Portugal no tempo dos Filipes. Poderes e Representações. 1580-1640**. Lisboa: Cosmos, 2000
- _____, **Palabra e imagen en la Corte. Cultura oral y visual de la nobleza em el Siglo de Oro**. Madrid: Abada, 2003
- _____, **Corre manuscrito. Una historia cultural del Siglo del Oro**. Madrid: Marcial Pons, 2001
- CARDAILLAC, Louis (org.), **Toledo, séculos XII-XIII**. Trad. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992
- CARDIM, Pedro, **Cortes e cultura política no Portugal do Antigo Regime**. Lisboa: Cosmos, 1998
- CARO BAROJA, Julio, **Los judíos en la España moderna y contemporánea**. 3ª ed. Madrid: Istmo, 1986
- CENTENO, Yvette (org.), **Portugal: mitos revisitados**. Lisboa: Salamandra, 1993
- CIPOLLA, Carlo (org.), **La decadencia económica de los imperios**, 5ª reimpr., Madrid: Alianza Editorial, 1989
- CORTESÃO, Jaime, **Os descobrimentos portugueses**. Lisboa: Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1990
- DIAS, J. S. da Silva, **Os descobrimentos e a problemática cultural do século XVI**. 3ª ed. Lisboa: Presença, 1988
- FRANÇA, Eduardo d'Oliveira, **O poder real em Portugal e as origens do Absolutismo**. São Paulo: USP, 1946
- _____, **Portugal na Época da Restauração**. São Paulo: HUCITEC, 1997.
- FRANÇA, Susani Silveira Lemos, **Os reinos dos cronistas medievais. (século XV)**. São Paulo: Annablume. 2006
- FRANCO Jr., Hilário, **Feudo-clericalismo na Castela medieval**. São Paulo: HUCITEC
- GODINHO, Vitorino Magalhães, **Ensaio II**. 2ª ed. Lisboa: Sá da Costa, 1978
- _____, **Estrutura na antiga sociedade portuguesa**. Lisboa: Arcádia, 1979
- _____, **Os descobrimentos e a economia mundial**. 2ª ed. Lisboa: Presença, 1991, 4 vols.
- _____, **Mito e mercadoria, utopia e prática de navegar. Séculos XIII-XVIII**, Lisboa: DIFEL, 1990
- HESPANHA, António Manuel, **Poder e Instituições na Europa do Antigo Regime**. Colectânea de Textos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, sd/

- _____, **As Vésperas do Leviathan. Instituições e poder político.** Lisboa: Almedina, 1994
- HERMANN, Jacqueline, **No Reino do Desejado.** São Paulo: Cia. das Letras, 1998
- LABRADOR ARROYO, Félix, **La Casa Real em Portugal (1580-1621).** Madrid: Polifemo, 2009
- LIMA, Luís Filipe Silvério, **Padre Vieira: sonhos proféticos, profecias oníricas. O tempo do Quinto Império nos sermões de Xavier Dormindo.** São Paulo: Humanitas/USP, 2004
- _____, **Império dos sonhos: narrativas proféticas, sebastianismo e messianismo brigantino.** São Paulo: Alameda, 2010
- MARAVALL, J. A., **Estado Moderno y Mentalidad Social.** Madrid: Revista do Ocidente, 1969
- _____, **A cultura do barroco. Análise de uma estrutura histórica.** Trad. São Paulo: EDUSP, 1997
- MATTOSO, J. **Identificação de um País.** Lisboa: Estampa, 2 vols.
- _____, **Fragmentos de uma Composição Medieval.** Lisboa: Estampa, 1993
- MARTÍNEZ MILLÁN, Jose (Ed.), **Instituciones y Elites de Poder en la Monarquía Hispana durante el siglo XVI.** Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma, 1992
- _____, **La Inquisición española.** Madrid: Alianza Editorial, 2007
- MAURO, Frédéric, **A Expansão Européia.** Trad. Lisboa: Estampa, 1988
- MEGANI, Ana Paula Torres, **O Jovem Rei Encantado. Expectativas do messianismo régio em Portugal, sécs. XIII a XVI.** São Paulo: HUCITEC, 2003
- _____, **O Rei Ausente. Festa e cultura política nas visitas dos Filipes a Portugal (1581 e 1619).** São Paulo: Alameda, 2004
- MEGANI, Ana Paula Torres e SAMPAIO, Jorge Pereira de, **Inês de Castro: a época e a memória.** São Paulo: FAPESP/Alameda, 2008
- MORENO, Humberto Baquero, **Marginalidade e conflitos sociais em Portugal nos séculos XIV e XV. Estudos de História.** Lisboa: Presença, 1985
- NOVAIS, Fernando A., **Portugal e Brasil na crise do Antigo Sistema Colonial.** 6ª ed., 2ª reimpr. São Paulo: Hucitec, 1997
- OLIVAL, Fernanda, **As Ordens Militares e o Estado Moderno. Honra, mercê e venalidade em Portugal (1641-1789).** Lisboa: Estar/FCT, 2001
- OLIVEIRA, César (dir.) **História dos Municípios e do Poder Local.** Lisboa: Temas & Debates, 1996
- RUCQUOI, Adeline, **História Medieval da Península Ibérica.** Trad. Lisboa: Estampa, 1995
- SCHAUB, Jean-Frédéric, **Portugal na Monarquia Hispânica (1580-1640).** Trad. Lisboa: Livros Horizonte, 2001, pp.53-98
- SUBRAHMANYAM, Sanjay, **Comércio e Conflito. A presença portuguesa no Golfo de Benguela (1500-1700).** Lisboa: Edições 70, 1994
- TAVARES, Maria José Ferro, **Os judeus em Portugal no século XIV.** Lisboa: Guimarães Editores, 2ª ed., 2000
- TENGARRINHA, José (org.), **História de Portugal.** Bauru/São Paulo: Edusc/Unesp, 2000
- SARAIVA, António José, **Inquisição e cristãos-novos,** 6ª ed. Lisboa: Estampa, 1994
- VALENSI, Lucette, **Fábulas da Memória.** Trad. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1994